

როგორ დავიწყოთ ქანდაკება პოლიმერული თიხისგან. ყველაზე საოცარი პოლიმერული თიხის სამკაულები (მასტერკლასები)

პოლიმერული თიხისგან სხვადასხვა აქსესუარის დამზადება უკვე ჩვეულებრივი მოვლენა გახდა. ყველა გოგონას სმენია ასეთი მასალის შესახებ და, რა თქმა უნდა, უნახავს ხელოვნების ნიმუშები. სასიამოვნოა ამ მასალის გამოძერწვა და პროცესი არ იწვევს რაიმე უხერხულობას. მთავარია იცოდეთ თიხის მომზადებისა და ცხობის ძირითადი წესები.

როგორ ავირჩიოთ პოლიმერული თიხა შემოქმედებისათვის?

პირველ რიგში, ყურადღება უნდა მიაქციოთ იმ ფაქტს, რომ გაყიდვაში სხვადასხვა მწარმოებლის მრავალი ტიპის პოლიმერული თიხაა. ძალიან რთულია ასეთი ჯიშის არჩევა, განსაკუთრებით დამწყებთათვის, რადგან მას არ ესმის ამ მასალის ყველა ნიუანსი. დაუყოვნებლივ უნდა ითქვას, რომ მოდელირებისთვის უმჯობესია გამოიყენოთ ძვირადღირებული პოლიმერული თიხა, რადგან იაფი, ყველაზე ხშირად, იქნება უხარისხო და მასთან მუშაობა შეუძლებელი გახდება.

რამოდენიმე რამ არის გასარკვევი დამწყები მხატვრებისთვის. მაგალითად, უმჯობესია შეიძინოთ თიხა არა ახალი, არამედ არც ძველი. ასე ვთქვათ, წამყვანი დრო საშუალო უნდა იყოს. იმის გამო, რომ რბილი თიხა ძნელად ყალიბდება წებოვნების გამო და მყარი თიხა იშლება ქანდაკების პროცესში. რა თქმა უნდა, არსებობს სპეციალური ინსტრუმენტი, რომელსაც შეუძლია შეარბილოს თიხა, მაგრამ ეს ძვირია და იშვიათად გამოიყენება.

სპეციალური თიხის შექმნა შეგიძლიათ ნებისმიერ საკანცელარიო მაღაზიაში, რომელსაც აქვს შემოქმედებითი მიმართულება, ან ონლაინ მაღაზიებში. ინტერნეტში თიხის შექმნისას ფრთხილად უნდა იყოთ, რადგან ხშირად არის შემთხვევები, როდესაც გამყიდველი ატყუებს მყიდველს.



რა იარაღები გჭირდებათ სკულპტურისთვის?

თიხის შექმნის შემდეგ, თქვენ შეგიძლიათ დაიწყოთ მოდელირება. თავდაპირველად, სხვადასხვა იარაღები, რომლებიც ყველა სახლშია, გამოგადგებათ. თქვენ გჭირდებათ ზედაპირი, რომელზეც მოხდება პროდუქტის ჩამოსხმა და მასზე შეგიძლიათ დაუყოვნებლივ გამოაცხოთ. კერამიკული, მინის ან ჩვეულებრივი ქაღალდი კარგად იმუშავებს ამ პროცესისთვის, მაგრამ ჩვეულებრივი მინა შეიძლება გატყდეს, ამიტომ უმჯობესია იპოვოთ სითბოს მდგრადი მინა.

თქვენ დაგჭირდებათ სასულიერო დანა ან დანა, კბილის ჯაგრისი ან ნემსი, გასახსნელად გასასრიალებელი პინი (უმჯობესია შეიძინოთ სპეციალური გამაფართოებელი პინი). ჰიგიენისთვის ხელსახოცები და ხელთათმანები გჭირდებათ ხელების დასაცავად, ხოლო საჭრელები სასარგებლოა თიხის მოსაჭრელად.



ამ პროცესში მთავარია ყველაფერი გავაკეთოთ ეტაპობრივად, თქვენ არ გჭირდებათ ჩქარობა ან ერთდროულად რამდენიმე საქმის გაკეთება. პირველ რიგში, საჭიროა თიხის კარგად მოზელვა ისე, რომ გახდეს რბილი და ამის შემდეგ შეგიძლიათ გააკეთოთ ნებისმიერი დეტალი ან აქსესუარი მისგან. მაგალითად, შეგიძლიათ მოაწყოთ შოკოლადის პატარა ზოლი ყავისფერი თიხისგან, გამოიყენოთ კბილის ჯაგრისი, რომ გააკეთოთ დანაყოფები, რომლებიც ჰგავს დაყოფას ბარზე.

თითოეული ელემენტის გაკეთება შეიძლება თავისებურად, ყველაფერი დამოკიდებულია წარმოსახვაზე და არ აქვს მნიშვნელობა რა იარაღები არსებობს ამისათვის.

ჩვენ ვაკეთებთ ყვავილს პოლიმერული თიხისგან

დამწყებთათვის შეგიძლიათ სცადოთ ყვავილის გაკეთება ფოთლებით. ამისათვის თქვენ უნდა აიღოთ მწვანე თიხა და დაჭერით რამდენიმე ბურთი ბრტყელ ზედაპირზე, მიეცით მას ფოთლის ფორმა და წაისვით ზოლები კბილის ჯაგრისით. ამის შემდეგ, თქვენ უნდა მიიღოთ ნათელი თიხა და გააკეთოთ რამდენიმე ფურცელი, რაც საბოლოოდ უნდა გაერთიანდეს ერთმანეთთან. ყვავილი მზადყოფნის შემდეგ, იგი ფოთლებთან ერთად უნდა იყოს შერწყმული და ღუმელში გამოცხობაც შეიძლება.

ცხოვის პროცესი

ცხოვა პოლიმერული თიხის მოდელირების ყველაზე მნიშვნელოვანი ეტაპია. თქვენ უნდა ყურადღებით გაეცნოთ ინფორმაციას იმის შესახებ, თუ რამდენ ხანს და რომელ

ტემპერატურაზე არის გამომცხვარი შეძენილი თიხა და მხოლოდ ამის შემდეგ უნდა დაიწყოს ცხობა. თუ თიხა ღუმელში არის გამომცხვარი, უმჯობესია გამოიყენოს კონტეინერები ან სპეციალური საკვები ყდის, წინააღმდეგ შემთხვევაში ყოველ ჯერზე მოგიწევთ ღუმელის გარეცხვა.



პროდუქტის ცხობის ეტაპის გავლის შემდეგ, იგი უნდა იქნას დამუშავებული სარეცხი საშუალებით, ცხიმის ფენის მოსაშორებლად. თუ არსებობს რაიმე ხარვეზი, მაგალითად, დარღვევები ან ანაბეჭდები, პროდუქტის ქვიშის გაკეთება შეიძლება.

ლაქი

და მოდელირების ყველაზე ბოლო ეტაპი არის ლაქი. პოლიმერული თიხისთვის საჭიროა სპეციალური ლაქის გამოყენება, სხვა ლაქები არ იმუშავებს. ლაქის ნაცვლად, შეგიძლიათ ნაჭერი შეიზილოთ ქსოვილით, რომ ბრწყინავს, მაგრამ ლაქი უფრო დიდხანს შეინარჩუნებს თქვენს შემოქმედებას.

მას შემდეგ, რაც პოლიმერული თიხის პროდუქტი მზად იქნება, შეგიძლიათ გამოიყენოთ იგი თქვენთვის ან ვინმეს მისცეთ. გაეცანით როგორ უნდა გააკეთოთ მარტივი საგნები პოლიმერული თიხისგან, შეგიძლიათ გადახვიდეთ უფრო რთულებზე და არ შეგეშინდეთ აქსესუარების ან ნივთების დამზადება შინაგან საქმეთა გაფორმებისთვის.



შეგიძლიათ გააკეთოთ საყურეები, სამაჯურები, ბროშურები და მრავალი სხვა სამკაული პოლიმერული თიხისგან. იმის სანახავად, თუ როგორ გამოიყურება ასეთი საგნები, შეგიძლიათ ნახოთ მზა პროდუქტების ფოტოები. ასევე შეგიძლიათ გაიაროთ მასტერკლასი სამკაულების ან დეკორატიული ნივთების დამზადებაზე. ნებისმიერ შემთხვევაში,

თიხთან მუშაობისთვის მრავალი სხვადასხვა სასწავლო მასალაა, ისინი დაგეხმარებათ გაიგოთ ამ მასალის გატარების ნიუანსები და წესები.

ნებისმიერი ნივთი, რომელიც რბილი თიხისგან იყო დამზადებული, კარგი საჩუქარი იქნება დაბადების დღისთვის ან სხვა დღესასწაულისთვის, ასე რომ თქვენ შეგიძლიათ ისწავლოთ პოლიმერული თიხისგან ქანდაკება, რომ თქვენს მეგობრებსა და ოჯახის წევრებს ყველანაირი საყვარელი ნივთები მიანიჭოთ.

ფერის შერევის წესები.

მიუხედავად იმისა, რომ პოლიმერული თიხის ფერების პალიტრა შეიძლება ძალიან მრავალფეროვანი იყოს, მაინც საჭიროა ახალი ფერის ან ჩრდილის მიღება. ამიტომ, თქვენ უნდა შეძლოთ სწორად აურიოთ ფერები.

Исходный (основной) цвет	Цвет для смешивания	Получаемый цвет
Красный	Синий	Фиолетовый
	Желтый	Оранжевый
	Зеленый	Коричневый
	Белый	Розовый
Синий	Желтый	Зеленый
Черный	Белый	Серый

შეურიეთ ნებისმიერი ფერის თიხა (მათ შორის სხვადასხვა მწარმოებლისგან), მაგრამ დააკვირდით პროპორციები.

3-5 წუთი საკმარისია, რომ ორი ფერი მთლიანად შეერიოს.

გააკეთეთ ზონდები, სანამ შეუერთდებით ყველა არსებულ მასალას.

გახსოვდეთ, რომ მუქი ფერები შეიძლება გადაფაროთ მსუბუქებს.

თუ არ აურიეთ სხვადასხვა ფერის თიხა გლუვამდე, შეგიძლიათ მიიღოთ მარმარილოს პლასტმასა.

ეს ხდება, რომ თქვენ გჭირდებათ გარკვეული ფერის თიხა, მაგრამ ეს არ არის ხელთ. შეგიძლიათ გამოიყენოთ ფერის შერევის სქემა თქვენთვის სასურველი ფერის მისაღებად.

ნებისმიერი ფერის თეთრი პლასტმასის დამატება, მიიღებთ სასურველ ჩრდილს. ეს იქნება მსუბუქია, უფრო თეთრი თიხა.

პლასტმასის გატარების ხრიკები და დახვეწილობები.

პროდუქტზე თითის ანაბეჭდთან გამკლავების თავიდან ასაცილებლად შეგიძლიათ რეზინის ხელთათმანები ატაროთ. თუ თითის ანაბეჭდები ზედაპირზე დარჩება, ზოგჯერ საკმარისია თითების დასველება და მათი შეზეთვა. თქვენ შეგიძლიათ გამოიყენოთ სხვა მეთოდი: დაასრულოთ პროდუქტი, დაწვით და ქვიშის ქვირით გაასწოროთ. ამასთან, ქალაქი ტოვებს ღარებს, რომელშიც ყველაზე პატარა ნაწილაკები და მტვერი ცვივა, რაც მათ კიდევ უფრო გამოხატავს.

ამგვარი დეფექტებისგან თავის დასაღწევად საჭიროა პროდუქტი დაიბანოთ საპნით და ფუნჯით, შემდეგ კი ლაქი. არიან ხელოსნები, რომლებიც ხელსაქმის ქვიშას პირდაპირ წყლის ნაკადის ქვეშ ამჯობინებენ, რომ შედეგი დაუყოვნებლივ დაინახონ და ჰაერში მტვერი არ გაჩნდეს.



ქანდაკების დროს, განსაკუთრებით მრავალფუნქციური ფერის პროდუქტის დამზადებისას, საჭიროა თავიდან იქნას აცილებული ნედლი პლასტმასის დაბინძურება. ამისათვის სამუშაო ზედაპირი და ხელსაწყოები უნდა იყოს სუფთა. გარდა ამისა, ხელები უნდა გაირეცხოს რბილი ფუნჯით ან დაიცვას სამუშაო ადგილთან ახლოს [სველი ხელსახოცები](#)... ისინი შეიცავს ნივთიერებებს, რომლებიც კარგად აშორებენ ცხიმის ნივთიერებებს, რომლებიც მოიცავს პლასტიზატორებს პოლიმერული თიხის შემადგენლობაში.

ხშირად უკვე ხდება გაწმენდის საჭიროება [დასრულებული სამუშაო](#)... ამისათვის თქვენ უნდა მიმართოთ დაფქვას. თუ ეს არ გამოგადგებათ, მაშინ ბასრი დანით ფრთხილად გაჭერით ბეზე.

ეს ხდება, რომ პლასტმასის არ არის კმაყოფილი მისი softness ან ხისტი. უფრო რბილი რომ გახდეს, მრავალი გზა არსებობს, მაგალითად, დააკავშიროთ იგი ნავთობის ჟელესთან, სხვა რბილ თიხასთან, გაათბეთ ან დაამატეთ Moldmaker პლასტიზატორი.

5-თუ თიხა სიტყვასიტყვით დნება თქვენს ხელში, მაშინ ან აურიეთ იგი უფრო მშრალთან, ან გააჩერეთ იგი თეთრ ფურცელზე 2-3 საათის განმავლობაში, რომლის დროსაც ზედმეტი პლასტიზატორი შეიწოვება ფურცელში. თუ პლასტმასი პიგმენტის ან საღებავის დამატების შემდეგ იწყებს ხელებს, მაშინ ეს არ შეიძლება გამოსწორდეს, რადგან კომპონენტებს შორის ურთიერთქმედება დაიწყო.

ძირითადი ტექნიკა.

პოლიმერულ თიხასთან მუშაობა შეგიძლიათ სხვადასხვა ტექნიკის გამოყენებით. მარილის ტექნოლოგია.

ის შეიძლება გამოყენებულ იქნას მძივების წარმოებაში, რომელზეც მარილის წყალობით (შაქარიც შესაფერისია) წარმოიქმნება პემზის მსგავსი ულამაზესი ფხვიერი სტრუქტურა.



გაკეთეთ მძივების საჭირო რაოდენობა. ჩაასხით უხეში ზღვის მარილი (ან შაქარი), გადაახვიეთ ნედლი მძივები, დაჭერით მარილის კრისტალებში. გამოაცხვეთ ან მოხარშეთ ერთ ჯერზე წყალში, როგორც მითითებულია. დამწვარი პროდუქტი ჩაყარეთ წყალში ჭურჭელში. დაელოდეთ მარილის დათხოვნას, შემდეგ გააშრეთ მძივები. საჭიროების შემთხვევაში ლაქი.

"მილოიორი" ("ლერწამი", "ძეხვი").

ერთ-ერთი ყველაზე პოპულარული ტექნიკა, რომელშიც მარტივი ელემენტების გამოყენებით შეიძლება რთული ნიმუში შეიქმნას, მაგალითად, ფოთლებზე, ფურცლებზე და ა.შ. ამისათვის სასურველი ფერისა და ფორმის თიხის ფენები ერთმანეთზე დადოთ, მოცემულ წესრიგზე დაკვირვება. ეს ქმნის ნაწილს, რომელიც უნდა გამოწუროთ და გაჭრა ძეხვივით. ნახაზი გამოჩნდება ჭრილზე.

"აკვარელი".

ამავდროულად, აუცილებელია ერთდროულად მუშაობა სხვადასხვა ფერის სამ ფენასთან - ფერადი, თეთრი და შავი (შესაძლებელია სხვა კონტრასტული ფერის გამოყენება). განათავსეთ ისინი ერთმანეთზე შემდეგი თანმიმდევრობით: ფერი (ზედა), თეთრი (შუა), შავი (ქვედა); გააფართოვოს ისინი; დაანგრეთ ფენა მცირე ფრაგმენტებად; შემთხვევით წაისვით ხელობა, რომელიც მოიცავს მთელ ზედაპირს.



8

"ფილიგრანი".

ამ ტექნიკის ელემენტებია მარცვლეული და ძაფი. ჩამოაყალიბეთ ძაფის ძაფების ნიმუში (გაიარეთ პლასტმასის ექსტრუდერი ან გააბრტყელეთ ხელით), მოათავსეთ აქცენტები მარცვლეულის (მცირე მეტალის ბურთულების) გამოყენებით.



9

"მოკუმე განე".

ისევე, როგორც აკვარლის ტექნიკაში, უნდა აიღოთ სხვადასხვა ფერის რამდენიმე ფენა (არანაკლებ ორი და არა უმეტეს ექვსი), განათავსეთ ისინი ერთმანეთზე; მიღებული ბლოკის ფიგურებით დაჭერით, დაჭერით ნებისმიერი შესაფერისი ხელსაწყოთი (მაგალითად, ქსოვის ნემსით და ა.შ.), დაჭრილი პირებით (ტალღოვანი ან სწორი) და ა.შ. იმის გამო, რომ პლასტმასის ზედა ფენებს შეაღწიონ პირობა, უჩვეულო ნიმუშები გამოჩნდება შემცირებაზე.



10

მიკა-ცვლა.

რომელშიც გამოიყენება პლასტმასის მიკრული. სხვადასხვა მანიპულაცია, რომელიც შეიძლება შესრულდეს თიხით, მაგალითად, გადახვევა, დარტყმა და სხვა, იწვევს მიკას ნაწილაკების მოძრაობას, რაც ქმნის სამგანზომილებიან ეფექტს. გარდა ამისა, თქვენ შეგიძლიათ დაასახელოთ ტექნიკა "კალეიდოსკოპი", გლუვი ფერის გადასვლის ტექნიკა და ა.შ.

ნაწილების შეერთება.

წებოვანი ნაწილები მყარად დაიკავებს, თუ სწორი წებოა გამოყენებული. ეს შეიძლება იყოს კონტაქტ-გელი, რომელიც მყარად დააკავშირებს ნაწილებს ძირთან, მაგალითად რგოლებთან. თუ თქვენ გჭირდებათ წებოს წებო, მაშინ გაბურღეთ ოდნავ უფრო დიდი ხვრელი მის ქვეშ ისე, რომ წებოს ადგილი დარჩეს.

შეგიძლიათ სცადოთ ეპოქსიდური წებოს გამოყენება (ჯერ ნარჩენების ელემენტზე). ეს ჩვეულებრივ იძლევა საიმედო კავშირს, მაგრამ აქვს უსიამოვნო სუნის.



12

თიხის ნაწილების ერთმანეთთან ან გამომცხვარი პლასტმასის ნედლეულ პლასტმასთან დასაკავშირებლად შესაფერისია სპეციალური საცხობი გელი (თხევადი პლასტიკი), მაგალითად, Fimo თხევადი დეკოს გელი, კატოს თხევადი თიხა, გამჭვირვალე სითხე Sculpey.

მზა პროდუქტის ცხოზა.

ცხოზისას თერმოპლასტიკური ნივთიერებები ტოქსიკურ ნივთიერებებს გამოყოფს, ასე რომ თქვენ არ შეგიძლიათ გამოიყენოთ იგივე ღუმელი, სადაც საჭმელი მზადდება. თუ თქვენ აპირებთ პლასტმასის პროფესიონალურად გაკეთებას, უმჯობესია შეიძინოთ სპეციალური ღუმელი ცეცხლსასროლი იარაღისთვის და სემინარის აღჭურვა საცხოვრებელი სახლის გარეთ.

ასევე აქვს მნიშვნელობა, რაზე გამოვაცხოთ. შეგიძლიათ აირჩიოთ დაფა, მინა, კერამიკული (არა აკრილის) ფილები, საცხობი ფურცელი, მასზე საცხობი ქაღალდის ჩაყრის შემდეგ (წინააღმდეგ შემთხვევაში პროდუქტი გადახურდება და დაიწვეება), ფირფიტა (რა თქმა უნდა, მაშინ ის არ შეიძლება გამოყენებულ იქნას დანიშნულებისამებრ) და ა.შ.



13

გასროლის დროს მხედველობაში უნდა იქნეს მიღებული პროდუქტის ფორმაც. თუ ის ბრტყელია, შემუშავების თავიდან ასაცილებლად მას მცირე წონა დაადეთ; თუ პროდუქტი მრგვალია, მაგალითად, მძივი, მისი დეფორმაციის თავიდან ასაცილებლად დაწვავს მას კბილის ჯაგრისზე მოთავსებით და ამ უკანასკნელის დაჭყლეტილ ფოლგაში ჩასმით. რამდენ ხანს უნდა ინახებოდეს ნაჭერი ღუმელში, მისი სისქე განსაზღვრავს. თუ, მაგალითად, ის არ აღემატება 5 მმ-ს, მაშინ 15 წუთი საკმარისია. შესაბამისად, რაც უფრო სქელი და დიდი ხელობაა, რაც უფრო დიდხანს სჭირდება მისი გამოცხოზა, მით უფრო

ძლიერდება იგი ამისგან. როგორც წესი, ოსტატები შემოიფარგლება 30 წუთით. განსაკუთრებული ყურადღება მიაქციეთ ტემპერატურული რეჟიმის დაცვას.



14

ძალზე მნიშვნელოვანია პროდუქტის სწორად გაყვანა ღუმელიდან ისე, რომ ტემპერატურის ვარდნისგან მასში მიკროკრაკლები არ გამოჩნდეს. ხელობა ღუმელში უნდა დატოვონ, სანამ ის მთლიანად გაცივდება, უბრალოდ მისი კარის გაღებით. ასე რომ, თუ თქვენ გირჩევნიათ საცხობ თიხასთან მუშაობა, მაშინ იმისათვის, რომ შედეგმა იმედი არ გაგიცრუოთ, დაიცავით გარკვეული წესები.

მიჰყევით თიხის მწარმოებლის მიერ მითითებულ მითითებებს, დაიცავით მისი მითითებები და სიფრთხილის ზომები.

არასოდეს გამოამჟღავნოთ ტემპერატურა "თვალთ". სწორად შერჩეული პარამეტრით (არაუმეტეს 130 გრადუსი, როგორც პლასტმასის შეფუთვაზეა აღნიშნული, თუმცა, მაგალითად, ფიმოსთვის ეს 110 გრადუსია), თიხა სუსტ სუნს გამოყოფს და ეს ნორმალურია. როდესაც ტემპერატურის რეჟიმი ირღვევა მისი გაზრდის მიმართულებით, იშლება პოლივინილქლორიდი, რასაც თან ახლავს წყალბადის ქლორიდის - ძალიან ტოქსიკური ნივთიერების გამოყოფა. დაუშვებელია საპირისპირო - ტემპერატურის შემცირება მითითებულ ზღვარს ქვემოთ, რადგან ამ შემთხვევაში პოლიმერიზაცია არ ხდება და პროდუქტი ხდება მყიფე.

დარწმუნდით, რომ შეამოწმეთ მასალა თიხის მცირე ნაჭრის გამოყენებით გასროლაზე. ეს საშუალებას მოგცემთ შეცვალოთ ღუმელის ფუნქციონირება (შეიძლება საკმარისი იყოს მზა პროდუქტის ქვედა თაროზე გადასატანად).

გახსოვდეთ, რომ გამოცხობის შემდეგ პლასტმასს შეუძლია ფერის შეცვლა.

არასდროს გამოიყენოთ მიკროტალღური ღუმელი ღუმელის ნაცვლად, რადგან პლასტმასის დეფორმაცია ხდება, იწვის და შეიძლება აფეთქდეს მასში.

დასრულების შემდეგ გააგრილეთ ღუმელი და გარეცხეთ.

თუ ღუმელი არ არის აღჭურვილი თერმომეტრით ან თუ მისი გამოყენების ემინიათ, მაშინ ცხობის ნაცვლად, მოხარშეთ პროდუქტი მდულარე წყალში (გახსოვდეთ, რომ ასეთ ტაფაში ვეღარ შეძლებთ საჭმლის მომზადებას). ფიქსაციისთვის საკმარისია 30 წუთი.

ეს მეთოდი გამოიყენება, თუმცა უნდა აღიარონ, რომ პროდუქტი გაცილებით გამძლე იქნება, ვიდრე გათავისუფლებისას; ხელობას შეიძლება გამოჩნდეს მოთეთრო საფარი, რომლის აღმოსაფხვრელად მასზე ფენის დადება მოგიწევთ [მცენარეული ზეთი](#)... გარდა ამისა, ჩვენ აღვნიშნავთ, რომ პლასტმასის დაფიქსირების ეს მეთოდი არ არის შესაფერისი ყველა ტიპის პოლიმერული თიხისთვის, რადგან მდულარე წყლის ტემპერატურა არ აღემატება 100 გრადუსს.

თუ თქვენ შეიძინეთ პოლიმერული თიხის სამკურნალო საშუალება ჰაერში მოდელირებისთვის, მაშინ დატოვეთ დასრულებული ხელნაკეთობა მაგიდაზე, სანამ ის გამკვრივდება, რამაც შეიძლება რამდენიმე საათიდან რამდენიმე დღემდე გასტანოს.

პროდუქტის ლაქი.

ლაქის დროს, პირველ რიგში, წაშალეთ პროდუქტის ზედაპირი, გაირეცხეთ იგი საპნიანი წყლით ან წაისვით ალკოჰოლით დასველებული ტამპონით. ეს განსაკუთრებით მნიშვნელოვანია ლაქის გამოყენებისას [წყლის საფუძველზე](#).

მიამაგრეთ ქსოვილის ნემსი და დაადეთ ლაქი; ამოიღეთ იგი და შემოატრიალეთ ღერძის გარშემო ისე, რომ ლაქი თანაბრად იწვა, შემდეგ კი ნემსი ჩააფინეთ ქაფის რეზინის ნაჭერში და ამოიღეთ ლაქის წვეთი.



15

თუ ლაქი შეიცავს აეროზოლის ქილაში, ლაქის ინტენსივობა დამოკიდებულია პროდუქტამდე დაშორებაზე. მქრქალი ზედაპირის მიღება შესაძლებელია კონტეინერის მოშორებით და მცირე ნაწილებში ლაქის შესხურებით; პრიალა - თუ ქილა უფრო ახლოს მიიტანეთ (მაგრამ არა ახლოს, თორემ ხელნაკეთობების ზედაპირზე ქაფი გამოჩნდება) და მიეცით მას ძლიერი გამანადგურებელი. თუ პროდუქტი ბრტყელია, მაშინ თავის მხრივ დაფარეთ იგი ლაქით ერთ მხარეს, შემდეგ მეორეზე.

ლაქების დროს შეიძლება წარმოიშვას გაუთვალისწინებელი სიტუაციები, რომლებიც კომპეტენტურად უნდა მოგვარდეს.

ზოგჯერ პროდუქტი გარკვეული დროის შემდეგ იწყებს ხელეხვას. შეიძლება რამდენიმე მიზეზი იყოს: პირველი, გამოიყენეს არასწორი ლაქი; მეორეც, პროდუქტი ცუდად არის გამომცხვარი, რის შედეგადაც თიხა არ პოლიმერიზირებულა და გამონაყარი პლასტიზატორი ლაქთან ურთიერთქმედებაში შევიდა. შეგიძლიათ სცადოთ პროდუქტის დამატებით გამართვა ღუმელში 10-15 წუთის განმავლობაში 110-130 გრადუსამდე ტემპერატურაზე. თუ შედეგი არ არის, ამოიღეთ ძველი საფარი და წაუსვით სხვა ლაქის ფენა.

წყალზე დაფუძნებული ლაქის მოსაშორებლად დატოვეთ პროდუქტი ღამით წყალში ლიმნით ან დაასხით [მმარმჟავა](#)... მინერალური ლაქი იხსნება გამხსნელით, მაგალითად, თეთრი სპირტი, იგი ჯერ უნდა შემოწმდეს ლაქზე რეაქციისთვის.

თუ ლაქმა წარმოქმნა ზოლები პროდუქტის ზედაპირზე, მხოლოდ ერთი მიზეზი არსებობს - ლაქი ძალიან სქელია. იგი უნდა გათხელდეს და გამოვიყენოთ როგორც პრაიმერი, რომელზეც შემდეგ ვრცელდება სქელი ლაქი.



16

- თუ პროდუქტი ლაქია, გაშრა, მაგრამ მისი ამოღება ვერ ხერხდება სპიკზე, მაშინ, სავარაუდოდ, ლაქი და სპიკერი ერთმანეთზეა ჩარჩენილი. გამოიყენეთ საპარსი, რომ მოაჭერით მიმაგრებული ზღვარი, ან ცოტა ხნით დაიჭირეთ პროდუქტი ღუმელში, რომ ლაქი არბილებს.

ხშირად თეთრი და ღია ლაქური პროდუქტები ყვითლდება. ეს შესაძლებელია, თუ ლაქი არ შეიცავს UV ფილტრებს. ყურადღებით წაიკითხეთ ინსტრუქცია ლაქის წასმის წინ.

უსაფრთხოების ინჟინერია.

პოლიმერული თიხა არის ხელოვნური მასალა, რომელიც შეიცავს ქიმიკატებს, ამიტომ მასთან მუშაობისა და მისგან პროდუქტების გამოყენების უსაფრთხოების საკითხი არ კარგავს შესაბამისობას. ხელებთან კონტაქტისას პლასტიკური არ იწვევს უსიამოვნო შედეგებს, ანუ უსაფრთხოა. ამასთან, ეს არ გამოორიცხავს ნორმალური ჰიგიენის პროცედურების ჩატარებას, კერძოდ ხელების დაბანას სამუშაოს შემდეგ. ამ შემთხვევაში სასურველია გამოიყენოთ სკრაბი ან პემზა, პალმების და თითების ზედაპირი საფუძვლიანად გაწმინდოთ პლასტმასის ყველაზე პატარა ნაწილაკებისგან.

ქანდაკება პოლიმერული თიხისგან. დამწყობათვის თიხის სათამაშოების ჩამოსხმა

პოლიმერული თიხისგან მოდელირება.ეს არის უნიკალური მასალა, საიდანაც შეგიძლიათ შექმნათ დეკორაციები, აქსესუარები და რეწვა ინტერიერისთვის, განასახიერებს ყველაზე წარმოდგენელი შემოქმედებითი ფანტაზიები. პლასტმასთან მუშაობა არ არის უფრო რთული, ვიდრე პლასტილინისგან ფიგურების შექმნა, მაგრამ მზა პროდუქტები არ ეშინია ტენიანობის, არ გახეხოს და არ იშალოს.

ცოტა მომხიბლავი ჰობია

განსხვავებით ტრადიციული მასალებისგან, როგორცაა მინის, ხის, კერამიკა, ტყავი, რომელიც საუკუნეების განმავლობაში იყო გამოყენებული, პლასტიკური შედარებით ცოტა ხნის წინ გამოჩნდა. იგი პირველად შეიმუშავეს და გაათავისუფლეს თოჯინების ოსტატმა ფიფი რებინდერმა 1930 წელს გერმანიაში. გამიზნული იყო თოჯინების თავების და სახეების მოდელირება.

34 წლის შემდეგ, ფიფი ნიურნბერგისგან ფანქრების ქარხნის მფლობელს, ებერჰარდ ფაბერს მიჰყიდა თავისი გამოგონების ფორმულა. სამეწარმეო ბიზნესმენმა, შემადგენლობის გაუმჯობესების შედეგად, ორი წლის შემდეგ მოაწყო პოლიმერული თიხის მასობრივი წარმოება, ბრენდის სახელწოდებით "Fimo", რომელიც დღესაც პოპულარულია.



როგორც ჰობი, პოლიმერული თიხისგან მოდელირება კიდევ მოგვიანებით გამოჩნდა, მაგრამ დღეს იგი სიაში ერთ-ერთი პირველია. პლასტიკური გამოიყენება

სუვენირების მოსაწყობად, დეკორატიულ კერძებზე, სამკაულებზე, ყვავილებსა და დეკორაციულ თაიგულებზე.

როგორ დავიწყოთ დამწყები ქანდაკება



სამოდელი პასიურობას დიდი მატერიალური ხარჯები არ სჭირდება. ერთადერთი, რაც ფულის დახარჯვაზე არის პლასტიკური, წინააღმდეგ შემთხვევაში შეგიძლიათ ამის გაკეთება იმპროვიზირებული საშუალებებით. პირველი გჭირდებათ:

- პოლიმერული თიხა. თქვენ უნდა შეიძინოთ მასალა თეთრი, შავი და რამდენიმე ცალი უკვე შეღებილი, რაც დამოკიდებულია საბოლოო პროდუქტის ფერის კომბინაციაზე. თქვენ ასევე შეგიძლიათ ხატვა თეთრი თიხის თავს ნავთობის საღებავებით სასურველ ჩრდილში;
- საკანცელარიო დანა;
- მოძრავი პლასტიკური ჩვეულებრივ, პროფესიონალები ამ მიზნებისათვის იყენებენ პასტის მანქანას, მაგრამ მისი ჩანაცვლება შესაძლებელია ნებისმიერი ლითონის ან მინის ობიექტით, რომელსაც შეუძლია შეასრულოს მოძრავი პინის ფუნქციები. ეს შეიძლება იყოს გლუვი მინა, ვიწრო ბოთლი ზედაპირზე embossing გარეშე, თმის haredpray;
- სამუშაო ზედაპირი. ამისათვის შესაფერისია შუშის დაფა, სქელი მუყაო, ან უბრალო თეთრი A4 საოფისე ქაღალდი. არ არის რეკომენდებული პლასტიკური ზედაპირების გამოყენება, რადგან პლასტიზატორი, რომელიც თერმოპლასტიკის ნაწილია, შეუძლია მასზე რეაგირება;
- მოწყობილობები პროდუქციის ტექსტურის შესაქმნელად. ხელთ შეიძლება იყოს ნებისმიერი მასალები, რომლის საშუალებითაც შესაძლებელია სასურველი ტექსტურის შესაქმნელად - კბილის ხვრელები, ქსოვილი, გოფირებული ქაღალდი, ხის ფოთლები, ყვავილების ფურცლები და ა.შ.



მასალის ტიპები და მახასიათებლები

უპირველეს ყოვლისა, მოდელირებისთვის პოლიმერული თიხა იყოფა თვითგამკვრივებისა და გამომცხვარად. განსხვავება ისაა, რომ პირველ შემთხვევაში, პლასტიფიკატორები, რომლებიც მასას რბილს და სიმსუბუქეს ანიჭებენ, აორთქლდებიან ოთახის ტემპერატურაზე, ხოლო მეორე შემთხვევაში, მზა პროდუქტი უნდა მოთავსდეს "ცხელ პირობებში".

გამომცხვარი პოლიმერული თიხა

თვით გამკვრივება პლასტიკური - თანამედროვე მასალა, რომელიც ჰაერში გამკვრივდება, დამატებითი სითბოს მკურნალობის გარეშე. სიმტკიცე და სიმტკიცე რომ იპოვოთ, რამდენიმე ხელნაკეთობა მხოლოდ რამდენიმე საათშია, დიდი - რამდენიმე დღე.

ამ ჯგუფში გამოირჩევა მსუბუქი და მძიმე თიხები. მძიმე პოლიმერული თიხისგან დამზადებული პროდუქტები ძნელია განასხვავოთ ჭურჭლისგან, მათ შეიძლება დაექვემდებარონ დამატებითი დამუშავება - გახეხვა, საღებავი, ლაქი. ამ ტიპის პლასტიკური იდეალურია დიდი სუვენირების, figurines, დეკორატიული კერძებისთვის. მძიმე თიხის მინუსი არის shrinkage, ასე რომ ამ ჯგუფის ყველა მასალა არ არის შესაფერისი დელიკატური მუშაობისთვის, რომელშიც დეტალები მნიშვნელოვანია.



გარეგნულად მსუბუქი პლასტიკა ჰგავს marshmallow-ს, ამ მასალის მთავარი კომპონენტი არის ცელულოზა. სასიამოვნოა მუშაობა მსუბუქი პლასტიკის საშუალებით, ის წარმოუდგენს ხელოვნურ ყვავილებს. ცელულოზის პლასტიკური ნაკლოვანება ტენიანობის შიშია, ასეთი ნამუშევრები არ შეიძლება გარეცხილი და გაჟღენთილი, ამიტომ ისინი არ არის შესაფერისი სამკაულებისთვის.



თერმოპლასტიკის მახასიათებლები და ტიპები

თერმოპლასტიკაიგი აორთქლებისთვის საჭიროა 110-130 გრადუსამდე გათბობის პლასტიზატორი. ამისათვის გამოიყენეთ ჩვეულებრივი სახლის ღუმელი ან ელექტრო ღუმელი. თხელი პროდუქტები (მაგალითად, პატარა ყვავილები) გამოცხობა 5-8 წუთის განმავლობაში, საცხობი პროდუქტებისთვის, რომლის სიგრძეა 3-5 მმ, საჭიროა დაახლოებით 20 წუთი. მცირე ზომის ნივთები, როგორცაა მძივები, მოხერხებულად არის მოხარშული წყალში.

გამომცხვარი პლასტიკური შეიძლება იყოს სხვადასხვა ტიპის:

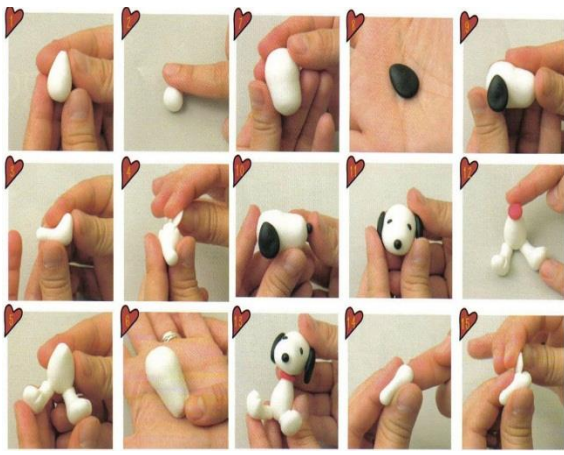
- სტანდარტული, იყიდება იმავე ფერის ან კომპლექტის ბლოკები;
- შემავსებლებით, ბუნებრივი ქვების და ლითონების იმიტაცია;
- ბრწყინავს და მარგალიტის დედას;
- უფერო;
- ფერის შეცვლა გამოცხობის შემდეგ;
- ლარი, რომელიც გამოიყენება ნაწილების დასაკავშირებლად;
- მოქნილი, შეუძლია წარმართონ დამუშავების შემდეგ.



არ არის რეკომენდებული თერმოპლასტიკური პროდუქტების დამზადება 1 სმ-ზე მეტი სიგანე, რადგან შიგნით არსებული მასალა არ პოლიმერიზდება, დროთა განმავლობაში პროდუქტი გახდება ფხვიერი და შეიძლება იშალოს. აქედან გამომდინარე, დიდი და მოცულობითი ფიგურები საუკეთესოდ არის ღრუ.

როგორ მუშაობს პლასტიკური

თვისებებით, მასა ჰგავს პლასტილინას, მხოლოდ ის არის უფრო პლასტიკური და არ იჭერს ხელებს, მაგრამ მზა პროდუქტებს, ტემპერატურის გავლენის ქვეშ გამკვრივებას, აქვს სიმტკიცე და სიმტკიცე. მწიფე ხილი და კენკრა, უგემრიელესი cupcakes და ნამცხვრები, წარმოუდგენელი ყვავილები, საყვარელი მულტფილმების პერსონაჟები - პლასტიკურიდან შემოქმედების შესაძლებლობები შეუზღუდავია!



პლასტმასთან მუშაობის დასაწყებად, ის პირველად უნდა იყოს kneaded. უმჯობესია დაიწყოთ პატარა ნაჭრებით, ნუ შეეცდებით ერთდროულად გადაჭიმოთ ყველა მასალა. სამუშაოს გასაადვილებლად, შეგიძლიათ ბატარეზე დააგდოთ ბრიკეტი, ან თბილი თქვენს ხელში.

აუცილებელია knead სანამ მასა გახდება რბილი, ელასტიური და ბლანტი. თუ თიხა ძალზედ მძიმეა, იშლება და თავის თავს არ ასხამს kneading, ეს ნიშნავს, რომ პლასტიზატორის ის ნაწილი, რომელიც მას პლასტიურობას ანიჭებს, აორთქლდა. პლასტიურობის თიხის დასადგენად, თქვენ უნდა დაამატოთ ცოტა დარბილებული პლასტმასისთვის, ან გამხმარი პლასტიკური შეურიეთ ახალ მასალას.



მრავალფეროვანი ფერის პოლიმერული თიხა ერთმანეთთან იდეალურად ერწყმის ერთმანეთს. ამიტომ, თუ არ გაქვთ გარკვეული ფერი ან გჭირდებათ გარკვეული სახის ჩრდილის მიღება, მოგერიდებთ დააკავშიროთ ისინი ერთმანეთთან. უმჯობესია თერმოპლასტიკასთან ხელთათმანებით იმუშაოთ, ამიტომ პროდუქტები უფრო ზუსტია, ანაბეჭდების გარეშე. სამუშაო ზედაპირი უნდა იყოს სუფთა, მტვრისგან და ნაპერწკლებისგან.



პოლიმერული თიხის მოდელირების სემინარები

ჩვენი ნაბიჯ ნაბიჯ პოლიმერული თიხის მოდელირების სემინარების საფუძველზე, თქვენ სწრაფად დაეუფლებით ამ ხელსაქმის ყველა სირთულეს და შეიტყობთ, თუ როგორ უნდა შექმნათ დიზაინერული სამკაულები და ორიგინალური საჩუქრები საკუთარი ხელებით.

პოლიმერული თიხა ჯადოსნური მასალაა, რომელიც საშუალებას გაძლევთ შექმნათ სამკაულები და თოჯინები, დეკორატიული პროდუქტები სახლისთვის და საჩუქრებისთვის სახლში. Kalinka Polinka ვებსაიტზე დამწყებთათვის უამრავი სემინარია დამწყებთათვის. იმისათვის, რომ ბევრჯერ არ განმეორდეს სამოდულო ოპერაციის იგივე ძირითადი პრინციპები, მე დავწერე ეს სტატია დამწყებთათვის ძირითადი კითხვებით:

რა უნდა შეიძინოთ პოლიმერული თიხა დამწყებთათვის?

ამ ეტაპზე, მაღაზიებში შეგიძლიათ შეიძინოთ პოლიმერული თიხა სხვადასხვა მწარმოებლისგან. მე ვისაუბრებ გამომცხვარ თიხებზე, რადგან არ ვაკეთებ თვით გამაგრების თიხებს.



რა ხელსაწყოები და მასალები საჭიროა ქანდაკებისთვის?

აუცილებელია დანა, ძალიან მკვეთრი. განსაკუთრებული საუკეთესოა, მაგრამ სასულიერო საქმე ექნება. და მე შევნიშნე, რომ თქვენ უნდა შეიძინოთ არა ყველაზე ძვირი და არც იაფი. იაფია სულელები, და ძვირი, როგორც წესი, ძალიან მკვრივია სქელი ბლეთით (სამშენებლო ბაზარზე ერთხელ იაპონური ვიყიდე, ისინი ნამდვილად არ ჯდება). დანა არ უნდა lubricate სურათს ჭრის. ნუ გამოიყენებთ სამზარეულოს დანა, და ზოგადად კერძებს, რომლიდანაც მოგვიანებით ჭამთ. ეს ჯანმრთელობისთვის საშიშია.

მეორე ადგილზეა მოძრავი პინი. მაკარონის მაკარონი ან რუსული noodles საჭრელი კვლავ აუცილებელია. მაგრამ თავდაპირველად, მოძრავი პინს შეუძლია შეცვალოს იგი. მოძრავი ქინძისთავი არ უნდა იყოს პლასტიკური (პლასტმასის ყველა ტიპს არ შეუძლია PG- სთან კომუნიკაცია, ხშირად PG ხსნის მათ). სპეციალური აკრილის როლიკერი შეიძლება შეიცვალოს ლითონის მილით (რქის ლანგარი, გარდერობიანი ბარი), შუშის ობიექტი (ვიწრო ბოთლი, გლუვი, ბრტყელი შუშა და ა.შ.)

კბილის ნამსხვრევები მოსახერხებელია, ისინი შეიძლება გამოყენებულ იქნას ძეხვის მოძრავი ნაჭრებისთვის, მაგალითად, სტრიქონები მინიატურაში, მძივებით ხვრელების გაკეთება (თუმცა გირჩევთ, გამაფხვიერებელში ბურღვის ხვრელები 1-2 მმ გქონდეთ, მაგრამ ზოგიერთ შემთხვევაში ასევე შეგიძლიათ გამოიყენოთ კბილის პასტა, კბილის საშუალებით), ლაქიანი მძივები შეიძლება მათზე გამხმარი და გამომცხვარი ნედლეული ღუმელში, ზოგადად, სასარგებლო.

თუ გსურთ სკულპტურული ქანდაკების ჩართვა, მაშინ დაგჭირდებათ დასმა (არა პლასტიკური).

ამის შემდეგ თქვენ ალბათ მოისურვებთ შეიძინოთ ლითონის ჩამოსხმა ჭრისთვის (მსგავსია ნამცხვრების გასაკეთებლად) და რეზინის ან სილიკონის ტექსტურის ფურცლები, კარგად, ზოგადად, ჯერ კიდევ არსებობს მთის ყველაფერი, რაც მოგვიანებით შეგიძლიათ შეიძინოთ. იმავდროულად, შეგიძლიათ იხილოთ ყუთებში ლამაზი ღილაკების, მეტალის გულსაკიდი (რომელთანაც შეგიძლიათ სურათების ჩახშობა), ხოლო ჩამოსხმის ნაცვლად შეგიძლიათ გამოიყენოთ სახურავი ან ჭიქა მკვეთრი კიდეებით, ან გააკეთოთ საკუთარი დიზაინის კალის ჩამოსხმა ლითონის ქოთნისგან ან პლასტმასის ბოთლიდან.

ხელსაწყოების გარდა, ყველაფერი, რაც გვჭირდება ქალის ქალთა ნაკეთობებში, შეიძლება სასარგებლო იყოს: ბრჭყვიალები, ნაპერწკლები, ნაპერწკლები, ჩრდილები, პასტელები, ჩონჩხის ფოთლები, ლამაზი მინის ჭურჭელი, მძივები, დეკორატიული ელემენტები, აკრილის საღებავები და, ზოგადად, ყველაფერი, რაც თქვენს საქმეს ამშვენებს.

მძივების ბუჩქებისთვის (განსაკუთრებით დიდი ზომის), შეგიძლიათ გამოიყენოთ ხის ლაქიანი მძივები ან კარგად ნაოჭებიანი კილიტა. ასევე, კილიტა გამოიყენება თოჯინების ჩამოსხმის დროს, მასალების შენახვისა და სტრუქტურის წონის შესანარჩუნებლად.

თუ გსურთ სამკაულების დამზადება, მაშინ დაგჭირდებათ ძვირფასეულობის აქსესუარები: საყურეების საფუძვლები, ქინძისთავები, საყრდენების საფუძვლები, სამაგრები, ჯაჭვები, ფარდები და ა.შ. ამის შესახებ შემდეგ ცალკეულ მასალას დაწერ.



როგორ უნდა მივალწიოთ, როდესაც ხატავს, რომ თეთრი არის თეთრი?

ქანდაკების დროს დაიცავით სისუფთავე, უმჯობესია ხელზე ხელთათმანები აცვიათ, გააფერადოთ თეთრ ნაჭერზე, სუფთა მინაზე. თუ თქვენ თეთრად ხატავთ, მაშინ განათავსეთ მსუბუქი ტანსაცმელი ისე, რომ თქვენს გარშემო არავინ არ იყოს. ხელები და ხელსაწყოები გაასუფთავეთ ხელზე სველი ტილოები. გარდა ამისა, სველ ტილოებს შეუძლიათ შეამცირონ დარღვევები.

როგორ გავხადოთ პლასტიკური უფრო რბილი ან რთული? რა უნდა გავაკეთოთ, თუ პოლიმერული თიხა გაშრა?

პლასტმასის დარბილების მიზნით, მრავალი ხალხური მეთოდი გამოიგონეს კრემით, ნავთობის ჟელეით, გაათბეთ და ა.შ., თითოეულ მეთოდს აქვს თავისი დადებითი და დადებითი:

ნავთობის ჟელეით, მშრალი თიხა გახდება მყიფე გარეშე გამომცხვარი. იგივე ეფექტს ვიღებთ, როდესაც თიხას წყალი ან საღებავი ემატება.

დამარბილებლები მარტივი გზაა, მაგრამ მათ ცალკე შეძენა უნდა. დარბილებისგან ყველაზე მეტად მიყვარს Moldmaker. ეს არის პლასტიზატორი ჩამოსხმის დასამზადებლად, ბარდა საკმარისია პოლიმერული თიხის შეკვრისთვის. ერთადერთი მინუსი არის ფასი და ხელმისაწვდომობა ბაზარზე, არა ყველა მაღაზიაში.

რბილი პოლიმერული თიხა. ზოგჯერ თიხის ნარევებში კიდევ უფრო მომწონს. ის შეიძლება განზავდეს, მაგალითად, ჩინური თიხით.

პირიქით, თუ პლასტმასის "ხელში მიედინება", თითებს თითებს მიჭერს (ეს ხდება ახალი თიხით), მაშინ თქვენ უნდა შეურიოთ მას მშრალი თიხა, ან განათავსოთ იგი ფურცელზე თეთრ ფურცელზე რამდენიმე საათის განმავლობაში, სანამ ფურცელი არ გახდება ცხიმისანი, დამზადებულია პოლიმერისგან. თიხა გამოვა ზედმეტი პლასტიზატორი.

გარდა ამისა, თიხა შეიძლება გახდეს ძალიან წებოვანი, მასზე საღებავის დამატებით, რომელზეც მან რეაგირება მოახდინა. ამის გაკეთება არაფერია.



როგორ მოვამზადოთ კრემი პოლიმერული თიხისგან დამზადებული ნამცხვრებისთვის?

არსებობს რამდენიმე გზა:

1. Fimo გელის (უფრო გამჭვირვალე) ან სკალპის გელის გამოყენებით (ყველა ფერის თეთრკანიანი). ეს არის თხევადი პლასტიკური, ის უნდა იყოს შერეული პოლიმერული თიხით. გამოიყენეთ არც ისე ბევრი გელი, წინააღმდეგ შემთხვევაში კრემი აღმოჩნდება არა მადას, არამედ გამჭვირვალე, მსგავსია fondant. ლარი უნდა იყოს გამომცხვარი.
2. გამოიყენეთ ნავთობის ჟელე, არც ისე ბევრი. გამოცხობის შემდეგ, ეფექტი თითქმის იგივეა, რაც ლარიდან, მხოლოდ ცოტა სქელი მიიღება. ვაზელინი და სხვა დანამატები არ უნდა იყოს ზედმეტი, წინააღმდეგ შემთხვევაში თიხა არ გამოცხვება ან ძალიან მყიფე გახდება.
3. ასევე არსებობს ასეთი ვარიანტი - პოლიმერული თიხისგან დამზადებული ნამცხვრის ჩამოსხმა და თავზე მოცულობის კრემის ჩამოსხმა, ეს სიზუსტით და კარგად მოქცევის უნარს მოითხოვს).
4. შეგიძლიათ კრემი გამოიყენოთ აკრილის საღებავით, და ჯემი ვიტრაჟების საღებავით. ფანტაზია არ არის შეზღუდული)



როგორ გამოცხობა პოლიმერული თიხა და რა ტემპერატურაზე?

გამოცხობა მნიშვნელოვანი პროდუქტია ხარისხის პროდუქტის შესაქმნელად. ტემპერატურა მითითებულია შეფუთვაზე თიხასთან ერთად. შეგიძლიათ დაფქვა ჩვეულებრივ საცხობ ფირფიტაზე, დაფარული ქაღალდით, დაკეცილი აკორდეონით, შეგიძლიათ წაუსვათ მძივები კბილის ჯაგრისზე და გახადოთ კილიტაზე, ბრტყელი მძივები საუკეთესოა გამომცხვარ შუმის ან კერამიკულ ფილაზე. გამოცხობისას სუნი არ უნდა იყოს, პროდუქტი არ უნდა გაჭედოს და არ გამოირჩეოდეს. თუ ეს მოხდება, მაშინ სავნტილაციო ოთახი. გამოცხობის შემდეგ, გარეცხეთ ღუმელი, თუ გეგმავთ მოგვიანებით მასში საჭმლის მომზადებას. თუ ღუმელში გამოცხობთ, რომელშიც საჭმელს მოაწყობთ, შეგიძლიათ მძივების ჭიქა ან აკორდეონი მოათავსოთ საცხობ ყელში, შემდეგ კი ქუჩაში გახსნათ.

მნიშვნელოვანია: პირველივე გამოცხობის დროს, ნუ გადაიტანთ ყველა კბილის მშვენიერებას ღუმელში ერთდროულად, ივარჯიშეთ საცვლზე. გამოცხობის შემდეგ, თიხა უნდა იყოს მკვრივი, თხელი ბრტყელი ნაწილები ოდნავ უნდა მოხრილი იყოს და ოდნავი წნევით არ დაარღვიოს, ბურღვის დროს ჩიპები უნდა იყოს გრძელი, და არ იყოს გაფანტული ქვიშა. თიხის ფერი არ უნდა დაბნელდეს, კარბონიზაცია, ვრცელდება ბაზაზე.

BREWING PLASTICS: მე კატეგორიულად წინააღმდეგი ვარ წყალში პლასტმასის მომზადებას. დუდილის წერტილი 100 გრადუსი, შესაფერისი მხოლოდ პოლონური პლასტმასისთვის. ყველა სხვა საცხობი ტემპერატურა უფრო მაღალია. გარდა ამისა, თიხა ცვლის ფერს ფერის დროს, ზედა ფენა ცოტათი იშლება და მოთეთრო ხდება.

პირადად მე, მე თვითონ ახლა დავიწყე აეროგრილში პოლიმერული თიხის გამოცხობა. ეს არ არის ძვირი, არ იკავებს დიდ ადგილს, ინარჩუნებს კარგ ტემპერატურას. მინუსებისგან - თიხის სქელ ფენებს შეუძლია გახვრეტა, შეუძლებელია მაღალი პროდუქციის გამოცხობა, რადგან თუ თიხა ძალიან ახლოს არის გათბობის ელემენტთან, ის ასევე გახეხილია. თუ მძივები მსუბუქია და შეუძლია ფრენა დაშორებით ჰაერის ნაკადიდან, მაშინ უბრალოდ დააჭირეთ ფურცელს რაღაც მძიმე.



რა ლაქი უნდა დაფაროს პოლიმერული თიხა?

არ გამოიყენოთ ფრჩხილის რეგულარული ლაქი ან აკრილის ფრჩხილის პოლონელი კრეატიულობისთვის, ზოგიერთ ლაქს შეუძლია დაითხოვოს პლასტიკური, მაშინაც კი, თუ ის, როგორც ჩანს, მშრალი იყო, მაშინ დროდადრო მას შეუძლია დაიწყოს

წებოვანი და შეაგროვოს მთელი მტვერი დროთა განმავლობაში, ის ვერ ამოიღება პროდუქტიდან, რაც შეუქცევად დაზიანდება. არსებობს სპეციალური ბრენდის ლაქები (მაგალითად, Fimo ლაქი), ექსტრემალურ შემთხვევებში შეგიძლიათ გამოიყენოთ არა სპეციალური, მაგრამ დადასტურებული ლაქები სამშენებლო სამუშაოებისთვის: Tikkurila ლაქი პარკეტი-იასა (მწვანე ქილაში, რამდენიმე საათის განმავლობაში აქრობს ლორწოს, ანათებს კარგად, წყალზე დაფუძნებულ, სუსტი სუნით, ჯაგრისი ადვილად ირეცხება წყლით), tikkurila არის უნიკალური სუპერ (ეს არის იახტის ლაქი, საფარი უბრალოდ მარადიულია, არის რამდენიმე მინუსი - ყვითელი პროდუქტი გამოდის, დიდხანს აქრობს ლორწოს და აქვს ძლიერი სუნი) სინთეკო დაახლოებით 90 (დაახლოებით 90 პრიალა, დაახლოებით 45 ნახევრად პრიალა, პრო-20 ნახევრად სიპრიალის მიხედვით, თვისებების მიხედვით, როგორც ნათელია, მაგრამ უფრო მეტი ულვაში სტაბილური, იძლევა უფრო გამძლე საფარი). ბინა მძივები მე ლაქი თითოეულ მხარეს თავის მხრივ. მრგვალი მძივები კბილის ჯაგრისებზე, რომლებიც პლასტილინშია ჩარჩენილი. თქვენ შეგიძლიათ მძივები წააწყოთ ლაქი ან ქურთუკი სინთეზური ფუნჯით.

წებო პოლიმერული თიხისთვის, რომელი გამოიყენოთ?

ბაზაზე წებოვანი ნაწილებისთვის (მაგალითად, რგოლისთვის), მე ვიყენებ ეპოქსიდურ წებოს, უკიდურეს შემთხვევაში, შეიძლება გამოიყენებულ იქნას Contact-gel წებო. უმჯობესია ბაზა გაანადგუროთ და ოდნავ გადააფაროთ მას, რათა გაუმჯობესდეს ძალაუფლება. თუ გსურთ წებოვანი პინელის წებოთი, მაშინ გაბურღეთ პატარა ხვრელი ზღვართან ისე, რომ ადგილი ჰქონდეს წებოს და მას შეუძლია დამაგრდეს ქინძისთავს ბაზაზე.

თუ საჭიროა ერთმანეთთან პოლიმერული თიხისგან დამზადებული ნაწილების ერთმანეთთან დამაგრება ან გამომცხვარი პლასტმასის ნაჭერი გამომცხვარად, შემდეგ გამოიყენეთ სპეციალური გამომცხვარი გელი, თხევადი პლასტიკური, მაგალითად, FIMO თხევადი. ეს უნდა იყოს გამომცხვარი.



როგორ შევინახოთ არა დაჭრილი პოლიმერული თიხის ძეხვეული და დავიწყეთ შეფუთვები?

თქვენ უნდა გადაიტანოთ ისინი ფირზე ან ჩადეთ zip bag. თავისთავად, რა თქმა უნდა, ისინი არ იშლება ჰაერში, მაგრამ დროთა განმავლობაში მათ პლასტიზატორი აორთქლების გამო მათ შეუძლიათ დაკარგონ თავიანთი სიმკვრივე და გახდებიან

მყიფე. ნუ გადაიტანოთ ძეხვი ქალაღღზე! თქვენ შეგიძლიათ შეინახოთ ძეხვეული მაცივარში, ასე რომ, ისინი უფრო მეტხანს ინარჩუნებენ პლასტმასის თვისებებს.

როგორ გავაფორმოთ პოლიმერული თიხის მძივები?

დაფქვა ხდება გამოცხობის შემდეგ, ლაქების მიღებამდე. მჭირდება წყალგაუმტარი sandpaper ქალაღღის საფუძველზე (ქსოვილის საფუძველზე ძალიან უხეში), მე ვყიდულობ მაღაზიებში: ყველაზე მეტია 400, შემდეგ 600, შემდეგ 800, შემდეგ 1000, 1000-1200 არის გაპრიალებული. მას შემდეგ, რაც ქვიშასთან ერთად ვსვამდი, მძივები ვიღებ თეთრეულის პირსახოცით, რაც მათ სასიამოვნო, ხავერდოვანი გახდის). ასევე შეგიძლიათ ცვილის ზედა ფენით, ფუტკრის ცვილის ჩათვლით (შეგიძლიათ გამოიყენოთ გამჭვირვალე ცვილი ფეხსაცმლისთვის)

დაფქვა თუ არა თქვენი გადაწყვეტილებაა. თუ გამონაყარის შემდეგ იგრძნობთ მძივებს, მაშინ ისინი შეხებით სრულიად განსხვავებულნი არიან, ლაქი არ მალავს დეფექტებს, არამედ მხოლოდ მათ კიდევ უფრო ხაზს უსვამს ხაზს.

არის პოლიმერული თიხა ტოქსიკური?

გარკვეულწილად, დიახ. ყოველივე ამის შემდეგ, ეს არ არის სრულიად ბუნებრივი პროდუქტი, რომლის გამოყენება არ არის რეკომენდებული 8 წლამდე ასაკის ბავშვებისთვის, რომლებიც გამომცხვარი მშობლების მეთვალყურეობის ქვეშ. თუ პლასტიკური იწვის, გაანაწილეთ ოთახი. აცხვეთ ქუდით, გამოცხობის შემდეგ, გააცხელეთ ღუმელი ან გამოიყენეთ ცალკე თიხა. ნუ გამოიყენებთ კერძებს, ნადუღს, დანები, ფირფიტებს, რომლებიც თიხასთან კონტაქტში იყვნენ მომავალში საკვების მისაღებად! გამოცხობის შემდეგ, იგი ითვლება არატოქსიკურად. არ არის შესაფერისი სლინგბუსის შესაქმნელად, ბავშვებს შეუძლიათ მძივების ნაჭერი გაუკეთონ, რადგან ისინი შემაღენლობაში უფრო რბილია, ვიდრე პლასტიკური.

მე თვითონ მახსოვს - პირველად რომ ვიყიდე პოლიმერული თიხა, დიდი ხნის განმავლობაში მეშინია მას ხელში აეყვანა, განვიცდიდი განძრეულ ჩალიჩებს და ვფიქრობდი, სად უნდა დამეწყო, რა ვქნა და უცებ რაღაც არასწორედ წარიმართებოდა ... შემდეგ, ჩემი ნების შეგროვება მუშტით. გადაწყვიტა და დაუფასოებელი პირველი ბრეკეტი. როგორც გაირკვა, ეს პირველი ნაბიჯი ყველაზე რთული იყო, შემდეგ ყველაფერი აშკარა ხდება და თვითონ ხელები იწყებენ იმის გაკეთებას, რაც უკვე წაიკითხეს და ბევრი გაიგეს. აღმოჩნდა, რომ პოლიმერული თიხასთან მუშაობა მარტივია და ამისათვის არ არის საჭირო სპეციალური პრაქტიკული უნარები, არის საკმარისი სურვილი, გამოცდილებას მოიპოვებს ამ ნაყოფიერ მასალასთან მუშაობის პროცესში. თუ თქვენ ჯერ კიდევ არ იცით სად უნდა დავიწყოთ, მე აღწერს პოლიმერული თიხის მუშაობის ძირითადი ნაბიჯები.

ნაბიჯი 1

სამუშაო ადგილის მომზადება, ზედაპირზე, რომელზეც მოაწყობთ საჭირო მასალებს, პოლიმერული თიხადან სველ ტილოებამდე, შეგიძლიათ დაწვრილებითი ინფორმაცია პოლიმერის საჭირო "პირველადი ნაკრების" შესახებ სტატიაში "მასალები და ხელსაწყოები". მიზანშეწონილია, რომ თქვენი სამუშაო ადგილი კარგად იყოს

განათებული და ფართო იყოს მანევრებისთვის. ყურადღება მიაქციეთ სისუფთავეს, რადგან პლასტიკური მყისიერად შთანთქავს ჭუჭყს, მტვერს და თუნდაც მტვრის ყველაზე პატარა ნაკვებებს, რომლებიც ჰაერში ტრიალებენ. არ იჯდეთ კომპიუტერთან ახლოს; ეს იზიდავს მტვერს, რომელიც შეიძლება იყოს პოლიმერულ თიხაზე. დარწმუნდით, რომ შინაური ცხოველები და პატარა ბავშვები შორს არიან შემოქმედების ადგილისგან, წინააღმდეგ შემთხვევაში შესაძლოა უნებლიედ დააზიანოს, შეანელოს, წვეთი ან თუნდაც დააგემოვნოს თქვენი პლასტიკური შექმნა.

ნაბიჯი 2

პოლიმერული თიხის მომზადება მოდელირებისთვის. სანამ დაიწყებთ პლასტმასის ქანდაკებას, კარგად უნდა გააცხელოთ. რთული პლასტიკური არ არის შესაფერისი ქანდაკებისთვის, ამიტომ შექმნის დასაწყებად აუცილებელია პოლიმერული თიხის შერბილება სასურველი თანმიმდევრულობისთვის, მაგრამ შეეცადეთ არ გაზარდოთ იგი kneading-ით, წინააღმდეგ შემთხვევაში, პოლიმერული თიხა უბრალოდ "დაიძვრება" თქვენს ხელში, ის გახდება ძალიან რბილი, რაც მნიშვნელოვნად გაართულებს მუშაობას. თქვენ უბრალოდ შეგიძლიათ ბარიდან ამოიღოთ სწორი პლასტიკური რაოდენობა და შეარბილოთ იგი ხელისგულებით, უძჯობესია დაიწყოთ პოლიმერული თიხის გასუფთავება პატარა ნაჭრებისგან და დაამატეთ ახალი, როგორც დარბილებისას. თუ პოლიმერული თიხა ძალიან რთულია, შეგიძლიათ ის ცოტა ხნით განათავსოთ ცხელ ბატარეაზე ან მზეზე. ზოგი დაუყოვნებლივ არბილებს პლასტმასის მაკარონის მანქანაში ან გააფართოვოს იგი მოძრავი პინით. დარბილებისას მნიშვნელოვანია თანაბრად გადაანაწილოთ პლასტიზატორი თიხის შიგნით, ამოიღოთ ზედმეტი საჰაერო ბუშტები, მცირე ზომის ჩანართები არ გახეხილი პლასტიკური და გადააკეთოთ ნაჭერი ერთგვაროვან, ერთგვაროვან, გლუვ, პლასტმასის მასაში. ეს ხდება, რომ პოლიმერული თიხა, პირიქით, ძალიან რბილია, ამ შემთხვევაში მიზანშეწონილია იგი ფენაში გადაიტანოს და რამდენიმე საათის განმავლობაში დააყენოს იგი ორ ფურცელს უბრალო თეთრ ან საცხობ ქაღალდს შორის, ეს ხელს შეუწყობს ზედმეტი პლასტიზატორით მოცილებას და ამზადებს პლასტმასის შესაფერისი სამუშაოებისთვის.

ნაბიჯი 3

მოდელირება. ეს ყველაფერი დამოკიდებულია თქვენს ფანტაზიასა და სურვილზე. თუ გსურთ შექმნათ სამკაულები, გირჩევთ, მარილის ტექნოლოგიით დავიწყოთ, თანდათან არ გაართულოთ ის და გადავიდეთ სხვა უფრო შრომისმოყვარე მიმართულებებზე. ზოგადად, თქვენ შეგიძლიათ შექმნათ მძივები, შეურიოთ ფერები, ექსპერიმენტი ტექსტურებისა და ფორმების შესახებ. შეეცადეთ დაიცვან ფერი ჰარმონია და შეადაროთ მომავალი პროდუქტის ზომები. პრაქტიკულ ტექნიკურ ნიუანსებს შეისწავლით, მაგალითად, ნედლეულ მძივებში ხვრელების შექმნისას საჭიროა არა მხოლოდ უხეშად გააფართოვოთ მძივი კბილის საშუალებით, არამედ ფრთხილად დაახურეთ კბილის ღვეხელს, ცდილობთ არ შეცვალოთ მძივი. როდესაც კბილის წვერი გამოჩნდება მძივის მოპირდაპირე მხარეს, გაიყვანეთ კბილის წვერი და ჩადეთ იგი ხვრელებში, რომლებიც გამოჩნდება, გააგრძელეთ ხრახნი უკვე ამ მხრიდან.

ნაბიჯი 4

შემწვარი. თქვენი პროდუქტი მზად არის, დროა განათავსოთ იგი ღუმელში. ოპტიმალური შედეგის მისაღწევად, აუცილებელია დაიცვას ინსტრუქცია ტემპერატურისა და გამოცხობის დროს, რომელიც მოთავსებულია პოლიმერული

თიხის შეფუთვაზე და განსხვავდება სხვადასხვა მწარმოებლისგან. ზოგი მწარმოებლები რეკომენდაციას უტარებენ 15 წუთს პროდუქტის სისქის ყოველ 0,6 სმ-ზე. ყოველთვის თვალყური ადევნეთ რეკომენდებულ ტემპერატურულ რეჟიმს, ნუ დაივიწყებთ დროს, თორემ შესაძლოა თქვენი პროდუქტი ან არ გამოცხვება (მაშინ პლასტმასი დაშრება და, საბოლოოდ, თუ ლაქით არის დაფარული, დაიწყებს გამყარებას), ან პირიქით, ის დაიწვება, ქვანახშირში გადაიქცევა, დამეთანხმებით, რომ ეს არის უსიამოვნო, შეურაცხმყოფელი და ეს ყველაზე მნიშვნელოვანი საზიანოა. პოლიმერული თიხის ოსტატები რეკომენდაციას იძლევიან ღუმელში ერთი მძივის გამოსაცხობად, პროდუქტის გამოცხობამდე, რომ დადგინდეს შესაბამისი ტემპერატურა, ნახოთ რა ხდება თიხასთან და რას გამოიყურება პროდუქტი გამოცხობის შემდეგ.

ნაბიჯი 5

სახეხი, გაპრიალება, ლაქირება, შეკრება. გამომცხვარი პროდუქტის გასანადგურებლად, საუცხოო ხერხი გამოიყენება, თუ თქვენ აპირებთ პროდუქტის გაყვითლებას წყლით (გაშვებული წყლის ქვეშ, ჩაყრის პროდუქტი თასში წყალში) გამოიყენეთ წყალგაუმტარი მუშაკი. რეკომენდებულია გაპრიალება უხეში ქინძისთავით (400), აშკარა დეფექტების, ხილული სახსრების მოსაშორებლად და ა.შ., რადგან ქვიშაქის დამთავრებისას, კანის მარცვლეული მცირდება (800, 1000, 1200, 1500). ფრთხილად, წრიული მოძრაობით წაისვით ძალა, მაგრამ ძალზე ძნელად დაჭერის გარეშე. დაფქვის შემდეგ, პროდუქტის გაპრიალება შეიძლება ზამშის ან დენიმის ნაჭრით. შემდეგი, წაისვით ლაქი და, სრულად გაშრობის შემდეგ, გააგრძელეთ ასამბლეა. მზა პროდუქტის შეკრება ასევე არის მთელი მეცნიერება, რომლის ტექნიკური ასპექტები შეიძლება დაეუფლონ ინტერნეტში წარმოდგენილი შესაბამისი გაკვეთილების და მასტერკლასების წაკითხვით, მაგრამ მთავარი იდეა, რომლის საფუძველიც არის სამკაულების შეკრება, მხოლოდ თქვენგან უნდა წარმოიშვას. აქედან გამომდინარე, თქვენი ფანტაზია, შთაგონება, ექსპერიმენტის და განვითარების სურვილი საუკეთესო გახდება მშვენიერების შექმნის გზაზე. ელიზავეტა რუმინანცევა

გულმოდგინებისა და ხელოვნებისთვის შეუძლებელი არაფერია.

შინაარსი

ბოლო დროს, DIY პროდუქტებს დიდი მოთხოვნა აქვთ. პოლიმერული თიხისგან და ცივი ფაიფურისგან მოდელირება ძალიან პოპულარულია, ასეთი ხელნაკეთობების გაკეთება მასტერკლასების დახმარებით და ხელსაწყოების გარეშეც კი მიიღება ნებისმიერი ახალბედა ნემსიწვერისგან. იმისათვის, რომ მზა პროდუქტი მაღალი ხარისხის აღმოჩნდეს, აუცილებელია დაიცვან გარკვეული ტექნიკა და მოქმედებების თანმიმდევრობა.

რა არის პოლიმერული თიხა

ეს ნივთიერება ხელოვნურად შექმნა გერმანელმა ქალმა Fifi Rebinder- მა, ხელნაკეთი თოჯინების თავების შესაქმნელად. მოდელის პოლიმერულ თიხას აქვს სპეციფიკური

მცენარეული სუნი, შეიცავს პლასტიზატორებს, რაც მას პლასტიურობას აძლევს. როდესაც გამომცხვარია, ისინი შეიწოვება, მასა გამკვრივდება და აღარ შეუძლია მისი ფორმის შეცვლა. პოლიმერული თიხა (ან პლასტიკური) შეიძლება იყოს ორი სახის: თვითგამკვრივება და თერმოპლასტიკა.

ეს უკანასკნელი მოითხოვს სითბოს მკურნალობას, მაგრამ თქვენ შეგიძლიათ მისგან რამე მოაწყოთ - პატარა ნაწილებიდან დაწყებული, დიდი ფიგურებით. თვითგამკვრივება მასალა ბუნებრივად აქრობს მზეზე, ის მინიმუმ დღეში მიიღებს. თუ ადრე არ გსმენიათ თიხის თვისებების შესახებ, მაშინ იცოდეთ, რომ მზა პროდუქტის გაშრობის შემდეგ ზომა ოდნავ შემცირდება, ზედაპირი არათანაბარია, მაგრამ მისი გაბურღვა და ხერხი შეიძლება. ამ ტიპის მასალა უფრო შესაფერისია თოჯინების და სხვა დიდი ხელნაკეთობების მოსაწყობად. მიღებული მასა შეინახეთ გაუხსნელ შეფუთვაში.

რა შეიძლება ჩამოყალიბდეს პოლიმერული თიხისგან

პოლიმერული თიხის ჩამოსხმა ხსნის დიდ ადგილებს წარმოსახვისთვის. თქვენ შეგიძლიათ გააკეთოთ ყველაფერი, რაც გსურთ: დახვეწილი სამკაულებიდან ხელნაკეთი თოჯინები და ფიგურები. პლასტმასის უნიკალური თვისებების გამო, მასზე მუშაობა მარტივია და მარტივია. თერმოპლასტიკის ზოგიერთ ტიპს შეუძლია მიზამოს სხვადასხვა ბუნებრივი მასალების თვისებებს: ქვა, ხის, ლითონი, ქსოვილი. დამწყებთათვის უკეთესია სამოდელიო წარმოებაში, რომ დაიწყოთ მარტივი ტექნიკა, ტექნიკა, თანდათანობით უფრო რთულზე გადავიდნენ.



პროდუქტები

ხშირად, პლასტმასის თიხას იყენებენ სამკაულების, სამკაულების, ძირითადი ჯაჭვების, გულსაკიდების, სუვენირების და მაცივრის მაგნიტების ჩამოსაყალიბებლად. პლასტიკური არ არის ტოქსიკური, ამიტომ ის შეიძლება გამოყენებულ იქნას ბავშვებთან თამაშებში. ბავშვი ადვილად ასწავლის ბოსტნეულის,

ხილის, მარტივი ყვავილების დამზადებას. უფრო გამოცდილი ქალთა ქალთა ქანდაკებები ქმნიან კომპლექსურ პოლიმერული თიხის პროდუქტებს, როგორცაა თოჯინის თავები, იარაღი და ფეხები. მასის თვისებები საშუალებას გაძლევთ გააკეთოთ ხელნაკეთობები მაქსიმალურად მსგავსი და რეალისტური.



პოლიმერული თიხის მოდელირების იდეები

პოლიმერული თიხისგან შედევრების შესაქმნელად შთაგონება შესაძლებელია სხვადასხვა წყაროდან. გაყიდვაში არის სპეციალური ბეჭდვითი გამოცემები, რომლებიც ასწავლიან ასეთ მოდელირებას. აქ შეგიძლიათ იპოვოთ ბევრი სასარგებლო ინფორმაცია, ნაბიჯ ნაბიჯ ინსტრუქცია და ხელნაკეთობების მრავალი ვარიანტი. თანამედროვე მშრომელი ქალები ინტერნეტში პოულობენ სკანდალის შექმნას, სადაც მოცემულია ფოტო / ვიდეო ინსტრუქციები მოქმედებების დეტალური აღწერით.

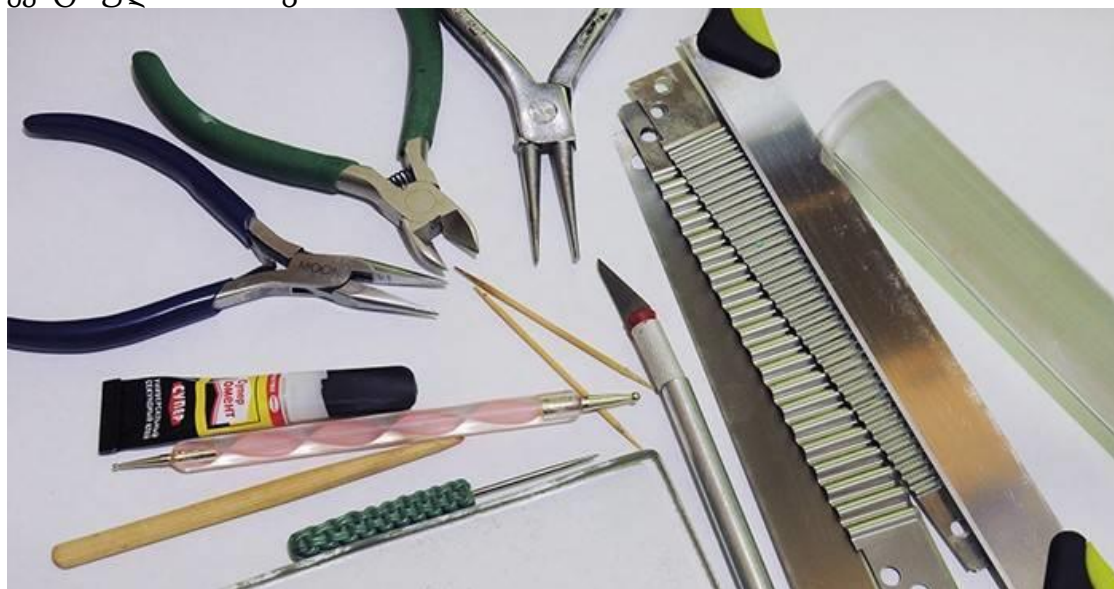
როგორ მოვახდინოთ პოლიმერული თიხა

პოლიმერული თიხისგან შემოქმედებისთვის, სპეციალური უნარები არ არის საჭირო, რადგან მასა თიხის მსგავსია. მის ხელში იგი ხდება რბილი და ელასტიური, მზად არის შექმნას ნებისმიერი ხელნაკეთობა. იმისათვის, რომ პროდუქტი იყოს ლამაზი, ფლობდეს გამძლეობას, შეარჩიეთ მაღალი ხარისხის მასალა შემოქმედებისთვის. პოლიმერული თიხის მრავალი სახეობა არსებობს: Sculpey, Cernit, Viva Pardo, Deco (იაპონური), Kato Polyclay, Sonnet, Pro, Flower (გაყიდულია ნაკრებებში) და სხვ. ძვირფასეულობის უმეტესობა დამზადებულია თიხის Decoclay და Fimo- სგან.

იარაღები

პოლიმერული თიხისთვის ინსტრუმენტები შეგიძლიათ შეიძინოთ ნებისმიერ მაღაზიაში შემოქმედებითობისა და ხელსაქმისთვის. ზოგიერთი ელემენტი შეიძლება შეიცვალოს იმპროვიზირებული მასალებით, მაგრამ სპეციალური საშუალებების გარეშე არ შეიძლება. სანამ დაიწყებთ, თქვენ უნდა მოემზადოთ ამ პროცესისთვის. დაგჭირდებათ:

1. სამუშაო ზედაპირი დამზადებულია შუშის ან დიდი ზომის პლასტმასისგან.
2. PVA წებო. სასარგებლოა თერმოპლასტიკური ნაწილების ერთმანეთთან დასაკავშირებლად.
3. მკვეთრი დანები, შეიძლება სასულიერო იყოს.
4. დაფა უხეშობის აღმოსაფხვრელად.
5. ზამშის ქსოვილის ნაჭერი, რომელიც ბრწყინავს მზა პროდუქტს.
6. კბილის ჯაგრისები, მოძრავი საყრდენი.
7. საჭრელები სპეციალური ჩამოსხმა ფიგურების ჭრისთვის.
8. ექსტრუდის მოძრავი პინი.



ქანდაკების ტექნიკა

არსებობს რამდენიმე პოპულარული ტექნიკა, რომლებიც გამოიყენება სხვადასხვა ტიპის პლასტმასის ხელნაკეთობების შესაქმნელად:

1. გლუვი გადასვლა. მეთოდი მოიცავს ორი განსხვავებული ფერის შერევას.
2. ძეხვი (სოფი, ლერწამი, მილეფიორი). სხვადასხვა პოლიმერული თიხის რამდენიმე ფენა უკავშირდება, შემდეგ კი მასა რულონებად გადადის.
3. "კალეიდოსკოპი". კალეიდოსკოპის ტექნიკის გამოყენებით მრავალ ფენაანი ნიმუშია სიმეტრიული და მრავალფუნქციური.
4. აკვარელი. ფერის გლუვი გადასვლის ტექნიკა, როდესაც ქანდაკება.
5. Filigree. კომპლექსი, მოითხოვს პროფესიონალურ უნარებს, მოთმინებას.
6. მარილის ტექნოლოგია. მარილს იყენებენ ჩამოსხმისას, შექმნას ტექსტურა.
7. მიკა Shift. ქმნის 3D ეფექტს.

8. მოკიმე განანა. იგი შედგება სხვადასხვა ფერის პლასტიკური თიხის რამდენიმე ფენის განლაგებაში.

ცეცხლის დასრულების შემდეგ ზოგიერთ ნაწილს ერთმანეთთან ერთად უნდა წებოთ თავი, რათა არ მოხდეს დაზიანების დროს დაზიანების თავიდან აცილება. გამოიყენეთ თხევადი ან გელის წებო ამ მიზნით, უმჯობესია, თუ ის სწრაფად მოქმედებს და 15-20 წამში იკავებს. ასე რომ, თქვენ გექნებათ შესაძლებლობა დეტალების მაქსიმალურად დალაგება ერთმანეთთან. ნუ გამოიყენებთ წებოს ზოლებით ისე, რომ არ იყოს ნახირი, გააკეთეთ ეს ცალკეული წვეთების სახით.



შემწვარი

ეს პროცესი მოითხოვს გარკვეულ პირობებთან შესაბამისობას. ყველაზე მნიშვნელოვანი ის არის, რომ დაიცვან საცხოვრი ტემპერატურა, რომელიც შეფუთვაზეა მითითებული მწარმოებლის მიერ. თუ არღვევთ ამ ინდიკატორს, პროდუქტმა შეიძლება არ გამოაცხოს ან შეცვალოს ფერი. უკეთესია ღუმელის მასის ღუმელი კერამიკული ფილაზე ან პერგამენტის ქაღალდით დაფარული ჩვეულებრივი საცხოვრი. მცირე ზომის ნაწილები უნდა მოირგო კბილის ღვეზელი, დამონტაჟებულია კილიტაზე, ამიტომ უკეთესად გამოიმცხვარია. ბრტყელი ნაწილები დალაგებულია ბრტყელ ზედაპირზე.

რთული ხელნაკეთობების დამზადება შესაძლებელია რამდენიმე ეტაპზე, მაგალითად, თუ ისინი დამზადებულია ფილიგრიული ტექნიკის გამოყენებით. თითოეული ეტაპი გრძელდება გარკვეული დრო (1-დან 15 წუთამდე), ხოლო პროცესის საერთო ხანგრძლივობას შეიძლება ნახევარი საათი დასჭირდეს. ისიც უნდა გვახსოვდეს, რომ მისი ნედლეული ფორმით მასალა არ არის ტოქსიკური, მაგრამ სითბოს დამუშავების დროს იგი გამოდის უსიამოვნო, მავნე სუნი. დააკვირდით უსაფრთხოების ზომებს: უზრუნველყეთ ოთახის ვენტილაცია, ამოიღეთ საკვები სამზარეულოდან და ცეცხლის გამრობის შემდეგ დაიბანეთ ღუმელი.

ლაქირება

დასრულებული პროდუქტები დაფარულია სპეციალური ლაქით, რაც მათ მზა სახეს აძლევს. არსებობს მქრქალი და პრიალა ლაქები, მათი შერჩევა აუცილებელია თქვენი ხელნაკეთობების სასურველი ეფექტის საფუძველზე. ბევრი პლასტმასის მწარმოებელი ასევე აწარმოებს ლაქებს, ასე რომ თქვენ შეგიძლიათ შეიძინოთ იგივე ბრენდის პროდუქტები. მას აქვს კომპოზიცია, რომელიც დროთა განმავლობაში არ ქრებოდა და არ იწყებს ხელების გამყარებას. ზოგი ქალთა ნემსი ქმნიან ლაქებს ლაქებით ხის იატაკებზე წყლის საფუძველზე. მთავარი ის არის, რომ ისინი არ შეიცავს ლატექსს, რომელიც შეუთავსებელია თერმოპლასტიკასთან.

შეგიძლიათ გამოიყენოთ ლაქი ჯაგრისით, მაგრამ უმჯობესია პროდუქტი კბილის კბილზე დაიდოთ და ჩაყაროთ იგი მთელ სითხეში, გადაადგილეთ იგი მისი ღერძის გარშემო. ასე რომ, ნივთიერება თანაბრად ნაწილდება, მისი ჭარბი რაოდენობა კანალიზდება. შემდეგი, კბილის ნამსხვრევები ხელნაკეთობით არის ჩასმული ქაფის ნაჭერში (ან სხვა მასალაში), დარჩა გასაშრობად. თუ გარკვეული პერიოდის შემდეგ ძირში ლაქი ჩამოდის, ის ფრთხილად უნდა მოიხსნას. ხელნაკეთობების დაფარვა საჭიროა რამდენიმე ფენაში, თითოეულ მათგანს უნდა გაშრეს გარკვეული დრო (პაკეტზე მითითებულია), ზოგჯერ ამ დროს რამდენიმე საათია.

უსაფრთხოების ზომები

ნებისმიერ მასალასთან, თუნდაც საკვებთან მუშაობა, აქვს საკუთარი უსაფრთხოების წესები. თუ პლასტმასისგან ხატვას გადაწყვეტთ, დაიცავით შემდეგი ზომები:

1. ქანდაკების გაკეთების შემდეგ, დარწმუნდით, რომ დაიბანეთ ხელები საპნით, და უმჯობესია იმუშაოთ რეზინის ხელთათმანებით.
2. მიღებული მასა არ დაწვავთ ღუმელში, სადაც საზ. თუ სხვა არ არის, და თქვენ იძულებული ხართ ამის გაკეთება, ღუმელი კარგად დაიბანეთ და კარგად ვენტილირება.
3. დააკვირდით გამოცხობის ტემპერატურულ რეჟიმს და თუ მასალა დაიწვა, დარწმუნდით, რომ გაათბეთ ოთახი და გააცხელეთ ღუმელი. მოამზადეთ ყველა საჭირო მასალა, ხელსაწყოები, შეგიძლიათ დაიწყოთ სხვადასხვა შედეგების შექმნა. დაათვალიერეთ სამოდელო გაკვეთილის რამდენიმე მარტივი გაკვეთილი და დაიწყეთ საფუძვლები, გადახვედით სპეციფიკური უნარ-ჩვევების რთულ ხელობას. დროთა განმავლობაში, ეს მომხიბლავი ჰობი შეიძლება გადაიზარდოს მცირე ბიზნესში, კარგ რეგულარულ შემოსავალს მოუტანს.

პოლიმერული თიხის ხელნაკეთობები დამწყებთათვის

მათ, ვისაც აქვს ძირითადი ცოდნა და პირველად იწყებს პლასტმასის მუშაობას, ისარგებლებს პოლიმერული თიხის ჩამოსხმის მარტივი სემინარით თიხის მაგნიტიდან მაცივარში:

1. აქციეთ: ვარდისფერი, ყვითელი, თეთრი, მწვანე, ცაცხვის ყვავილები, რბილი მაგნიტი, აკრილის საღებავები, წებო, მაკრატელი, კბილის წვერი, მძივები.
2. გააფართოვოს პატარა ბურთები ყვითელი, თეთრი, ვარდისფერი პოლიმერული თიხისგან, ჩამოაყალიბეთ მათგან წვეთი, დაჭერით სქელი კიდეზე მაკრატლით 4-5 ნაწილად.
3. გაბრტყელეთ ისინი, კბილების კბილებით დაისვენეთ. თქვენ მიიღებთ ყვავილებს.
4. ჩამოაყალიბეთ წვეთები მასალისგან მწვანე ფერებში, გაათანაბრეთ ისინი, გახადეთ ნაკაწრები კბილის კბილებამდე. ეს იქნება ფოთლები.
5. კვირტებს ვაკეთებთ: ჩვენ ზოლებივით ვასხამთ თეთრის წვეთს, მიბადვით ურყევ ფოთლებს. შეფუთეთ სამუშაო ნაწილის ქვედა ნაწილი მწვანე მასის ნაჭრით.
6. ხატავს მაგნიტს შესაფერისი ჩრდილით და წებოთ ბლანკები მასზე, შექმნით კომპოზიციას. დაასრულეთ იგი დეკორატიული მძივებით. დატოვეთ მთლიანად მშრალი.

საახალწლო ხელნაკეთობები

საახალწლო საჩუქრის შესანიშნავი საჩუქარი იქნება პოლიმერული თიხისგან სახლში დამზადებული მაგიური ბურთი:

1. მოამზადეთ: სანელებლების პატარა გამჭვირვალე ქილა ბამბისებური სახურავით, პლასტმასის (თეთრი, შავი, წითელი, ვარდისფერი, კრემისფერი), ნაპერწკლები, ბრჭყვიალა, გლიცერინი, არაყი, პინი, წებო.
2. გააფართოვოს სხვადასხვა ზომის 2 თეთრი ბურთი, დააყარეთ ქინძისთავზე (თხელი მავთულები), რათა თოვლი ადამიანი გახადოთ.
3. გააკეთეთ საძრახები თვალებისთვის, აქ ჩასვით 2 შავი ბურთი. ჩადეთ წითელი პლასტიკური სტაფილო ცხვირის ღრუში. გაიღიმა.
4. გააფართოვოს 4 თეთრი ბურთი, 2 ბინა ერთ მხარეს - ეს არის ფეხები. დანარჩენიდან, გააკეთე გაფართოებული წვეთები - ესენი არიან ხელები. შევიკრიბეთ თოვლი.
5. გამოიყავით 2 თხელი გრძელი ძეხვი კრემისფერი, ვარდისფერი პოლიმერული თიხისგან. გადაუგრინეთ ისინი ბალიშით. მათგან თოვლის კაცისთვის შექმენით შარფი და ქუდი. ანალოგიურად, ჩვენ ვქმნით კანფეტს კაკლის სახით (გამოიყენეთ წითელი, თეთრი მასა), ჩადეთ იგი ხელში. ჩვენ ვაცხობთ.
6. ქურთუკის სახურავი დაფარეთ წყალგაუმტარი წებოთი შიგნიდან, ცენტრში ჩადეთ თოვლი, დააფინეთ ნაპერწკლები.
7. ჩაასხით ქილაში სხვადასხვა საშუალო ზომის ნაპერწკალი, დაასხით თითო სტადიის თითო სტადიის. ლ გლიცერინი და არაყი, დაამატეთ წყალი, იმის გათვალისწინებით, რომ თოვლის კაცი ჯერ კიდევ უნდა მოთავსდეს.
8. დააფარეთ თავსახურის ძაფი კრემით, გადაუგრინეთ, გაშრეს. შეანჯღრიე, აკოცე.

სამკაულები

როგორც გაფორმება, შეეცადეთ ხელზე გააკეთოთ მარტივი "ნაქსოვი" სამაჯური, რომელიც ასახავს ნამდვილ ძაფს:

1. დაგჭირდებათ: სამაჯურის საფუძველი, სასურველი ფერის პლასტიკური, თხევადი გელი პლასტმასის, ექსტრაქტორისთვის, დანით.
2. პლასტმასის მასა ჩასვით ექსტრავერტში, გაწურეთ. აიღეთ 2 ზოლები, გადაუგრინხეთ ბალიშით. იგივე გააკეთეთ დანარჩენ ორ ზოლთან ერთად, გადაუგრინხეთ ისინი სხვა მიმართულებით.
3. დაფარეთ ბაზის ზედაპირი გელით, მიამაგრეთ პირველი ტურნიკი, გაჭრა საჭირო სიგრძე. შემდეგ მიამაგრეთ მეორე ტურნიკი მაქსიმალურად მჭიდროდ, პირველზე, დაჭრილი.
4. თქვენ მიიღებთ ქსოვის იმიტაციას. გაიმეორეთ მანამ, სანამ მთელ სამაჯურს არ დააგებთ. იგივე გააკეთეთ შიგნიდან (სურვილისამებრ). გამოცხვება.

სათამაშოები

სათამაშოების ჩამოსხმა თერმოპლასტიკის გამოყენებით ბავშვებთან შესანიშნავი გატარებაა. შეეცადეთ შეცდეთ მსგავსი შეცდომები:

1. შედგით გამომცხვარ პოლიმერულ მასაზე (ლურჯი, ღია მწვანე, ვარდისფერი), ფუნჯით და 2 პატარა შავი მძივით.
2. გააკეთეთ ლურჯი ფერის 4 დიდი წვეთი - ეს არის ფეხების მომზადება.
3. მწვანე პლასტმასის ნაჭერიდან ჩამოაყალიბეთ ცარიელი ზარის სახით, რომელსაც შიგნით აქვს განიერი - ეს არის მომავალი ჭურვი.
4. მოათავსეთ ფეხები მხარეს ფართო ნაწილის ქვემოთ, ჩაიცივი კარაფაზე ზემოდან. ფუნჯის სახელურის გამოყენებით, მას ვერტიკალურად უჭირავთ, გააკეთეთ დასვენება მომავალი კუს წინ - ადგილი თავისთვის.
5. ჩვენ ქმნის უფროსს ცარიელი: გავაფართოვოთ ბურთი და ცილინდრი ლურჯი პლასტმასისგან, დააკავშირეთ ისინი. კისერზე უნდა ჰქონდეს თავი. მიამაგრეთ იგი სხეულზე.
6. გააფართოვოს ვარდისფერი ბურთები, გაბრტყელება, გამყარებაში ჭურვი - ეს არის ლაქები. მძივებისგან თვალები დახუჭეთ. აცხვეთ კუ.

ყვავილები

ასეთი გასაგები ნაბიჯ ნაბიჯ მასტერკლასში, პოლიმერული თიხისგან ყვავილების ქანდაკება მარტივია და მარტივია:

1. მოამზადეთ შემდეგი მასალები: თეთრი და ლურჯი თერმოპლასტიკა, კბილის ღვეზელი, 2 თეთრი მძივი, დანა.
2. გააკეთეთ სხვადასხვა ფერის 2 ბურთი, დააკავშირეთ, გააგრილეთ ისინი სანამ არ მიიღებთ მარმარილოს ნიმუშს.
3. შედეგად გაანაწილეთ შემდეგი ბურთი ნახევარზე, მოაწყეთ თითოეული ნახევარი ბინა ფირფიტის სახით 1 წაგრძელებული ზღვარით.

- გააფართოვოს თითოეული ფორმა თესლისთვის ქაღალდის ბალიშების სახით, ისე, რომ წაგრძელებული კიდეა ზედა. დააფინეთ იგი და გაასწორეთ თავისუფალი კიდეები, თითქოს ყვავილი გაიხსნება. Bake, წებო შუა მძივი.
- თუ, სანამ ცეცხლს გაუშვებთ, პირველად გააკეთეთ ხვრელი შუაზე კბილის ჯაგრისით, მაშინ შეგიძლიათ დაამატოთ აქსესუარები და ყვავილისგან გააკეთოთ საყურეები.



ბავშვთა რეწვა

ბავშვებს ძალიან უყვართ მულტფილმები, ამიტომ ისინი დაინტერესდებიან პოლიმერული თიხისგან პოპულარული პერსონაჟების შექმნის პროცესში. მოდით ბრმა კროშ smesharikov:

- მომზადება: პლასტიკური (თეთრი, პიტნის, წითელი), 2 შავი მძივები, დანა.
- პიტნის ფერის ბურთი გაახვიეთ - ეს არის ხელმძღვანელის ცარიელი, ცალკე მოამზადეთ კიდევ 6 მცირე ზომის მასა.
- აიღეთ 2 პატარა თეთრი ნაჭერი, გააფართოვეთ იგივე ბურთები, გაწურეთ, მიამაგრეთ თავთან ახლოს ერთმანეთთან - ეს არის თვალების თეთრი. გამყარეთ მათ შავი მძივები - მოსწავლეები.
- გააფართოვეთ წითელი პოლიმერული თიხის პატარა ბურთი, თვალების ქვემოთ მოქცეულიყავით - ეს არის ცხვირი.
- კროშის პირი დანით დაჭერით, შეავსეთ იგი წითელი, გამყარეთ 2 პატარა თეთრი კბილი.
- დააბრუნეთ ადრე მომზადებული 6 პიტნის ნაჭერი. 4-დან ჩვენ ვქმნით წაგრძელებულ წვეთებს, 2 ჩვენ ვქმნით ბინა, ჩვენ წებოვანა - ეს არის ყურები. დანარჩენი 2 არის ხელები; არ არის საჭირო, რომ მათ ბინა გახადოთ.

შეცდომა ნახე ტექსტში? შეარჩიეთ იგი, დააჭირეთ Ctrl + Enter და ჩვენ გამოვასწორებთ მას!

თიხა ბუნებრივად გავრცელებულია, იგი არაღრმა სიღრმეში მდებარეობს, მდიდარი ნედლეულის იაფი ტიპისაა მრავალი ინდუსტრიის სახეობაში და იგი გამოიყენება ეროვნულ ეკონომიკაში. იგი ასევე გამოიყენება ხელოვნებაში. მისი დახმარებით, ქანდაკებების გაკეთებისას, მზადდება მოდელები. თიხის მოდელირების

საშუალებები პირველ რიგში მოსახერხებელი უნდა იყოს და სრულად დააკმაყოფილოს ამ პლასტიკური და მავნე მასალის დამუშავების მოთხოვნები.

განაცხადი

ძველ დროში, ხელოსნებმა სპეციალური სახის თიხა გააკეთეს სახურავებით, ქოთანებით, ხუმრობით და სხვა სამზარეულოს ჭურჭლით. გასროლის შემდეგ, ასეთმა კერამებმა შეინარჩუნეს ფორმა, არ გაუშვეს წყალი და საკმაოდ ძლიერი იყო.

მოდელირებისთვის თიხის ყველაზე შესაფერისი ტიპები არის ნაცრისფერი, ნაცრისფერ – მწვანე და მწვანე ჯიშების პლასტიკური ჯიშები. ისინი გამოიყენება ქანდაკებების მოდელირებისა და შექმნისას. ოსტატები თავდაპირველად ქმნიან მოცულობის მოდელებს ამ მასალისგან, რასაც მოჰყვება თაბაშირის ან ბრინჯაოს ჩამოსხმა.

თუ თიხის ქანდაკება ცეცხლიანია, მაშინ ამ ნამუშევარს ტერაკოტა ეწოდება, და თუ იგი დამატებით დაფარულია მინანქრით, მაშინ ის მაჟოლიკა იქნება.

ჯიშები

ცეცხლგამძლე თიხები გაუძლებენ ცეცხლს, რომელიც არბილებს ტემპერატურას 1500 გრადუსზე მაღლა. ისინი გამოიყენება მჟავა მდგრადი ფაიფურისა და ფაიანსის პროდუქტების წარმოებაში და მეტალურგიული კასტინგის ფორმების წარმოებაში.



აალებადი კლასები გამოიყენება აგურის წარმოებაში და პორტლენდის ცემენტის მოპოვების პროცესში. მოდელირებისთვის თიხის ბენტონიტის ტიპები ნაკლებად შესაფერისია. ისინი გამოიყენება ნავთობპროდუქტების, მცენარეული და საპოხი ზეთების გასუფთავებაში, აგრეთვე ჭაბურღილების ჭაბურღილებში.

პოლიმერული თიხა

ხელოვნურად შექმნილ მასალას, პოლივინილის ქლორიდზე დაფუძნებული პლასტიზატორების, პიგმენტების და შემავსებლის დამატებით, ეწოდება თერმოპლასტიკა.

გარეგნულად და თვისებებში არსებული მასალა პლასტილინას წააგავს ქანდაკების დროს, მაგრამ ის ნაკლებად იჭიმება ხელებს და არ იშლება პალმების ჭარბი სიცხისგან. ამ ტიპის თიხის მოდელირების ზოგიერთი ინსტრუმენტი გამოიყენება მხოლოდ ამ ტიპის გამოყენებითი ხელოვნებაში. მაგალითად, ფენების გადაადგილებისთვის და სხვადასხვა ჩრდილის მასალის შერევისთვის, გამოიყენება სპეციალური პასტის მანქანა.

პოლიმერული თიხა იწარმოება სხვადასხვა მწარმოებლის მიერ და გამკვრივების მეთოდის მიხედვით იყოფა ორ ტიპად:

1. თვით გამკვრივება.
2. გამომცხვარი (თერმოპლასტიკა).



თვითგამკვრივება პოლიმერული თიხა

ასეთი მასალის დამახასიათებელი თვისებებია ის, რომ ქანდაკების გაკეთების შემდეგ იგი იძენს ძალას ოთახის ტემპერატურაზე დღეში, დამატებითი სითბოს მკურნალობის გარეშე. თვით გამაგრების პოლიმერული თიხა (პლასტიკური) მას შემდეგ, რაც გაშრეს აქვს საკმარისი სიძლიერე, კარგად ფლობს თავის ფორმას, მუშავდება, საჭიროების შემთხვევაში, გარკვეული დეტალების გასწორებაში. ამ შემთხვევაში ზედაპირი გაჟღენთილია წყლით, რის შემდეგაც ხდება საჭირო კორექტირება.

ამ ტიპის პოლიმერული თიხა იდეალურია თოჯინების შექმნის პროცესში, განსაკუთრებით მათი სამოსი და აქსესუარების ელემენტები. მისი გამოყენების კიდევ ერთი მნიშვნელოვანი სფეროა ყვავილების მოწყობის შექმნა. თხელი ფოთლები და განსაკუთრებით ყვავილოვანი ფურცლები, თხელი კიდეებით, გამოიყურება ცოცხალი მას შემდეგ, რაც პროდუქტს დამახასიათებელი ტექსტურირებული ზედაპირი აძლევს.

მოდელირებისთვის აუცილებელი მინიმალური რაოდენობა უნდა შეიცავდეს მოძრავი პინს, რათა შესაძლებელი იყოს ფენების გადატანა, ასევე მოსახერხებელია კომპოზიციის დეტალების თხელი ფენებიდან ჭრისთვის. ასევე შეიძლება სასარგებლო იყოს მოწყობილობების დახვეწა და ექსტრუზიის ტექსტურული ელემენტები. მცირე ზომის ნაწილებთან მუშაობისას მოსახერხებელია დასტის გამოყენება.

გამომცხვარი პოლიმერული თიხა

ასეთი მასალა, როდესაც თბება 110-130 გრადუსამდე ტემპერატურაზე, იძენს პლასტიკური თვისებებს. დასრულებული პროდუქტები არ ეშინია ტენიანობის, მათ შეუძლიათ მოხრილი გამარცვის შიშის გარეშე.

მოსახერხებელია თერმოპლასტიკასთან მუშაობა. ეს არის რბილი მასალა, პლასტიკური, კარგად ერწყმის. სითბოს დამუშავების შემდეგ, ზედაპირი იღებს ხავერდოვან იერს. თერმოპლასტიკური საშუალებებისგან ჩამოსხმის ხელსაწყოების კომპლექტი იგივეა, რაც თვითგამკვრივების თიხისთვის. გამოყენებული მასალა თოჯინების, სუვენირების, მცირე ქანდაკებების, ყვავილების მოწყობის, ყველა სახის სამკაულების წარმოებისთვის.



ზოგი მწარმოებელს აწარმოებს თერმოპლასტიკის ორი ტიპი: ერთი რბილია, რაც უფრო შესაფერისია ბავშვთა შემოქმედებისთვის; მეორე არის უფრო ხისტი მასალა,

რომელიც მოითხოვს ფრთხილად kneading ადრე მოდელირება, მაგრამ ასევე ხასიათდება გაზრდილი ძალა მზა პროდუქტი.

პოლიმერული თიხის ჩამოსხმა: ხელსაწყოები და მასალები

სამუშაო ზედაპირი შეირჩევა კერამიკისგან ან მინისგან. წყაროს მასალის ფენებად გადასაადგილებლად გამოიყენეთ მოძრავი ქინძი, ლილვაკები ან სპეციალური პასტის მანქანა. ექსტრადერი შეცვალოს საქშენები, შესუსტებას მარტივი ან ხუჭუჭა "მეხვი".

ზედაპირზე განსაკუთრებული სახის შესაქმნელად, ისინი იყენებენ მარკების, ტექსტურის ფურცლებს და ჯაგრისებს. ქანდაკების მასალები და ხელსაწყოები შეარჩევს ინდივიდუალურად თითოეულ ოსტატს. განმეორებითი ფორმირებისას საჭიროა ყალიბები. მჭრელები გამოიყენება ფორმირებისგან ჭრისთვის. მცირე ზომის ნაწილების მოსაწყობად შეუცვლელია სხვადასხვა პროფილები. ხვრელების შესაქმნელად გამოიყენეთ ნემსები.

ზოგიერთ შემთხვევაში, კლიტა შეიძლება სასარგებლო იყოს მსუბუქი ჩარჩოს შესაქმნელად და მასალების შესანახად. Sandpaper შეიძლება grind მზა პროდუქტები შემდეგ სითბოს მკურნალობა. კარგად ინახავს მასალას საშრობიდან.

ჩვენ ასევე გვჭირდება დამხმარე საშუალებები თიხის მოდელისთვის. საყრდენები, საყრდენები და მავთულის საჭრელები შეუცვლელია მავთულხლართან მუშაობისას, მომავალი პროდუქტის ფიტინგების შესაქმნელად. სტაციონალური საჭრელები და მკვეთრი მაკრატელი შესაფერისია ჩამოყალიბებული ფენების მოჭრა.



საყოფაცხოვრებო ტექნიკა და ფორმები

საკუთარი ხელებით ქანდაკების აუცილებელი ხელსაწყო შეიძლება ვინმეს მიერ. ზოგიერთ შემთხვევაში, თქვენ არაფრის გაკეთებაც კი გჭირდებათ, უბრალოდ

შეგიძლიათ მოაწყოთ შესაფერისი ობიექტი ჩამოსხმის, ჩამოსხმის, ექსტრუზიის ან ფიგურის დასამუშავებლად.

ასე რომ, სამზარეულოს ნედლეულის საჭრელი შეიძლება გამოყენებულ იქნას, რომ შემოვიდა თუნდაც ნაოჭები ნაგლინი ტრიალისაგან. შეგიძლიათ თხელი ძაფები გაკვეცოთ. თქვენ შეგიძლიათ შექმნათ დეკორატიული ელემენტები ზედაპირზე ხრახნიანი ხრახნების მქონე ხრახნიანი თავებით. სალბი არის მოსახერხებელი, რომ შეაკეთოთ ტექსტურა ცხრილის სახით. მისი გამოყენება შეგიძლიათ გამოიყენოთ პემზის ნაჭერი, "მარილის ტექსტურის" ეფექტი შეიძლება მიიღოთ კბილის ჯაგრისის გამოყენებით.

შესაფერისი თიხის მოდელირების საშუალებები ყველგანაა, თქვენ უბრალოდ უნდა შენიშნოთ ისინი. ფუნთუშის საჭრელები, ბოთლის ქუდები, ტალღოვანი ღილაკები - ყველაფერი შეიძლება გამოყენებული იქნას ჩამოსხმის, ექსტრუზიის ან ბეჭდისთვის. მასალის გასაფართოებლად შეგიძლიათ გამოიყენოთ მარტივი შუშის ბოთლი, ხოლო დელიკატურ სამუშაოს დასტის მაგივრად, შეგიძლიათ კბილის აწევა.

მუშაობის დაწყებამდე ღირს ზრუნვა მაგიდის ზედაპირის დაცვაზე, რომელზეც აპირებთ კრეატიულობის გაკეთებას. პლასტმასის ნაჭრის გამიჯნვა, ის ოდნავ უნდა იყოს kneaded ხელში ისე, რომ იგი ათბობს და იძენს საჭირო softness.

მასალის გაცნობისთვის, ახალი ტიპის ნედლეულისთვის მუშაობის, ასევე მასტერების ხელსაწყოების მუშაობის პირველივე ცოდნის მისაღებად, უმჯობესია აირჩიოთ მარტივი მოდელი მოდერისაგან თიხისგან. სამუშაო ზედაპირზე დატეხილი პლასტმასის ნამსხვრევებით გადაადგილებისას, შეგიძლიათ სცადოთ მისგან ამოჭრა რამე ნაჭერი, მიეცით ნამსხვრევები განსხვავებული ტექსტურა ჩამოსხმის, სტენლის ან სპეციალური ტექსტურის ფურცლების დახმარებით.



შეგიძლიათ გააკეთოთ პატარა ქანდაკება, შეეცადეთ გააკეთოთ მარტივი კომპოზიცია ყვავილის ან სხვა სამგანზომილებიანი ფორმის სახით. პირველი ტესტის გაკვეთილის

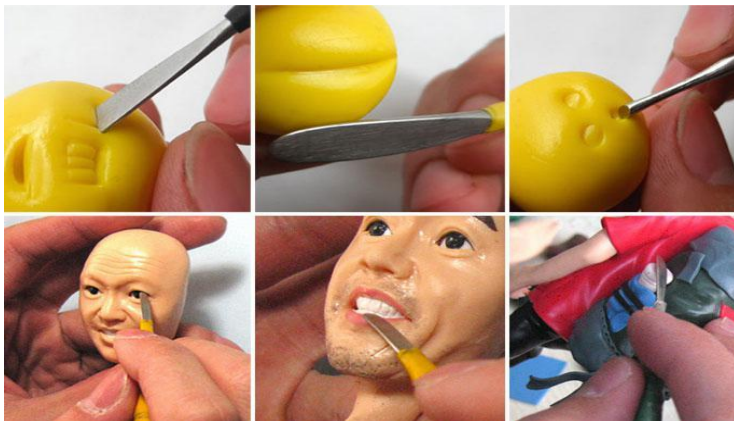
გაკეთება სასურველია მის ლოგიკურ დასკვნამდე მივიტანოთ. თვითგამკვრივება თიხა უბრალოდ გამხმარია, ხოლო თერმოპლასტიკა უნდა გამოიმცხვარი.

ამისათვის პროდუქტი ასახულია კილიტაზე, პერგამენტზე ან ფირფიტაზე და შედგით ღუმელში წინასწარ გახურებულ 110 გრადუსზე გამოსაცხობად საჭირო დროს, როგორც ეს მითითებულია თიხის მითითებებში. სითბოს დამუშავების შემდეგ, მოდელი გაცივდება ღუმელში, ამოღებულია, მოხატულია და ლაქი ხდება.

რას ჰქვია თიხის მოდელირება?

მეწარმე კრეატიული პოტენციალის მქონე პირებს შეუძლიათ მარტივად გააცნობიერონ თავიანთი ნიჭი პრაქტიკული სარგებლით, ორიგინალური მძივების, საყურეების, სამაჯურების დამზადება და გაყიდვა, ასევე ყველა სახის სუვენირი და მრავალფეროვანი სასიამოვნო წვრილმანი. ამ ტიპის შემოქმედების სახელი განისაზღვრება მზა პროდუქტის ტექნიკით.

პოლიმერული თიხის მოდელირების არსებული ტექნიკა ისეთი მრავალფეროვანია, რომ მათ დამწყებთათვის აძლევს საშუალებას აირჩიონ აქტივობა სირთულეების ნებისმიერი დონისთვის. კონკრეტული ტიპის ჩამოსხმის სახელწოდება განისაზღვრება ტექნიკის და მეთოდების გამოყენებით, რომლებიც გამოიყენება დეკორატიული ელემენტების წარმოებაში. მარტივი ყვავილის ან უბრალო ქანდაკებისთვის, ერთი ტექნოლოგია გამოიყენება, მრავალმხრივი ფილიალი ან მილიფიორილი დიზაინერის სამკაულების შექმნისას - ნაწარმოების სრულიად განსხვავებული სპეციფიკა.



პოლიმერული თიხის ტექნიკა

რამდენი კარგი ხელოსანი, რამდენი უნიკალური პროდუქტი, ამდენი ტექნიკა არსებობს ამ ეტაპზე. ზოგი განსაკუთრებით პოპულარულია და ახალდაქორწინებულთა მოდელის საფუძველზე შეიძლება იქნეს მიღებული.

აკვარელის ტექნიკა გულისხმობს ფერადი პლასტმასის კონტრასტული ფენების გამოყენებას, ნაჭრის მაკარონის მანქანაში. "ფერის გადასვლაში" - პირიქით, გამოიყენება გლუვი და ბუნდოვანი საზღვრები.

"ბარგელოს" ტექნიკა ასახავს ფლორენციული ნაქარგებს; "მიკას ცვლა" ქმნის მოცულობითი ეფექტებს ბრტყელ ზედაპირზე. იაპონური იარაღისგან ნასესხები Mokume Gene- ს ტექნიკა აერთიანებს ხის და ლითონის ტექსტურას, ხოლო იმიტაცია ქმნის ბუნებრივი მინერალების, ბუნებრივ და ძვირფას ქვებს.

"Filigree" და "millifiori" არის თხელი ფენების, ძაფების ან ბურთების რთული ნიმუშის შესაქმნელად ტექნიკა. ეს ხდება რთული კომპოზიციის თხელი მონაკვეთის ზედაპირზე დაჭიმვის, ხატვისა და გადაადგილების პროცესში.

საოცრად ლამაზი სამკაულები მიიღება ტექნიკის გამოყენების შედეგად: "კალიდოსკოპი", "მულტილაიერი", "მეშვეობით", "მარილი", "მპრიცი", "ტვინი", "გამოსახულების თარგმანი".

ჩამოთვლილი სახეობების გარდა? ასევე არსებობს თოჯინების, ქანდაკებისა და ყვავილების ტექნოლოგია. მათ, თავის მხრივ, აქვთ საკუთარი მახასიათებლები და ჩამოსხმისა და ჩამოსხმის ტექნიკის სახეობები, კომპოზიციური ელემენტების დაყენების სირთულეები. თიხის სამოდელიო ხელსაწყოები თითოეული კონკრეტული საქმისთვის შეარჩია მასტერს ინდივიდუალურად.

წვრილმანი თიხის ხელოსნების ქალაქი. თიხის ხელნაკეთობები. მასტერკლასი

მოდელირება ადამიანის ერთ-ერთი უძველესი ხელობაა. ახლა მისგან შეგიძლიათ არამარტო კერძები, არამედ სამკაულები, სათამაშოები, საჩუქრები და ყველანაირი ინტერიერის გიზოები. მას ასევე აქვს კარგი დამამშვიდებელი, დამამშვიდებელი ეფექტი. ასე რომ თქვენ შეგიძლიათ გაათავისუფლოთ სტრესი და კარგად გაერთოთ მაგრამ სად უნდა მიიღოთ მასალა და როგორ უნდა იმუშაოთ მასთან სწორად - ამის შესახებ ქვემოთ ვისაუბრებთ. ასე რომ, ამ ბიზნესისთვის ხშირად გამოიყენება პოლიმერული თიხა. მაგრამ როგორ უნდა იმუშაოს მასთან და შექმნა შედეგები, ამაზე უფრო დეტალურად ღირს საუბარი.

დეტალები დამწყებთათვის ქანდაკების შესახებ

რა სახის თიხის ხელნაკეთობები შეგიძლიათ გააკეთოთ საკუთარ თავს? ამ სტატიაში შეგიძლიათ იხილოთ იდეები დამწყებთათვის. ახლა თიხის წარმოდგენა შესაძლებელია პოლიმერის სახით, ძალიან ჰგავს პლასტილინს, მაგრამ ამავე დროს შეიძლება გამკვრივებაც. და სახელები განსხვავებულია - პლასტიკური, თერმოპლასტიკური, თერმოპლასტილინი, ცერნიტი. ეს შეიძლება გამკაცრდეს ერთ ვერსიაში სროლის გარეშე, მეორეში - მხოლოდ სროლის დროს. ახალბედა ხელოსნებმა

თავად უნდა განსაზღვრონ, თუ რასთან იმუშავებენ - შეძენილი მასალით ან საკუთარი საკუთარი მომზადებით.

პოლიმერის დამზადება სახლის პირობებში მოდელირებისთვის.

სინამდვილეში, ეს სულაც არ არის პოლიმერი, რადგან ის მზადდება სხვა კომპონენტებისგან. მაგრამ მასთან მუშაობის ტექნიკა პრაქტიკულად იგივეა. როგორ ემზადება ის:

- 1 ჭიქა ჩვეულებრივი თეთრი PVA წებო,
- 1 ჭიქა სიმინდის სახამებელი
- 2 სუფრის კოვზი ლიმონის წვენი
- 1 სუფრის კოვზი უცხიმო კრემი (ნებისმიერი)
- 1 სუფრის კოვზი ნავთობის ჟელე.

თქვენ ასევე დაგჭირდებათ:

- შუშის შემრევი თასი.
- ალვივებს კოვზს.
- ბალიში მასის შერევისთვის.
- პოლიეთილენის ფილმი.

ამ ყველაფრიდან დაახლოებით 350 გრამი გამოვა. მასები მოდელირებისთვის. პირველი, კოვზით აურიეთ წებო, სახამებელი და ნავთობის ჟელე თასში. შემდეგ იქ დაამატეთ ლიმონის წვენი და კვლავ კარგად აურიეთ. შემდეგ შინაარსით თასი გააგზავნეთ მიკროტალღურ ღუმელში მაქსიმალური სიმძლავრით 30 წამის განმავლობაში.

შეხეთეთ ზედაპირი კრემის საცხობად. მიკროტალღური ღუმელის შემდეგ კვლავ კარგად აურიეთ მასა და განათავსეთ მზა ზედაპირზე და ისევ აურიეთ ცომივით მინიმუმ 5 წუთი. უნდა გქონდეთ მოქნილი და გამძლე მასალა. ახლა ჩვენ გავაბრტყელებთ მას "ძეხვაში" და ქსოვილში ვხვევთ. ქსოვილში გაცივებისა და ჭარბი ტენიანობის შეწოვის შემდეგ, მასა მზადაა გამოსაყენებლად.

მოდელირების მოწყობილობა.

აქ ჩვენ ვსაუბრობთ იმაზე, თუ როგორ უნდა გააკეთოთ თიხის ხელნაკეთობები. რა თქმა უნდა, ამის გაკეთება არ შეიძლება გარკვეული დეტალების გარეშე. მოდელირების პროცესში აქტიურად ვიყენებთ ხელსაყრელ ნებისმიერ შესაბამის მასალას. აქ არის ახალბედა სამაგისტრო მოვალეობის ნაკრები:

1. სამუშაო ზედაპირი ყოველთვის რთულია.
2. მკვეთრი საჭრელი იარაღები - დანა, დანა ან სკალპელი მცირე ნაწილებისთვის.
3. მოძრავი ქინძისთავების ქვეშ, მასის გასაღებად, შეგიძლიათ მოირგოთ იმპროვიზირებული ცილინდრული საგნები.
4. ნემსები და კბილის ჩხირები - მათ შეუძლიათ გააკეთონ ხვრელები, ან შეგიძლიათ დააფიქსიროთ მცირე ნაწილები.
5. საჭრელები არის სხვადასხვა ფორმის ამოჭრის ფორმები, მაგრამ მათ ნაცვლად, შეგიძლიათ მარტივად მოირგოთ სხვადასხვა ბოთლის თავსახური.
6. ხელთათმანები და სველი ხელსახოცები.

სხვადასხვა სამოდელო ვარიანტი

სანამ თიხის მარტივ ხელნაკეთობებს შემოგთავაზებთ, დასაწყისისთვის ლოგიკური იქნება გაეცნოთ სხვადასხვა ქანდაკების ტექნიკას, რათა განსაზღვროთ თქვენთვის შესაფერისი ვარიანტი და ახალი შემოქმედებითი იდეები შეიძლება გაითვალისწინოთ გაცნობის პროცესში. ეს ყველაფერი ეხება გამომცხვარ თიხას და თვითგამკვრივებას. ყველაზე პოპულარული ტექნიკაა:

ლერწმის ტექნიკა. თიხის თხელი მრავალფუნქციური ნაჭრები ერთმანეთზე ფენებად იკვრება და ერთ გრაგნილში გადაადის. ასეთი რულონების ნაჭრებზე მიიღება ძალიან ლამაზი და საინტერესო ფერის კომბინაციები.

გლუვი ფერის გადასვლის ტექნიკა. თიხის სხვადასხვა ფერები სხვადასხვა რაოდენობით არის შერეული ისე, რომ ფერები შეუფერხებლად ერწყმის ერთმანეთს.

ფილიგრანის ტექნიკა. ქაოტურად მცირე მასის ნაწილები მოთავსებულია სამუშაო ნაწილზე, ძალიან ორიგინალური ნიმუშის მიღებაა შესაძლებელი.

კალეიდოსკოპის ტექნიკა. მრავალფუნქციური ფერები შემოვიდა რულონებად, შემდეგ ჩვენ ვაძლევთ მათ გეომეტრიულ ფორმებს მყარ ზედაპირზე.

"მარილიანი" ტექნიკა. ჩვენ გავაბრტყელებთ ფიგურებს უხეში მარილით, ვაცხობთ მათ, შემდეგ კი მარილით წყლით ვრეცხავთ პროდუქტებს გოფირებულ ზედაპირს.

ფაქტობრივი ჩამოსხმა პოლიმერული მასიდან

თვითგამკვრივებული თიხა ხდება ხის ან თაბაშირის მსგავსი, შემდეგ კი მისი დამუშავება შესაძლებელია. და გამომცხვარი თიხა პლასტმასის მსგავსი ხდება. მისი შექმნა შესაძლებელია ხელოვნების ან ხელოსნობის მაღაზიებში.

ჩვენ ვიწყებთ რაღაც ელემენტარულს, რომელიც არ საჭიროებს დახვეწილ დამუშავებას. ამავე დროს, არ შეგეშინდეთ ექსპერიმენტის, დაეუფლონ სხვადასხვა ტექნიკას და ტექნიკას, დროთა განმავლობაში შეიძლება აღმოჩნდეს, რომ საკუთარი, განსაკუთრებული. დამწყებთათვის შეგიძლიათ გააკეთოთ სამკაულები ან ყვავილები. საღებავისთვის ვიყენებთ აკრილის საღებავებს. თუ თქვენ გადაწყვიტეთ გუაშით ხატვა, მაშინ ზედა უნდა იყოს ლაქი. მაგრამ ნიტრო მინანქრით ხატვის დაწყებამდე უმჯობესია ზედაპირის ეპოქსიდური წებოს გადახურვა.

რა ხელნაკეთობები უნდა გააკეთოთ თიხისგან

კარგად, ახლა დროა გითხრათ იმაზე, თუ რა ხელნაკეთობების გაკეთება შეიძლება თიხისგან. უფრო ახლოს გაეცანით ამ ვარიანტებს და თქვენი დრო მოსაწყენი არ იქნება.

ყვავილები

ჩვენ ვიწყებთ ბურთისგან ვარდის გამოძერწვას, ვაკეთებთ წვეთს, შემდეგ კიდევ რამდენიმე ბურთულას, მაგრამ ეს უკვე ფურცლები იქნება, მას შემდეგ, რაც თითებით მივცემთ შესაბამის ფორმას. ჩვენ დავაყარეთ ისინი ჩვენს წვეთთან კვირტის სახით, პირველი ფურცლები უნდა დარჩეს სწორად, ხოლო დანარჩენი, გარედან, ოდნავ მოქცეული უნდა იყოს გარეთ.

გამოხატული ფიგურა.

უცნაურად საკმარისი, ჩვენ ვიღებთ კილიტა. მისი დახმარებით, პირველ რიგში, ჩვენ ვაყალიბებთ ჩვენი ნაწილების ბლანკებს, ვატარებთ პოლიმერული მასის ფენებს და ვიღებთ სხეულის ნაწილებს, მათ შორის სახურავებს. გამკვრივების შემდეგ, ჩვენ

ყურადღებით დავჭრათ ეს ნაწილები, მოვაცილოთ ფოლგა და დავფქვათ ნაწილები, ისევ გავაწებოთ და ერთმანეთთან მივუერთდეთ, როგორც წესი, სიმებით.

ბიჟუტერია.

თქვენი ქალიშვილები / შვილიშვილები / დისშვილები და მათი დაქალები გაახარებენ მარტივი, მაგრამ ორიგინალური სამკაულებით. სწორედ ბავშვთა ვარიანტებით შეგიძლიათ შეავსოთ თქვენი ხელი. და ეს არა მხოლოდ მძივები, არამედ სამაჯურები, გულსაკიდები და საყურეებია. ამოჭერთ იგივე კვადრატები თიხის ნაგლინიან ნაჭერზე და იგივე მძივები გადაახვიეთ მათგან. შემდეგ ნემსით ჩვენ ვქმნით ხვრელებს.

მასტერკლასი ბავშვებისთვის სათამაშოების მოდელირებაზე

პოლიმერული თიხა კარგი მასალაა შემოქმედებისათვის. ასე ადვილია მისგან დამწყობათვის ხელნაკეთობების დამზადება. და სწორედ ამ პროდუქტებს ხედავთ ფოტოზე. მოდელირება შეუცვლელი მოქმედებაა წვრილი საავტომობილო უნარების განვითარებისათვის და ეს საქმიანობა ასევე ხელს უწყობს სამყაროს სწავლას. ჩვენ ვირჩევთ ხელნაკეთობების უმარტივეს ვარიანტებს. მაგალითად, თოჯინების საკვები, ან ბრტყელი ცხოველების ფიგურები.

ბოსტნეულსა და ხილს შეიძლება მიენიჭოთ სასურველი ფორმა და ტექსტურა ნემსით ან კბილის ჯაგრისით. ბავშვთან ერთად საინტერესო და ამაღელვებელი იქნება სხვადასხვა ტექნიკის დაუფლება, რადგან ბავშვები სწრაფად მოიწყენენ და მოიწყენენ, აქ არის პოლიმერების დამუშავების ისეთი მრავალფეროვნება.

ცხოველები.

აქ მხოლოდ მცირე ზომის ფიგურები შეიძლება გაკეთდეს მყარი ნაჭრებისგან, მაგრამ დიდი ფორმისთვის უმჯობესია გამოიყენოთ ღრუ ნაწილების ტექნიკა და მძივები შესანიშნავად ითამაშებს თვალისა და ცხვირის როლს.

თიხის ხელნაკეთობები, რომლებიც საჭიროებს სროლას

გახსოვთ პლასტილინის ძერწვა? რა უნდა გაკეთდეს პირველ რიგში? მართალია, სწორად მოზილეთ, გაათბეთ თქვენს ხელში. იგივეა თიხისა. მნიშვნელოვანია, რომ არ მოხდეს თეთრი ან წითელი თიხის გადახურება ან დაწვა, ამისათვის ჩვენ ვიცავთ 110 - 130 გრადუს ტემპერატურას.

ძალიან შრომატევადი და რთულია ასეთი თიხის დამზადება სახლში. ბევრი შეცდომა იქნება. თქვენ გჭირდებათ როგორც სწორი ბუნებრივი თიხა, ასევე აღჭურვილობა მაღალხარისხიანი სროლისთვის.

□ აზა.

თუ თქვენ გეგმავთ წვრილ და მაღალ ფიგურას, მაშინ ჩარჩოს გარეშე ვერ გააკეთებთ. ვაზის ჩარჩოსთვის შესაფერისია არაჩვეულებრივი ლამაზი ბოთლი. მას ორ ნაწილად დავჭრათ, თითოეულს ჩვენ გამკვრივებადი თიხის ნაგლინიანი ფენებით ვურჩევთ. გამკვრივების შემდეგ ამოიღეთ ბოთლის ნაწილები და წებეთ თიხის ნახევრები.

ფიგურები.

ადამიანის ფიგურა დამწყობათვის ძალიან რთულია, დაინტერესების შემთხვევაში ინტერნეტში შეგიძლიათ იხილოთ ვიდეო გაკვეთილები ამგვარი მოდელირების შესახებ. ზოგადად, მოქნილი მავთული ჩვეულებრივ ხდება ფიგურების საფუძველი.

ვიდეო გაკვეთილები მოდელირების შესახებ. ჯობია ერთხელ ვნახო ასჯერ რა უნდა მოისმინო. ყველა თქვენი კითხვა და გაუგებრობა მოგვარდება ამ ვიდეო გაკვეთილების ყურებისას. ახლა თქვენ შეგიძლიათ იპოვოთ ყველაფერი YouTube-ზე და როგორ დაწვით თიხა, როგორ შექმნათ მამაკაცის ფიგურა და მოდელირება სხვადასხვა ტექნიკაში.

შესრულების თანმიმდევრობა:

1. აიღეთ თიხის ნაჭერი და მოზილეთ, რომ ამოიღოთ ჰაერის შიდა სივარცელი.
2. ჩამოყალიბდეს კონუსი.
3. თიხის სხვა ნაჭერიდან თავის გამოსაძერწად: გამოყავით ყურები, მიამაგრეთ, თუ სასურველია, მუწუკი შეიძლება მოხრილი იყოს. მიამაგრეთ კონუსზე.
4. გააფართოვეთ 4 სოსისი: 2 უფრო დიდი ფეხებისთვის, 2 უფრო თხელი ბეწვისთვის ფეხების გარშემო.
5. მიამაგრეთ ფეხები სხეულზე.
6. გადაახვიეთ ძეხვი გასქელებით შუაში - ეს არის საყელო. მიამაგრეთ საყელო.
7. ასევე დაამსხვრიეთ კუდი და მიამაგრეთ იგი, მოხარეთ სურვილისამებრ.
8. ფუნჯის დასველების შემდეგ გაასწორეთ პროდუქტი.
9. გამოიყენეთ ნიმუში საყელოზე წვეტიანი ჯოხით ან დასტით ბეწვის სიმულაციისთვის.
10. სურვილისამებრ, შეგიძლიათ გააკეთოთ პირი.
11. განათავსეთ პროდუქტი მშრალ და შემდეგ ცეცხლზე (თუ ეს შესაძლებელია)
12. გათავისუფლების შემდეგ პროდუქტი პრაიმდება იმ ადგილებში, სადაც საღებავი წაისმევა.
13. შეღებვა.
14. გამოიყენეთ შაბლონები.
15. თუ პროდუქტი შეღებილია გუაშით, ის უნდა იყოს ლაქი. და თუ იყენებთ აკრილის საღებავებს, მაშინ ლაქი არ არის საჭირო.

ქანდაკება მარტივი და ძალიან ამაღელვებელი ჰობია. ეს საშუალებას გაძლევთ დამოუკიდებლად გააკეთოთ მრავალი სხვადასხვა რამ - სამკაულები, სათამაშოები, დეკორატიული ხელნაკეთობები და სხვადასხვა ფორმის ქანდაკებები. მზა პროდუქტი საუკეთესოდ შეეფერება უჩვეულო ინტერიერის დიზაინს და შესანიშნავი საჩუქრები შეიძლება იყოს თითქმის ნებისმიერი დღესასწაულისთვის. სად უნდა მიიღოთ მასალა მოდელირებისთვის, როგორ უნდა იმუშაოთ მასთან სწორად და რა შეიძლება გაკეთდეს თიხისგან საკუთარი ხელებით?

პოლიმერული თიხის მოდელირება დამწყებთათვის

პოლიმერული თიხა არის სინთეზური მასალა, რომელიც თვისებებით მსგავსია პლასტილინისა, მაგრამ ამავე დროს გამკვრივებაც შეუძლია. მას სხვანაირად უწოდებენ - პლასტმასს, თერმოპლასტინს, თერმოპლასტიკურს, ცერნიტს. ახალბედა ხელოსნებმა უნდა იცოდნენ, რომ პოლიმერული თიხა ორი ძირითადი ტიპისაა - ერთი

მხოლოდ გამოცხობის დროს მაგრდება, ხოლო მეორე გასროლის გარეშე. არჩევის დაწყებამდე, თუ რა შეიძლება გაკეთდეს თიხისგან, უნდა გადაწყვიტოს, თუ რა ტიპის მასალა იქნება გამოყენებული (შემენილი თიხა ან მასა თქვენი საკუთარი მომზადების მოდელირებისთვის).

როგორ გააკეთოთ პოლიმერული თიხა სახლში

მათ, ვისაც არ სურს გადაიხადოს მზა მასალის შექმნა, მოდელირებისთვის, თავად შეუძლია მოამზადოს იგი. არასწორი იქნებოდა თვითნაკეთი თიხის პოლიმერის გამოძახება, რადგან ის მზადდება სრულიად განსხვავებული კომპონენტების გამოყენებით. ამასთან, მიღებული მასალის დამუშავება შესაძლებელია სტანდარტული პოლიმერული თიხის ტექნიკის გამოყენებით. ამისათვის თქვენ გჭირდებათ:

- 1 ჭიქა თეთრი PVA წებო;
- 1 ჭიქა სიმინდის სახამებელი
- 2 სუფრის კოვზი ლიმონის წვენი
- 1 სუფრის კოვზი ნავთობის ყელე;
- ნებისმიერი ცხიმინი კრემის 1 სუფრის კოვზი
- მინის შემრევი თასი;
- ალვივებს კოვზს;
- თიხის დასაბანი ცალი;
- პოლიეთილენის ფილმი.

მოცემული რაოდენობით ინგრედიენტები საკმარისია იმისთვის, რომ დაახლოებით 350 გრ პლასტმასის მასა მივიღოთ მოდელირებისთვის. თიხის დამზადების ტექნიკა მარტივია: კოვზის გამოყენებით, საჭიროა თასში კარგად აურიოთ PVA წებო, სახამებელი და ნავთობის ყელე. შემდეგ მასას დაამატეთ ლიმონის წვენი და ისევ ყველაფერი კარგად აურიეთ. შემდეგი, თასი უნდა განთავსდეს მიკროტალღურ ღუმელში 30 წამით მაქსიმალური სიმძლავრით.

ზედაპირი, რომელზეც თიხა იბნება, უნდა გაიზეთოთ ხელის კრემით. განათავსეთ ნარევი, რომელიც დაბერებულია მიკროტალღურ ღუმელში და კვლავ შერეულია, ამ ზედაპირზე და ენერგიულად მოზილეთ 5 წუთის განმავლობაში, როგორც ჩვეულებრივი ცომი. ყველა სამუშაოების შედეგად, უნდა იქნას მიღებული ელასტიური და პლასტიკური მასალა. საჭიროა მისი გადახვევა "მეხვის" ფორმაში და ქსოვილის გახვევა ჭარბი ტენიანობის მოსაშორებლად. თიხა გაცივებისთანავე მზად იქნება გამოყენებისთვის.

რა გჭირდებათ სკულპტურისთვის

მოქანდაკის პროცესში გამოიყენება ნებისმიერი ხელმისაწვდომი საშუალება, რომელიც ხელს შეუწყობს თიხის მუშაობას და ხელს უწყობს მასალის სასურველი ფორმის მიცემას. ახალბედა ხელოსნებს სჯობს ერთდროულად არ მოაგროვონ დიდი რაოდენობით პროფესიონალური ხელსაწყოები, რადგან შეიძლება ბევრი მათგანი არ გამოდგეს. აქსესუარების და მასალების მინიმალური ნაკრები პოლიმერულ თიხასთან მუშაობისთვის წარმოდგენილია შემდეგი სიით:

- მძიმე სამუშაო ზედაპირი;

- საჭრელი იარაღები - საკანცელარიო დანა, საპარსი მცირე სამუშაოებისთვის;
- მოძრავი ქინძისთავები სხვადასხვა ზომის გასახვევად - ნებისმიერი მოსახერხებელი ცილინდრული ობიექტი გააკეთებს;
- კბილის ჩხირები ან ნემსები - მათი დახმარებით აკეთებენ ხვრელებს, წვრილად ახვევენ პატარა ელემენტებს, აფიქსირებენ ნაწილებს;
- საჭრელები - ეს არის სპეციალური ფორმების ფიგურების ამოსაჭრელად, მაგრამ პირველად მათთვის შესაფერისია ნებისმიერი სხვა მოწყობილობა, მაგალითად, სხვადასხვა ზომის ბოთლების სახურავები;
- სველი ხელსახოცები და ხელთათმანები.

მოდელირების ტექნიკა

შეარჩიეთ ის, რაც სწრაფად შეიძლება გაკეთდეს თიხისგან, თქვენ უნდა შეისწავლოთ სხვადასხვა მოდელირების ტექნიკა, რომლებიც ახალბედა ოსტატს სთავაზობს შემოქმედებითობის უამრავ იდეას. ისინი გამოიყენება როგორც თიხის პროდუქტების წარმოებისთვის გასროლის გარეშე, ასევე გამომცხვარ თიხასთან მუშაობისას. დაგეგმილი ფორმის, ფერისა და დიზაინის ელემენტების გათვალისწინებით, პოლიმერული თიხის ხელნაკეთობების შესრულება შესაძლებელია შემდეგი პოპულარული ტექნიკის გამოყენებით:

- ლერწმის ტექნიკა - სხვადასხვა ფერის კომბინაციაში თიხის ნაგლინი ნაჭრები აყალიბებენ ფენებად და იხვევიან რულონების სახით, რომელთა ჭრილობაზე მიიღება ორიგინალური მრავალფერადი ნიმუშები.
- ფერის გლუვი გადასვლის ტექნიკა - პოლიმერული თიხა სხვადასხვა პროპორციით არის შერეული, ერთი ფერიდან მეორეზე გადასვლის ეფექტის მისაღწევად.
- ფილიგრანის ტექნიკა - ნამუშევარი დაფარულია თიხის ძალიან პატარა ნაჭრებით, ქმნის მშვენიერ openwork ნიმუშს.
- კალეიდოსკოპის ტექნიკა - სხვადასხვა ფერის მოქანდაკის მასალის ფენები შემოვიდა რულონებად, შემდეგ კი მათ ეძლევათ სხვადასხვა გეომეტრიული ფორმები, დაჭერით მათ ბინის ზედაპირზე.
- "მარილის" ტექნიკა - მძივებს ან სხვა ელემენტებს აყრიან უხეში მარილით, აცხობენ, ხოლო გაცივების შემდეგ მარილი წყლით ირეცხება, პროდუქციის ზედაპირზე რელიეფური ტექსტურის მისაღწევად.

როგორ გამოვაძერწოთ პოლიმერული თიხისგან

გამკვრივების შემდეგ თვითგამკვრივებული თიხა შეხება ხდება ხის ან თაბაშირის მსგავსად, რის გამოც პროდუქციის დამუშავება ხდება შესაბამისი ხელსაწყოებით. გამომცხვარი პოლიმერული მასალა, მაღალი ტემპერატურის ზემოქმედების შემდეგ, უფრო მყარია და ჰგავს პლასტმასს. თქვენ გჭირდებათ ასეთი თიხის შექმნა ხელოვნებისა და ხელოსნობის მაღაზიებში.

პირველი პროდუქტები პოლიმერული თიხისგან უნდა გაკეთდეს ადვილად დასამუშავებელი ელემენტების სახით, ხელსაწყოების გამოყენებით და ეტაპობრივად დაეუფლონ სხვადასხვა მარტივ სამოდულო ტექნიკას. უმჯობესია დაიწყოთ მუშაობა ყვავილებით (ვარდები ან შროშანები), თაიგულები, სამკაულები. პოლიმერული თიხის ხატვის არჩევისას უპირატესობა უნდა მიენიჭოთ აკრილის საღებავებს. თუ

გუაში შეირჩევა ხატვისთვის, მასზე წაისვით წყალგაუმტარი ლაქის ფენა, ხოლო ნიტრო მინანქრით შეღებვამდე რეკომენდებულია ზედაპირის ეპოქსიდური წებოს გადახურვა.

ყვავილები

ვარდის დასაბრმავებლად ჯერ უნდა გააკეთოთ პატარა ბურთი და მისცეთ ცრემლსადენი ფორმა - ეს იქნება ყვავილის ბირთვი. შემდეგ გააბრტყელეთ რამდენიმე ბურთი და თითები გაათბეთ, თხელ ფურცლებად აქციეთ. ისინი ერთმანეთის მიყოლებით უნდა იყოს შემოხვეული ბირთვის გარშემო, წარმოქმნიან კვირტს. უმჯობესია დატოვოთ პირველი ფურცლები და ისინი, რომლებიც კიდევზე იქნებიან, გარედან მოხრიან.

სახსარი თოჯინა

ფოლგა საჭიროა ბურთულიანი თოჯინის დასამზადებლად. მისი დახმარებით იქმნება ნაწილების ცარიელი ადგილები, რომლებზეც დაიფინება პოლიმერული თიხის ფენა - ტანი, თავი, ფეხები და მკლავები, აგრეთვე თავად სახსრები თედოების, მუხლების, წინამხრების, იდაყვებისა და ხელებისათვის. გაშრობის შემდეგ ნაწილებს აჭრიან და კილიტა აშორებენ. შემდეგ ისინი მკვეთრდებიან, რათა მათ ერთმანეთში უკეთესად მოირგონ ზომა, წებოები აქვთ ნაჭერებზე და ელასტიური კაბელები აქვთ დაკავშირებული.

სამკაულები

ორნამენტები მარტივი ფორმებით არის ის, რაც თიხისგან ადვილად შეიძლება გაკეთდეს, სკულპტურის კარგი ცოდნის გარეშეც კი. ნებისმიერი დამწყები ხელოსანი შეძლებს ბეჭდის, საყურეების, სამაჯურის ან გულსაკიდის დამზადებას მარტივი ტექნიკის გამოყენებით. უმჯობესია აირჩიოთ პროდუქტის მსუბუქი ვერსია პირველი ნამუშევრისთვის, მაგალითად, გააკეთეთ მარტივი მძივები ან საყურეები. ამისათვის გააბრტყელეთ თიხა და გაჭერით მასში თანაბარი კვადრატები, რომლებიც ბურთულებად არის შემოხვეული - ასე რომ თითოეულ მძივს ექნება იგივე ზომა. შემდეგ თქვენ უნდა გააკეთოთ ხვრელები მძივებით ნემსით.

პოლიმერული თიხის ხელნაკეთობების მასტერკლასი ბავშვებისთვის

ქანდაკება ეხმარება თქვენს შვილს შეისწავლოს მის გარშემო არსებული სამყარო და განავითაროს წვრილი მოტორიკა. აქ შემოქმედების შესაძლებლობები გაუთავებელია, მაგრამ არჩევის დროს თუ რა შეიძლება გაკეთდეს ბავშვისთვის თიხისგან, უმჯობესია დაიწყოთ მუშაობა უმარტივესი ფორმებით, რაც მას შეუძლია გააკეთოს საკუთარი ძალებით ან ზრდასრული ადამიანის მინიმალური დახმარებით. მაგალითად, თოჯინების საკვების გამოძერწვა ბავშვთან ერთად ან ასწავლეთ სხვადასხვა ცხოველების სკულპტურა.

საკვები

თქვენი ბავშვისთვის უმარტივესი იქნება თოჯინის საკვების გამოძერწვა, როგორცაა ბოსტნეული და ხილი. აჩვენეთ, როგორ გამოიყენოს ნემსი ფორთოხლის "ნამდვილ" ქერქად, ვაშლზე ფოთლის ლამაზად გაფორმებაზე ვენების დახატვით ან მსხლისთვის სწორი ფორმის მისაცემად. აუცილებელია ეტაპობრივად დაეუფლონ ბავშვთან მოდელირების სხვადასხვა მეთოდებსა და ტექნიკას და ასევე გასათვალისწინებელია

ისიც, რომ ბავშვებს ყოველთვის სურთ უფრო სწრაფად დაინახონ თავიანთი მუშაობის შედეგი. ისე, რომ ბავშვმა არ დაკარგოს ინტერესი სამოდულო საქმიანობისადმი, უმჯობესია მან წინასწარ განუმარტოს, რომ პროდუქტი დაუყოვნებლივ მზად არ იქნება.

ცხოველები

ცხოველების მერწვისთვის უმჯობესია გამოიყენოთ მარტივი ნახატები, სადაც სქემატურად არის ნაჩვენები ცხოველები. მათი გადახედვისას უფრო ადვილია იმის არჩევა, თუ რა უნდა დაბრმავდეს და უფრო ადვილია იმის გარკვევა, თუ როგორ უნდა მივცეთ დეტალებს სასურველი ფორმა. ძალიან მცირე ზომის ცხოველებისთვის დასაშვებია მასალის მთლიანი ნაჭრების გამოყენება, ხოლო უფრო დიდი ფიგურების დამზადება რეკომენდებულია ღრუ ნაწილების ტექნიკის გამოყენებით, თვითნაკეთი ფორმების გამოყენებით, მოდელირებისთვის. მძივები გამოიყენება peephole და spouts დაამშვენებს.

თიხის პროდუქტები მოდელირებისა და გასროლისთვის

როგორ მოვამზადოთ თიხა მოდელირებისთვის? სამუშაოს დაწყებისთანავე, კარგად უნდა მოზილოთ ხელებით - ამ გზით ის უფრო პლასტიკური ხდება. გამომცხვარი თეთრი ან წითელი თიხის გამოყენებისას მნიშვნელოვანია სწორი ტემპერატურის შენარჩუნება პროდუქტების გათბობის დროს. ეს უნდა იყოს 110-130 გრადუსამდე, რადგან უფრო მაღალ ტემპერატურაზე თიხამ შეიძლება დაკარგოს ფორმა, ჩაბნელდეს ან ცეცხლიც კი გაუჩნდეს.

შეგიძლიათ გააკეთოთ საკუთარი გამომცხვარი თიხა? თეორიულად, ეს შესაძლებელია, მაგრამ, პირველ რიგში, ასეთი მასალის შესაქმნელად, თქვენ უნდა იპოვოთ მაღალი ხარისხის ბუნებრივი თიხა, და მეორეც, რთული იქნება მისი სწორად დაწვა სახლში სპეციალური აღჭურვილობის გარეშე. შესაძლებელი იქნება ასეთი მასალის დამოუკიდებლად დამზადება მოდელირებისთვის მხოლოდ გამოცდილებით, ანუ ცდებით და შეცდომით.

□ აზა

რეკომენდებულია ჩარჩოს გამოყენება თხელი და მაღალი ფიგურების და ქანდაკებების დასამზადებლად. ასეთი ჩარჩოს მქონე ვაზის შექმნისას ლამაზად მოყვანილი პლასტმასის ბოთლი საუკეთესოდ გამოდგება. საჭიროა მისი გაჭრა ორ ნაწილად, შემდეგ კი წებოვანა თვითგამკვრივებული პოლიმერული თიხის ნაგლინიანი ფენებით. გამკვრივების შემდეგ, ორივე ნაწილი გულდასმით არის გაერთიანებული და მიიღება დასრულებული ვაზა.

ფიგურები

ფიგურებისა და ქანდაკებების ქანდაკებისას თქვენ არ შეგიძლიათ გააკეთოთ მოდელირების საფუძველი. მისი შესაქმნელად შესაძლებელია ხელთ არსებული სხვადასხვა მასალის გამოყენება, მაგალითად, მოქნილი მავთული. თუ ახალბედა ოსტატი დაინტერესებულია, თუ როგორ უნდა ჩამოაყალიბოს ადამიანი თიხისგან, ამ შემთხვევაში უმჯობესია მივმართოთ ვიდეო გაკვეთილებს, რომლებიც აჩვენებს ეტაპზე ასეთი რთული სამუშაოს შესრულების პროცესს.

თიხის მოდელირების ვიდეო გაკვეთილები

დამწყები ხელოსნების ვიდეო გაკვეთილები გთავაზობთ უამრავ საჭირო ინფორმაციას: როგორ დაწვით თიხა სახლში, როგორ გამოიყენოთ გარკვეული ტექნიკა. მასტერკლასები ვიდეო ფორმატში ხელს უწყობს პოლიმერულ მასალებთან მუშაობის სირთულეების უკეთ შესწავლას და სხვადასხვა ხარისხის სირთულის ელემენტების დამოუკიდებლად წარმოებას სწრაფად.

დაგჭირდება

- - თიხა მოდელირებისთვის;
- - წყალი;
- - სტეკები;
- - ნესტიანი ქსოვილი;
- - გადაიჩეხო (კრემის კონსისტენციის წყლისა და თიხის ნარევი);
- - ბრტყელი ფუნჯი;
- - ღუმელი გამოწვისთვის.

ინსტრუქციები

მოამზადეთ თიხა სამუშაოსთვის: კარგად მოზილეთ - ეს მასალა პლასტიკურს გახდის. გამოაძერწეთ ორივე ხელით, რომ პროდუქტი ერთდროულად ჩამოყალიბდეს ყველა მხრიდან. გამოიყენეთ სტეკები წვრილმანი დეტალებისთვის, ჭარბი თიხის მოსაცილებლად, ნაწილების ზედაპირის გასწორებისთვის და სხვა.

დაიწყეთ იმ ფიგურის უდიდესი ნაწილით, რომლის დამზადებაც გსურთ. დაჭიმული თევზაობის ხაზის გამოყენებით, თიხის დიდი ნაჭერიდან მოჭერით საჭირო ზომის ნაჭერი, გააბრტყელეთ იგი პალმებით, შემდეგ მიანიჭეთ თიხას გარკვეული, მაგრამ მაინც უხეში ფორმა. გამოიყენეთ თითები ამ ნაწილის სასურველი ნაწილის მოსაზიდად, მოსახვევში, გასწორებაში ან მრგვალზე, რაც მას უფრო ზუსტ ფორმას მიანიჭებს.

ფიგურის ნაწილები ერთ მთლიანობად ააწყეთ შემდეგი სქემის მიხედვით. იმ ადგილებში, სადაც თქვენი პროდუქტის ნაწილები უკავშირდება, დარწმუნდით, რომ გააკეთეთ ჭრილები, რომლებიც თიხის ზედაპირს უხეშობას ანიჭებს და აუმჯობესებს ორი ნაწილის "გადაბმას" ერთმანეთთან. ასე რომ, ამ ადგილებში წაისვით ბადის პარალიზი დასტის ან კბილის ჯაგრისით.

შემდეგ, ფუნჯით წაისვით ნაჭდევი ადგილებზე, ატენიანეთ თიხის ნაწილები და ასევე გაზარდეთ კავშირის საიმედოობა. განათავსეთ ორივე ნაჭერი ერთად, ნაზად დააჭირეთ მათ. ნესტიანი თითის ან დასტის გამოყენებით წაუსვით სახსარს, თიხის თხელი ფენით გადაადგილეთ თითოეული ნაწილის ზემოდან ქვემოთ. ყველა ნაკერი უნდა გახდეს უხილავი. ამის მიღწევა შეგიძლიათ ნესტიანი ქაფის ღრუბლით მათი გამარტივებით.

მთლიანი ფიგურის ერთმანეთთან დაკავშირების შემდეგ გამოიყენეთ საბოლოო შტრიხები, მცირე ზომის რელიეფები. დაამუშავეთ მისი ზედაპირი ან ნესტიანი ღრუბლით ან გადაიჩეხეთ, რომ შეავსოთ ყველაზე პატარა ბზარები.

ახლა მზა პროდუქტი მოათავსეთ თავისუფლად დალუქულ პლასტმასის პარკში და გაშრეს ოთახის ტემპერატურაზე. ამას შეიძლება 10 დღე დასჭირდეს, რაც დამოკიდებულია ფიგურის ზომაზე. გაშრობის ბოლოს შეგიძლიათ ცოტა ხნით ჩაიცვან.

საბოლოო ეტაპი არის პროდუქტის გაწვა კარგად გაცხელებულ ჩვეულებრივ ღუმელში (ნახშირისგან მოშორებით) ან მაყუჩის ღუმელში - 750-1200 გრადუს ტემპერატურაზე. გაშემებული ფიგურა შეიძლება მოხატული იყოს აკრილის ან კერამიკული საღებავებით.

შენიშვნა

თიხის პროდუქტების გაშრობისას თავიდან უნდა იქნას აცილებული ნახაზები და ტემპერატურის უეცარი ცვლილებები.

სასარგებლო რჩევა

თუ თქვენ არ გქონდათ დრო, რომ პროდუქტი ერთდროულად დაემთავრებინათ, მუშაობის გაგრძელება სხვა დროსაც შეგიძლიათ. დაასრულეთ დაუმთავრებელი ფიგურები ნესტიანი ქსოვილით და ზემოდან პლასტმასის შესაფუთით, რათა თიხის ფიგურა იყოს ტენიანი და შესაფერისი იყოს შემდგომი გამომქერვისთვის.

წყაროები:

- თიხის ფიგურები

რამდენიმე ათასი წლის წინ ადამიანები ხელით ამზადებდნენ პროდუქტებს, ამიტომ მათ არ ჰქონდათ რეგულარული და თანაბარი ფორმა. ჩვენს დროში ამ ტიპის ხელობა განვითარდა უპრეცედენტო სამოთხედ. ძნელი წარმოსადგენია სახლი, პატარა ფიგურის გარეშეც კი თიხა... ეს პროდუქტები ძალიან ლამაზი, ორიგინალურია და სითბოს ასხივებს. ხშირად ასეთი სუვენირები საჩუქრად იქცევიან ახლობელი ადამიანებისთვის, რადგან ეს იაფია, მაგრამ ამავე დროს სასიამოვნო საჩუქარია. და თუ ამას თავად გააკეთებთ, საჩუქრის ღირებულება გაცილებით მეტი იქნება, ვიდრე ნებისმიერი სხვა სუვენირი.

შექმნის დასაწყებად საჭიროა მხოლოდ ნაცრისფერი ან თეთრი თიხის შეძენა უახლოეს მაღაზიაში (ღირებულება დაახლოებით 60 რუბლია). ყველა ფიგურა და იქმნება თიხის ნაჭრების მოძრავი, გაწვეისა და ექსტრუზიის გზით. გახსოვდეთ, რომ თიხა არ არის პლასტილინი. ეს უფრო გამძლეა, მაგრამ ასევე საჭიროა უფრო ფრთხილად გაუმკლავდეთ მას. ხელობის გაკეთების შემდეგ უნდა გაშალოთ, შემდეგ კი დაწვათ. სახლში სროლა თუ ღუმელი არ გაქვთ თითქმის შეუძლებელია. პროდუქტი ყოველთვის მზადყოფნისკენ შეგიძლიათ მიაქციოთ თუნუქის ჭურჭელში ცეცხლზე.

ეთება **კუს-სანთლის დამჭერი თიხისგან** თქვენ დაგჭირდებათ მცირე ზომის მასალა და მინიმალური ძალისხმევა. პირველ რიგში, გავაბრტყელოთ ოთხი ბურთი, რომლებიც კუს ფეხებად გამოდგება. შემდეგ გააფართოვეთ თიხის ნაჭერი ძეხვით, რომელსაც ბეჭედს უვლით. გაბრტყელებული თიხის ბურთისგან გააკეთეთ ბეჭდის ქვედა ნაწილი. შეარჩიეთ ნახვრეტის ზომა ისე, რომ ლითონის სადგამში ჩასმული ჩვეულებრივი სანთელი მოხვდეს მასში. ახლა რჩება ჩვენი ხელობის თავისა და თვალების გადატრიალება. შემდეგ პროდუქტი უნდა მოათავსოთ ტომარაში, რათა გაშრეს. შეასრულეთ პროდუქტის ცეცხლზე ცეცხლი, მოათავსეთ თუნუქის ჭურჭელი შიგნით სასანთლეზე. სანამ კუს ხატვას დაიწყებთ, დაფარეთ მისი ზედაპირი თეთრი მინანქრით. მაგრამ თქვენ შეგიძლიათ შეღებოთ ხელნაკეთობა, რომელიც თქვენს გემოვნებაზეა შესრულებული.

ააკეთოს **თიხის ladybug** საკმარისად მარტივი. თქვენ უბრალოდ უნდა გესმოდეთ,

რომ ნებისმიერი რთული სტრუქტურა მცირე მარტივი ნაწილებისგან შედგება. ასე რომ, ჩვენი ხელობა ასევე შედგება ორი გაბრტყელებული ბურთისგან, რომლებიც ერთმანეთთანაა დაკავშირებული და რამდენიმე შემოვიდა ფირფიტისგან, რომლებიც ფრთების როლს შეასრულებენ. Ladybug- ის უკანა მხარეს, თქვენ უნდა გააკეთოთ პატარა დეპრესია, რომელშიც შეგიძლიათ მოათავსოთ დეკორატიული მძივები. სხვადასხვა მასალა კარგად ერწყმის თიხას და ქმნის უჩვეულო და ორიგინალურ ნაჭრებს. მაგალითად, ჩვენი შეცდომის ანტენები დამზადებულია მავთულისგან. ქანდაკების დასრულების შემდეგ საჭიროა ხელობის დაწვა, მინანქარი და მოხატვა. ხატვის შემდეგ გადააფარეთ პროდუქტი PVA წებოს საშუალებით, რომელიც თვალისგან კაშკაშა ბრწყინვალეობას მიანიჭებს საკუთარი ხელით. თანამედროვე ტექნოლოგიები არ დგას - პოლიმერული თიხა შესანიშნავია მისგან ხელნაკეთობების უზარმაზარი რაოდენობის შესაქმნელად. პოლიმერულმა თიხამ ჰაერში გაშრობის შესაძლებლობის გამო, პოპულარობა მოიპოვა ყველაზე ახალბედა ხელოსნებსა და პროფესიონალებში. იმისათვის რომ გააკეთონ **პოლიმერული თიხისგან დამზადებული ორი საყვარელი ჰიპო** თქვენ მოგიწევთ ზედმიწევნით ივარჯიშოთ ამ საყვარელი ცხოველების მარტივი სხეულების, ფეხებისა და სახის მოქანდაკებაში. ცხოველების თვალები მძივებისგან არის გაკეთებული, ხოლო ჰიპო გოგონას თავი შეიძლება მორთული იყოს ფლირტის თაიგულით. თუ არ გსურთ პროდუქტების ხატვა, შეგიძლიათ დაუყოვნებლივ აირჩიოთ შესაფერისი ფერის პოლიმერული თიხა.

როდესაც თქვენ უკვე გაითავისეთ ქანდაკების საფუძვლები, შეგიძლიათ გაზარდოთ ერთი დონის შემოქმედება და საკუთარი ხელით მოქანდაკება **პოლიმერული თიხისგან დამზადებული ორიგინალური ვაზა...** ამისათვის თქვენ დაგჭირდებათ შუშის ბოთლი, რომელიც ხელნაკეთობის საფუძვლად გამოდგება, აგრეთვე წყლის ჭურჭელი. შეარჩიეთ ფერადი ფერი და ფრთხილად მიეკარით ბოთლს, გაათანაბრეთ ზედმეტი თიხა. შემდეგ გააბრტყელეთ დიდი რაოდენობით სხვადასხვა ზომის ფერადი ბურთები. ახლა, ჩაღრმავებით, დაამატეთ ნაჭრები საერთო შემადგენლობას. ნუ დაივიწყებთ ზედმეტი თიხის მოცილებას, რომელიც ზედაპირს უფრო გლუვს ხდის. ვაზის დამზადება პოლიმერული თიხისგან გრძელი და რთული პროცესია, მაგრამ ბოლოს მიიღებთ საავტორო ვაზას, რომელიც ყველას გააკვირვებს თავისი ორიგინალობითა და დიზაინით.

დღემდე თიხა რჩება ძალიან პოპულარულ მასალად სხვადასხვა ხელნაკეთობების დასამზადებლად. ბავშვები და მოზარდები სიამოვნებით იძირებიან მოქანდაკის პროცესში და გაიტაცებენ საკუთარი იდეების განსახორციელებლად გახსნილ სივრცეებში. შეარჩიეთ თქვენთვის სასურველი მასალა - ნაცრისფერი, თეთრი ან პოლიმერული თიხა - და დაიწყეთ საკუთარი ხელობის დამზადება.

როგორ ვიმუშაოთ პოლიმერულ თიხასთან?

პირველ რიგში, მოდით გაერკვნენ რა უნდა დაგროვდეთ პოლიმერულ თიხასთან მუშაობისას... მუშაობაში წარმატების ნახევარი დამოკიდებულია სწორ არჩევანზე.

რა თქმა უნდა, პირველ რიგში საჭიროა თავად თიხის მარაგი, რომელიც ყიდიან ხელსაქმის სპეციალურ მაღაზიებში. **საკმარისი ბრენდებია:**

- თქვენ შეგიძლიათ შეიძინოთ ტიპის შიდა ვერსია "**ცვეტიკა**" - ეს არის იაფი, მაგრამ არ არის შესაფერისი ძეხვი ბლანკები. ფერის პალიტრა არ არის ფართო, სპეციალური ეფექტები, როგორცაა მარგალიტის დედა, არ არის მეტალი მნიშვნელოვანია: ყველაზე შესაძენევი მინუსი ის არის, რომ ცხოვრების შემდეგ, "**ცვეტიკადან**" პროდუქტები ძალიან მყიფე ხდება.

- უცხოური ბრენდებიდან ყველაზე გავრცელებულია "**FIMO**" - ის მყიდველს სთავაზობს ყვავილების დიდ არჩევანს, რომლებიც პრაქტიკულად არ იცვლება გამოცხოვრების შემდეგ, შესაფერისია სხვადასხვა ტექნიკისთვის
- ხდება ხოლმე **შემდეგი ტიპები**: რბილი, რბილი, სტანდარტული კლასიკური და საინტერესო ეფექტი დანამატებით, გამჭვირვალეობით, ბრჭყვიალებით და დედა-მარგალიტით
- "**პრემო**" - ცვილისთან უფრო მეტი მსგავსება აქვს, ვიდრე წინა ვერსიასთან. მისგან ძერწვა ძალიან მარტივია. კარგად შეეფერება წინასწარ დაჭრილ ძეხვს
- "**კატო**" - ამ ბრენდის გამო ცოტა ტანჯვა მოგიწევთ, რადგან ის საკმარისად არის გამომცხვარი **მაღალი ტემპერატურა...** რაც შეეხება თიხის მოზელის მცდელობას, ამის გაკეთება საკმაოდ პრობლემატური იქნება, თუ ჩაქუჩს არ გამოიყენებთ
- შეგიძლიათ ყურადღება მიაქციოთ და **პოლონური პროდუქციისთვის** - ეს არის ძლიერი, ხელმისაწვდომი. კარგად შეეფერება პროგრამებს. ამასთან, თუ ძეხვის ბლანკების გაკეთებას აპირებთ, ასეთ თიხას მცირე გამოყენება აქვს.
- "**ცერნიტი**" - რეკომენდებულია მათთვის, ვისაც სურს თოჯინების გამოძერწვა და მარმარილოს მსგავსად ქვების იმიტაცია. მათთვის, ვისაც სურს თავისი პროდუქტის გამჭვირვალე ელფერი დაამატოს, ეს ბრენდი შესანიშნავია. თიხა ცვილის მსგავსია, მიზანშეწონილია, რომ კარგად მოზილეთ მოდელირების დაწყებამდე

ცერნიტის პოლიმერული თიხის შეფუთვაზე გამოსახულია თოჯინები - პროდუქტები, რომლებიც საუკეთესოდ მზადდება მისგან

სხვას რისი გაკეთება არ შეუძლია შემოქმედებით პროცესს?

- გარეშე **სამუშაო ადგილი**, რა თქმა უნდა. ამ ბიზნესისთვის უმჯობესია იპოვოთ ფილები ან მინა, რადგან დანით მოგიწევთ მუშაობა. ასევე შესაძლებელია თეთრი ქაღალდის სქელი ფურცელი, მაგრამ ეს უკანასკნელი საშუალებაა
- **დანა** გჭირდებათ ყველაზე მკვეთრი და სასურველია განსაკუთრებული ამგვარი სამუშაოსთვის. თუ ეს ვერ მოიძებნა, შეგიძლიათ გამოიყენოთ სასულიერო პირი. დიდი ყურადღება მიაქციეთ სიმკვეთრეს - შედეგად მასალა არ უნდა შეიზეთოთ. და გადახედეთ ფასს, შეარჩიეთ "ოქროს საშუალო", რადგან იაფი ძალიან ხშირად ბლაგვი აქვს, ძვირადღირებულს კი ზედმეტად სქელი აქვს - მათ შორისაა, მაგალითად, იაპონური

მნიშვნელოვანია: არავითარ შემთხვევაში არ გამოიყენოთ სამზარეულოს კაბინეტი! არსებობს ჯანმრთელობისთვის ზიანის მიყენების რისკი.

- **მოდრავი პინი** ასევე შეუცვლელი, მაგრამ არა პლასტიკური. ფაქტია, რომ პლასტმასის ზოგიერთი ტიპი სწრაფად უარესდება პოლიმერული თიხის ზემოქმედებით. მაგრამ შეგიძლიათ გამოიყენოთ სპეციალური როლიკერი თიხის გასაშლელად ან თუნდაც
- **კბილის ჯაგრისები** კარგად დაგეხმარებათ მძივებში ხვრელების გაკეთებაში, ნაწილების ფორმირებაში, მძივების გამოშრობაში - ძალიან მოსახერხებელია მრგვალი ნაჭრების ამ ჯოხებზე გადაკვრა. კბილების ჯაგრისის ალტერნატივად, stacks ემსახურება, მაგრამ არ არის პლასტმასისგან
- **ლილაკები, გულსაკიდები და სხვა აქსესუარები** გახდის ხელნაკეთობების უნიკალური
- დეტალების ამოსაჭრელად, სპეციალური ფორმების არარსებობის შემთხვევაში, სავსებით შესაძლებელია სახურავების ან სათვალეების აღება
- **წყლის რეზისტენტული ზურმუხტისფერი ქსოვილები** კარგად გააპრიალეთ და ამოიღეთ თითის ანაბეჭდები პროდუქტებიდან. მკვრივი მასალა, როგორცაა თექა, ჯინსი დაეხმარება გასაპრიალებას
- **ღბლიანი** საჭირო იქნება უეჭველად. შეგიძლიათ გამოიყენოთ აკრილის სამშენებლო სამუშაოები წყლის ფუძით, მაგრამ Sculpey, Fimo ბრენდები საუკეთესოდ შეეფერება



პოლიმერული თიხის მუშაობის ძირითადი წესები შემდეგია:

- ყველაზე მთავარია **სისუფთავის დაცვა**. ზედაპირი ისეთივე სუფთა უნდა იყოს, როგორც ხელები. კარგი იქნებოდა ხელთათმანების მომარაგება. და შეეცადეთ სამუშაო ადგილას შეინახოთ უსუფთაო

მნიშვნელოვანია: სველი ხელსახოცები ძალიან გამოგადგებათ მუშაობის დროს. ისინი არა მარტო ხელებს და ხელსაწყოებს გაასუფთავებენ, არამედ საშუალებას მოგცემთ გაასწოროთ მასალაში არსებული დარღვევები.

- ამისთვის დარბილების თიხა შეგიძლიათ გამოიყენოთ სპეციალური ინსტრუმენტი, რომელსაც პლასტიზატორი ეწოდება. გამოცდილი მეწარმე ქალები რეკომენდაციას უწევენ Moldmaker ბრენდს. პროდუქტის რამდენიმე ბარდა საკმარისია თიხის შეფუთვაზე. გარდა ამისა, კრემები, ნავთობის ჟელე, დათბობის პროცედურა
- არის შემთხვევები როცა თიხა ხელებს გიჭერს განსაკუთრებით ახალი. შემდეგ შეგიძლიათ შეურიოთ უფრო მკაცრი თიხა ან დატოვოთ თეთრი ფურცელზე რამდენიმე საათის განმავლობაში. მაგრამ თუ საღებავი მასალაში უკვე მოხვედრილა, ძნელად თუ შეგიძიათ რამის გაკეთება.
- ნაწილები სხვადასხვა გზით ლაქდება. ბინისთვის, თითოეული მხარე თავის მხრივ დამუშავებულია. მრგვალი საუკეთესოდ არის გადაჭიმული ჯერ კბილის ჯაგრისზე, რომელიც, თავის მხრივ, უნდა იყოს ჩარჩენილი პლასტილინში. ასევე შეგიძლიათ დეტალები ლაქში ჩაყაროთ ან სინთეზური ფუნჯით წაისვათ



- რომელი თიხა შეირჩეს, ის გამოყენებამდე სწორად უნდა იქნას გამოყენებული. მოზილეთ - ამის გამო, მასალა ხდება პლასტიკური, რბილი და შესაფერისი კომფორტული მოდელირებისთვის

მნიშვნელოვანია: ნუ დააიგნორებთ ამ ნაბიჯს, წინააღმდეგ შემთხვევაში ჰაერში ბუშტები დარჩება მასალაში, რომელიც თიხის გახურებისას გადაიქცევა მუწუკებად.

- შეინახეთ სპეციალური გამომცხვარი გელი - მაგალითად, მაგალითად, FIMO სითხე. ზოგჯერ თქვენ უნდა წებოვანა pin ნაწილი - ამ შემთხვევაში, ხვრელი უნდა გაკეთდეს ცოტა უფრო დიდი, იმის გათვალისწინებით, წებო
- შეინახეთ თიხის ძეხვი საჭიროა ფილმი ან კარგად დახურული ჩანთა. წინააღმდეგ შემთხვევაში, ისინი არ გამოშრება, მაგრამ დაკარგავენ პლასტიურობას და გახდებიან მყიფე. ეს აიხსნება პლასტიზატორის აორთქლებით. კიდევ უკეთესი, განათავსეთ ბლანკები მაცივარში

რა ეტაპზე უნდა გააკეთოთ დაფქვა? მას შემდეგ, რაც ნაწილები ცხვება, მაგრამ ლაქამდე. მოსახვეტის შემდეგ რეკომენდებულია ნაწილების თეთრეულის პირსახოცით წაშლა - ასე ისინი ხავერდოვანი გახდებიან

მნიშვნელოვანია: არ იფიქროთ, რომ ლაქი მალავს მატერიალურ დეფექტებს. როგორც წესი, ის მხოლოდ მათ ხაზს უსვამს ხაზს. ამიტომ, დრო სჭირდება ქვიშის გაკეთებას.

როგორ გამოვაცხოთ პოლიმერული თიხის ხელნაკეთობები?

ცხოვრების პროცესი ცალკე უნდა განიხილებოდეს, მაგრამ ეს არ ნიშნავს, რომ ის გარკვეულწილად ძალიან სახიფათოა და მოითხოვს სპეციალურ ღუმელს.

ეს არ არის კერამიკა - აქ ჩვეულებრივი ღუმელი საკმარისია, ყველაფრის შემდეგ ტემპერატურა, რომელზეც მყარი ხდება მრავალი სახის პოლიმერული თიხა მხოლოდ 110-130 გრადუსი.



- რაზე გჭირდებათ ხელობა? არასოდეს საკვებად გამოყენებულ ჭურჭელზე
- უმჯობესია შემოქმედებითი იმპულსისთვის მოერგოთ სპეციალური საცხობი ფურცელი, რომელიც თავის მხრივ დაფარულია აკორდეონის ქაღალდით
- ბევრი რამ არის დამოკიდებული იმაზე, თუ რა ცხდება. ასე რომ, მძივები თავს მშვენივრად იგრძნობენ და კილიტაში ჩარჩენილ კბილის ჯოხზე არიან მიჯაჭვულნი. რეკომენდებულია მინის ან კერამიკული ფილების ბინის დეტალების განთავსება.
- შეგიძლიათ განათავსოთ შუშის საცხობი ყდის, შემდეგ კი ხელნაკეთობა გამოიტანოთ ქუჩაში - ეს არის თუ ეჭვი გაქვთ ტოქსიკურობის შესახებ



□ოგადად, ისე, რომ ტოქსიკური ნივთიერებები არ გამოთავისუფლდეს, თქვენ უნდა დაიცვას თიხის შეფუთვაზე მითითებული ტემპერატურა. ასეც რომ იყოს, აუცილებელია კაპოტთან მუშაობა. ღუმელი კარგად უნდა იყოს გარეცხილი ყოველი მუშაობის შემდეგ.

მნიშვნელოვანია: თუ სუნი გაქვთ და თვითონ ხელობა შავდება და ნახშირწყალიც კი ხდება, დაუყოვნებლივ შეწყვიტეთ ცხობა და საფუძვლიანად განიავეთ ოთახი.

თუ ფირფიტაში დამუშავების შემდეგ, პროდუქტი მკვრივი ხდება, წვრილი ნაწილები ახვევს და შემდგომი ბურღვით იქმნება გრძელი ჩიპები - ყველაფერი რიგზეა, სწორ გზაზე დგახართ.

პოლიმერული თიხის ხელნაკეთობები დამწყებთათვის ეტაპობრივად: მასტერკლასი

დამწყები მეწარმე ქალები, უპირველეს ყოვლისა, უნდა დაეუფლონ მასტერკლასები პოლიმერული თიხისგან ძეხვეულის დასამზადებლად... ასეთი ძეხვების ქონა, მომავალში შეგიძლიათ შექმნათ სხვადასხვა პროდუქტის სანახაობრივი დეტალები.

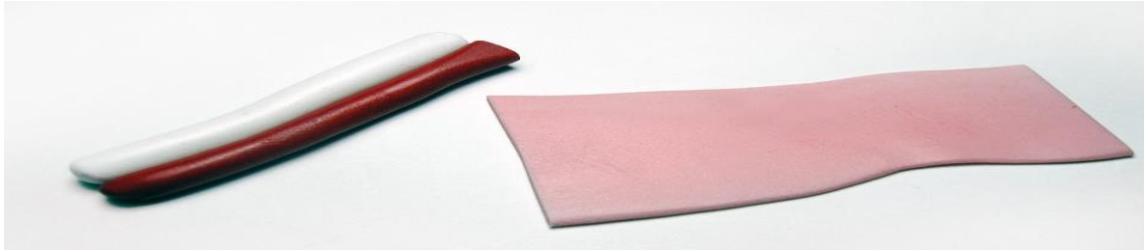


ფიფქები, ყვავილები, გვირის ფოთლები - ეს ყველაფერი მარტივად შეიძლება გაკეთდეს პოლიმერული თიხისგან მოდით, ვცადოთ ამის გაკეთება მარწყვის უმარტივესი ძეხვირაც დამწყებსაც შეუძლია:

- ასე რომ, თქვენ გჭირდებათ ვარდისფერი, წითელი და თეთრი თიხა. თეთრიდან ბრმა ოდნავ მოგრძო სამკუთხედიდა ვარდისფერიდან - ფენა დაახლოებით მილიმეტრიანი სისქე

მნიშვნელოვანია: ფენის გაშლის დაწყებამდე თიხა კარგად უნდა გაიხეხოს.

- მეტი თეთრი თიხისგან თქვენ უნდა გააკეთოთ ძეხვეული. წითელი ფერისგან სჭირდება ძეხვიც... შემდეგ მათ ერთმანეთთან დაკავშირება სჭირდებათ.



- ფრთხილად შეფუთვა დაკავშირებული წითელი და თეთრი ძეხვი ვარდისფერი ფენით



- შედეგად მიღებული წითელ-ვარდისფერი ძეხვი სიგრძეზე მაქსიმალურად ფრთხილად უნდა გაიყვანოს. დაახლოებით მანამ, სანამ 12 ან 13 სანტიმეტრის სიგრძეს მიაღწევს. გაყვანისას პროდუქტმა არავითარ შემთხვევაში არ უნდა დაკარგოს თავდაპირველი ფორმა
- და ამის შემდეგ ძეხვი შეიძლება გაჭრა თანაბარი ნაჭრები



- ახლა გაფანტული ძეხვიდან იქმნება მარწყვი... მისი ფორმირება არ არის რთული: თეთრი ძეხვი ვარდისფერ ფენად იქცევა და წრეში იფარება წითელი და თეთრი თიხისგან დამზადებული ძეხვი.

მნიშვნელოვანია: არ წებოვდეს მთელს ბირთვის, ტოვებ ძირს ხელუხლებლად, როგორც ეს ნაჩვენებია ფოტოში.



- ახლა ბირთვი ისევ ბრუნდება, მაგრამ ამჯერად წითელი პოლიმერული თიხის ფენით

- □მ სცენაზე ძეხვი უნდა გაიწეროს ზომიერად, რომელიც კომფორტულია. გაითვალისწინეთ, რომ ის უნდა იყოს სქელი და მოკლე მძივებისთვის, ხოლო თხელი და გრძელი სათამაშოების ნაჭრებისთვის.

- და აქ არის ბოლო ეტაპი - ცხობა! ამის გაკეთება დაახლოებით ნახევარი საათის განმავლობაში, რის შემდეგაც თქვენ უნდა გააგრძელოთ სამუშაო ნაჭერი და მოაყაროთ მარწყვი
- სწორად გაკეთებისას, მათი მოჭრა ადვილი უნდა იყოს, სტრუქტურაში კი სავსაოდ მკვრივი რეზინის მსგავსია.



აღწერილი მასტერკლასი გამიზნულია მარწყვის ძეხვის გამარტივებული წარმოებისთვის. თუ გსურთ რაიმე უფრო ნატურალისტური, მაშინ შეგიძლიათ გამოიყენოთ მაკარონის მანქანა.

ეს საშუალებას გაძლევთ მიაღწიოთ გლუვი ფერის გადასვლებს. როგორც ანალოგია, წაიღეთ აკრილის გამაფართოებელი პინი, მხოლოდ მას უფრო დიდხანს დასჭირდება მასთან შეფუთვა.



პოლიმერული თიხის ძეხვის ნაყოფი შეიძლება გამოყენებულ იქნას მანიკურში დამწყებებსაც შეუძლიათ ივარჯიშეთ დილაკებზე - მათი დამზადება ძალიან მარტივია, მაგრამ საქმე ლამაზი და სასარგებლო გამოდის. ასე რომ, მიღების ყველაზე მარტივი რეცეპტისთვის დაგვჭირდება:

- სინამდვილეში, პოლიმერული თიხა
- აკრილის საღებავი, რომელიც შეიძლება გამოყენებულ იქნას დეკორაციისთვის
- ქვიშის ქაღალდი
- ყდის გამოსაცხობად
- ვინტაჟის ტიპის ნებისმიერი დილაკი

- ასე რომ, ჯერ უბრალოდ დაგჭირდება გააფართოვოს ბურთები პოლიმერული თიხის... შეარჩიეთ ფერები, როგორც გსურთ. დააჭირეთ ღილაკს ბურთებს

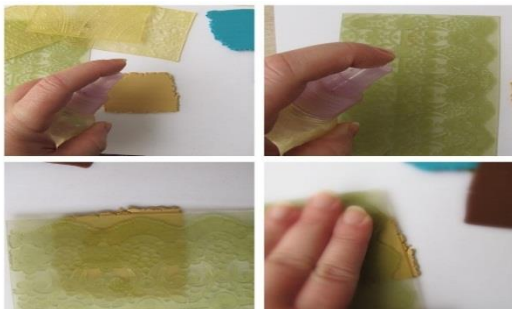


- ახლა სქელი ნემსით გააკეთეთ ხვრელები... ასეთი ბლანკები შეიძლება დაუყოვნებლივ შეფუთოთ ყდის და ცხვება 110 გრადუს ტემპერატურაზე მნიშვნელოვანია: უმჯობესია არ გამოიყენოთ საცხობი ფურცელი, რადგან ყოველთვის არ იქნება შესაძლებელი მისი სრულად გარეცხვა, როგორც ღუმელი. ასეც იყოს, ღუმელის კარი ოდნავ ღია დატოვეთ.

- დამუშავებულია ქვიშის ქალაღი გამომცხვარი ღილები. შეიძლება ლამაზად მორთვა
- ახლა თქვენ შეგიძლიათ დაამატოთ საბოლოო შტრიხები, პროდუქტის დამუშავება საღებავით ან ლაქით

რა მოხდება, თუ გსურთ ასეთი წვრილმანის გაკეთება, მაგრამ ხელთ არ გაქვთ ვინტაჟის ღილაკი? რა პრობლემა: თქვენ შეგიძლიათ შექმნათ ხელობა სხვაგვარად, და მარტივად!

- გააფართოვეთ პოლიმერული თიხა ფენა გამხდარი მიამაგრეთ მაქმანის ნაჭერი ფენას, რომლის პოვნაც ნებისმიერ სახლში შეგიძლიათ. გამოყენებამდე დარწმუნდით, რომ მსუბუქად დაასხით წყალი თიხით



- ახლა დაფარეთ სამუშაო ცალი პოლიეთილენის საშუალებით - მის გარეშე ჭრა დაუდევარი აღმოჩნდება

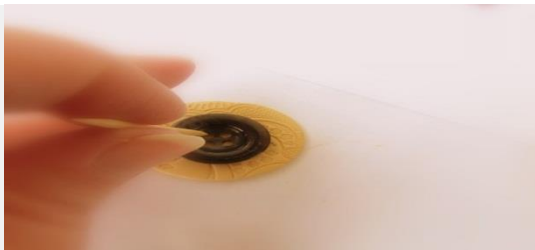
თქვენ უნდა დააჭიროთ ფენას ფორმით. MOLD შეიძლება იყოს აბსოლუტურად ნებისმიერი ფორმა



- შედეგად მიღებული კონტურები მარტივია შეიძლება ლამაზად გაჭრა მომავალი დილაკი



- კბილის ჯაგრისის გამოყენება ხვრელები მზადდება



ბლანკები ცხოზა, მაგარი - და ახლა ისინი შეიძლება დაფარული იყოს აკრილის საღებავით

მნიშვნელოვანია: რამ უნდა გაცივდეს ლუმელში.



მსუბუქი პოლიმერული თიხის ხელნაკეთობები

მარტივი და სასარგებლო ხელობა იქნება მაგნიტი ნემსებისთვის. თქვენ დაგჭირდებათ:

- მოძრავი პინი და ზედაპირი სამუშაოდ
- ყალიბი
- პოლიმერული თიხა
- აკრილის საღებავი, ფუნჯი
- მაქმანი
- ქვიშის ქალაღი
- 2 მაგნიტი

თქვენ შეგიძლიათ დაიწყოთ მუშაობა:

- თიხა სწორად არის საჭირო **მოზილეთ** ხელები
- შემდეგ მას წავედით
- ფუნთუშების საჭრის გამოყენება **სასურველი კონტურები იჭრება...** კიდეები იკვეთება
- ახლა ნამუშევარზე მაქმანში დაჭერილი
- **ხელნაკეთობა შეგიძლიათ ღუმელში გამოაცხოთ.** ამასთან, თუ პოლიმერული თიხა შეძენილია თვითგამკვრივების მახასიათებლით, ეს კიდე უფრო ადვილია - თქვენ უბრალოდ უნდა მისცეთ გამკვრივების შესაძლებლობა.
- ქვიშის ქალაღი პროდუქტის დამუშავება ხდება
- ახლა შეგიძლიათ გამოიყენოთ საღებავები ისე, როგორც შენ გინდა. თუ თქვენ გაქვთ სურვილი როგორმე დაამშვენოთ მაგნიტი, დროა ამის გაკეთება

- ხელობის უკანა მხარეს მაგნიტი არის წებოვანი. ესე იგი, შეგიძლიათ გამოიყენოთ! თქვენ უნდა დაურთოთ სასარგებლო ხელობა ქსოვილს, რომელიც ადრე ფიქსირდებოდა ჰოპოში



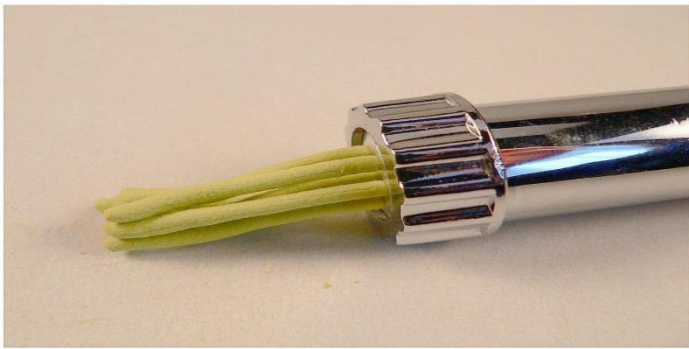
მნიშვნელოვანია: ნუ დაივიწყებთ მეორე მაგნიტის შესახებ, რომელიც ქსოვილის უკანა მხრიდან ერთვის ხელობას.

პოლიმერული თიხისგან დამზადებული შემდეგი მარტივი გასაკეთებელი და სასარგებლო ხელნაკეთობაა სახურავის ქილა... სახურავი გარეგნულად ვაზისგან ქსოვას დაემსგავსება, ამიტომ მასთან ნებისმიერი ქილა ეკონომიურად და მყუდროდ გამოიყურება. თქვენ უნდა მოაგროვოთ ასეთი რამ:

- ნებისმიერი ყველაზე ჩვეულებრივი შეუძლია სახურავი
- პოლიმერული თიხა ნებისმიერი ჩრდილები. მაგრამ ქსოვის ეფექტის შესაქმნელად, საუკეთესოა კრემისფერი, წითელი, ყვითელი, მწვანე, ყავისფერი და მუქი ლურჯი.
- თუ არსებობს ფორმები - სპეციალური ფორმა მოცულობითი ფიგურების შესაქმნელად - მაშინ ეს ძალიან სასარგებლო იქნება
- PVA წებო ან თხევადი პლასტიკური
- ნარინჯისფერი და ყავისფერი პასტელი
- მწვანე, ყვითელი, თეთრი, წითელი აკრილის საღებავი
- ლაქი, ასევე აკრილის
- მოწყობილობა პოლიმერული თიხის გასაფართოებლად - აკრილის მოძრავი პინი, მინის მოძრავი პინი, არარსებობის შემთხვევაში - ჩვეულებრივი ქილა
- პოლიმერული ნედლეულის დამუშავების სპეციალური მანქანა, ე.წ. ექსტრუდერი
- ფუნჯი საღებავის წასმისთვის. ამავე დროს, აირჩიე უფრო თხელი ფუნჯი.
- უფრო მკვეთრი ჯოხი ან კბილის ჯაგრისი



- დასაწყისისთვის, აიღეთ ყავისფერი თიხის ნაჭერი და **იშლება ფორმირების მდგომარეობამდე...** გთხოვთ გაითვალისწინოთ, რომ ეს უნდა იყოს მინიმუმ წყაროს თავსახურის ზომა
- **ორიგინალი საფარი შეზეთილია** თხევადი პლასტიკური ან PVA წებო
- ახლა **თიხა უნდა დადოთ სახურავს**. ამავე დროს, იგი უნდა ფარავდეს სახურავის მთელ ზედაპირს, მაგრამ არ უნდა ერეოდეს მის დახურვაში. **თქვენ უნდა გააკეთოთ ჭრილობები იქ** - გამოიყოფა ჰაერის ბუმბუტები. გარდა ამისა, შეგიძლიათ თიხის გახვრეტა - შემდეგ ცხობის პროცესში ჰაერი გაექცევა, თორემ თიხა უბრალოდ ამოვა
- უკვე დროა **დაატრიალეთ პოლიმერული თიხა ძეხვში, შემდეგ ჩაყარეთ იგი ექსტრუდერში**. ეს უნდა გაკეთდეს ყავისფერი და კრემისფერი თიხით. ნებისმიერი სისქე



-
-

მნიშვნელოვანია: თუ არ არის ექსტრუდერი, თქვენ უბრალოდ უნდა ნაზად მოზილოთ ძეხვი - ისე, რომ ჩრდილები არ აურიოთ. ამის შემდეგ, თქვენ უნდა თანდათანობით შეწყვიტოთ ნაჭრები, გააფართოვოს ისინი თხელი ძაფებით.

- **ახლა თქვენ უნდა გადააბრუნოთ სტრიქონები...** პირველ რიგში, აიღეთ ოთხი ტოტი და ჰორიზონტალურად დადეთ სახურავზე. ბოლოები უნდა გასწვდეს თავსახურს. შემდეგ წაიღეთ კიდევ ოთხი ძაფი და განათავსეთ ისინი წინა, მხოლოდ მათზე პერპენდიკულარულად
- **გააფართოვეთ ძაფები ისე, რომ მათი ბოლოები დაშორდეს ერთმანეთისგან** სხივების პრინციპზე
- აიღეთ კიდევ რამდენიმე პოლიმერული თიხის ძაფი - განათავსეთ ისინი იმპროვიზირებული ობობის ქსელის ცენტრში. **დაიწყეთ ქსოვა შაქრის ფორმით** - წამყვანი ძაფების გადაფურცვლა სხივების ქვეშ და ქვეშ. თუ თქვენ ოდესმე ნაქსოვი გვირგვინები ან კალათები გაქვთ ნაქსოვი, ეს ძალიან სწრაფად უნდა გააკეთოთ.

- თქვენ უნდა მოქსოვათ ქსელი სახურავის კიდეებზე. თუ ძაფები ამოიწურა, ისინი უბრალოდ ძველებს ეკვრის. ამის შემდეგ, ქსოვა ფრთხილად ამოიღეს სახურავიდან, გადააქვთ ქალაღზე
- ყდაზე გამოიყენება PVA ან თხევადი პლასტმასა... პირველ შემთხვევაში, სწრაფად უნდა იმოქმედოთ - წებოს გამრობამდე



- პოლიმერული თიხის ქსელი კვლავ ბრუნდება სახურავს. ახლა თქვენ უნდა დაასრულოთ ეს ქსოვა ნაპირებით... იგი შექმნილია ექვსი ზოლისგან, რომლებიც გადაჯაჭვულია პიგტილთან

- ახლა თქვენ შეგიძლიათ დაამშვენოთ სახურავი თქვენი გემოვნებით - მაგალითად, შექმენით ყვავილები ან კენკრა პოლიმერული თიხისგან, არ დაივიწყოთ მათი ლაქი



ქსოვის და უბრალოდ სასარგებლო წვრილმანების მოყვარულებს ეს ნამდვილად მოეწონებათ მინიატურული ბეჭედი ყუთი... ჩვენ მას კალათის სახით გავაკეთებთ თქვენ დაგჭირდებათ:

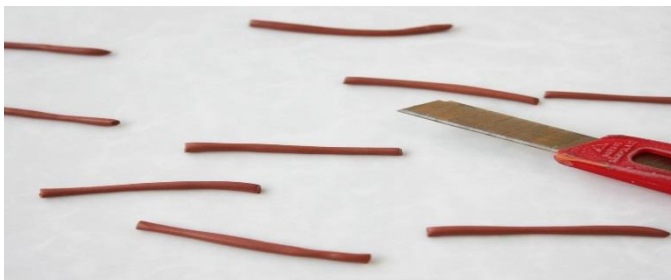
- თიხა
- მავთული, რომლის სისქე დაახლოებით 0,8-1 მილიმეტრია
- საკანცელარიო დანა
- მოცულობარომელიც კალათს წააგავს. კრემის ქილები ძალიან შესაფერისია ამ მიზნით.



მოდით, დავიწყოთ მუშაობა:

- გააფართოვეთ პოლიმერული თიხა ძეხვის მდგომარეობაში... მისი სისქე უნდა იყოს დაახლოებით 1,5-2 მილიმეტრი. უმჯობესია გამოიყენოთ ექსტრუდერი, მაგრამ არა კრიტიკული, თუ ის არ არის ხელთ
- ეს ძეხვი უნდა დაჭრათ ნაჭრებად 3 სანტიმეტრის სიგრძის

მნიშვნელოვანია: დარწმუნდით, რომ დარტყმების რაოდენობა უცნაურია.



- თავად კონტეინერი უნდა გადაბრუნდეს. მაშინ შეგიძლია მიამაგრეთ პოლიმერული თიხის ნაჭრები



- ფრთხილად თქვენ უნდა შეწყვიტოთ ზედმეტი ნაწილები ცალი ისე, რომ ისინი იგივე სიგრძისაა

- ახლა წრე თიხისაა... იგი უნდა დაერთოს კონტეინერის ძირს. საუკეთესო ეფექტისთვის კარგი იქნება ამ წრის დაუთოება კბილის ჯაგრისით.



- ქილა ამ ფორმით იდება ღუმელში... ტემპერატურა დამოკიდებულია თიხის ტიპზე, მაგრამ საკმარისი დროა 5 ან 8 წუთი. ცხობის შემდეგ, ქილა ჩაეფლო ცივ წყალში, ცივდება და ათავისუფლებს პოლიმერული თიხისგან



- გააფართოვეთ ძეხვი, სანამ შეძლებთ მის დამზადებას. ამასთან, ქსოვის პროცესში შესაძლებელი იქნება ძეხვეულის დაკავშირება, რაც ექსტრუდერით უფრო ადვილია



მნიშვნელოვანია: ქსოვის შემდეგ, არ შეეხოთ კალათს გვერდებიდან, წინააღმდეგ შემთხვევაში ბუნებრივი ქსოვის ეფექტი გაქრება.



- თუ კალათის ფუძის დასრულება გასურთ, შეგიძლიათ მოქსოვა ორი ცალი პიგტილი და დაადეთ ზემოდან. ა ქვედა მხრიდან შიგნიდან, შეგიძლიათ გამყარებაში თიხის წრე - ასე რომ ფსკერი უფრო ზუსტი გახდება



- რჩება კალათის სახელურის გაკეთება, რისთვისაც მავთული სასარგებლოა. გავზომოთ სასურველი სიგრძე და მოვახვიოთ რკალში



- საბოლოო ეტაპია სახელურის ჩარჩოს შეფუთვა პოლიმერული თიხის ძეხვით. გახსოვდეთ, რომ ორივე მხარეს დატოვეთ 5 მილიმეტრი. შემდეგი, სახელური ერთვის ბაზას და მთელი ეს შემადგენლობა 20 წუთის განმავლობაში იგზავნება ღუმელში



წვრილმანი პოლიმერული თიხის თოჯინა

პოლიმერული თიხისგან დამზადებული თოჯინა შესანიშნავი საჩუქარი იქნება ბავშვისთვის და ის კარგად მოერგება მოზრდილის ინტერიერს. რა თქმა უნდა, თითოეული ასეთი თოჯინა ინდივიდუალურია, მაგრამ მაინც არსებობს ზოგადი წარმოების ნიუანსი.

გამოცდილი მეწარმე ქალები დარწმუნებულნი არიან, რომ ცოცხალი ადამიანის პროპორციები არ არის შესაფერისი თოჯინისთვის - თავი პატარა აღმოჩნდება, მკლავები კი გრძელი. და პროპორციების გამოთვლის უტყუარი გზა უნდა გვახსოვდეს, რომ ერთი სათამაშო სხეული იზომება შვიდი თავით. პალმა ტოლია სახის სიგანეზე, ხოლო ფეხი - პალმებით 1,5.

თქვენ ყოველთვის უნდა დაიწყოთ შემოქმედება თავიდან მავთულის მარყუჟის უვლიან... ამის შემდეგ კილიტა უნდა დაიჭრას ასეთ ბაზაზე.

მნიშვნელოვანია: დარწმუნდით, რომ მჭიდროდ გადაიტანეთ კილიტა.

ახლა პოლიმერული თიხა შემოდის პიესაში რომელიც კარგად უნდა მოზილოთ, შემდეგ კი კილიტა შემოიხვიეთ. მნიშვნელოვანია ყველა ზედმეტი დარღვევის აღმოფხვრა.

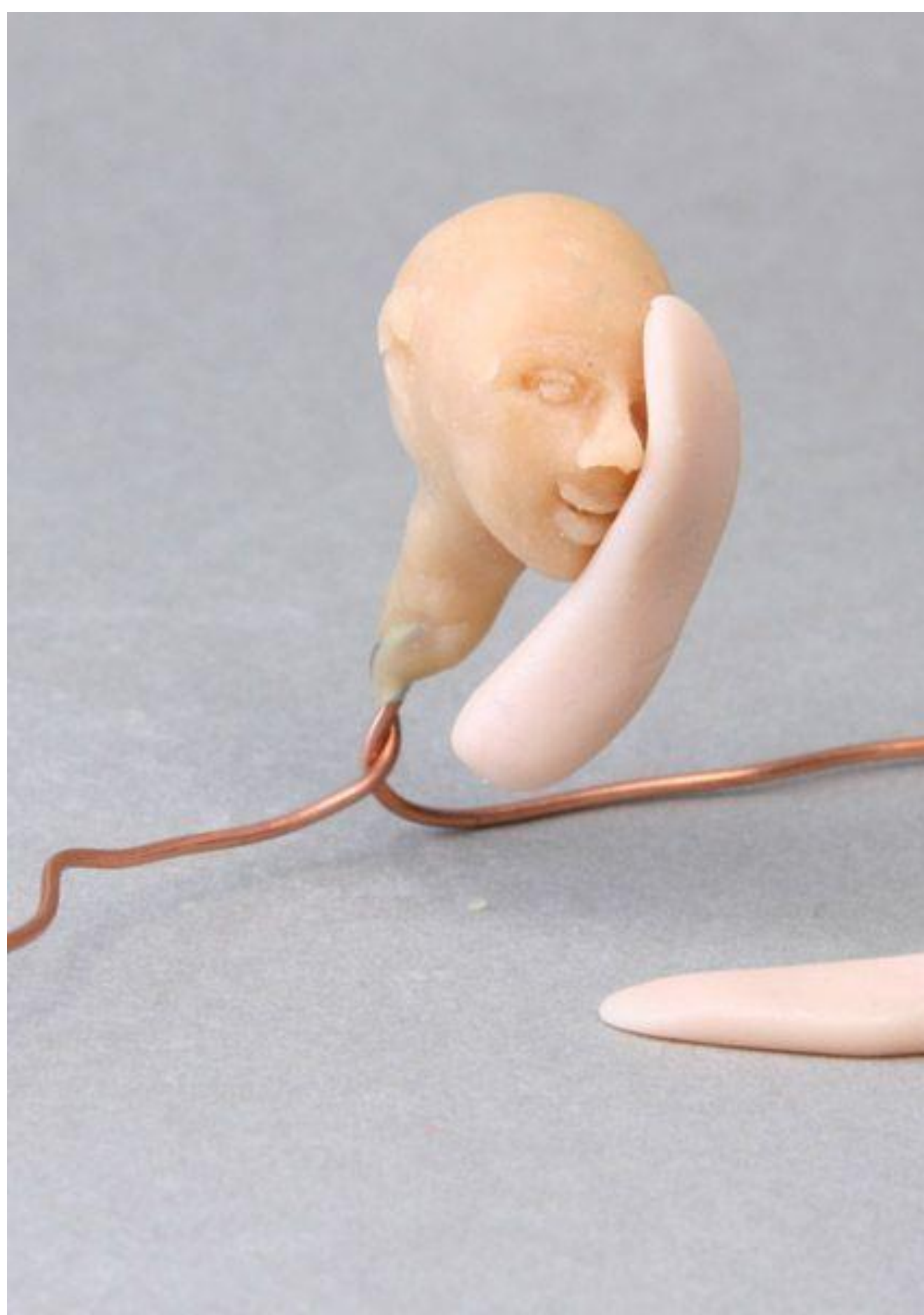
ალბათ ყველაზე შრომატევადია დაიწყეთ სახის მახასიათებლების ხატვა... აუცილებელია არა მხოლოდ თვალების, ცხვირის, პირის ღრუს გამოყოფა, არამედ არ უნდა დაივიწყოთ შუბლი და ნიკაპი. ჯერ არაფრის დახატვა არ გჭირდებათ - მხოლოდ მახასიათებლების რელიეფური აღნიშვნა. და გახსოვდეთ, რომ სახე უნდა იყოს ამოზნექილი.





□მის შემდეგ სამუშაო ცალი მოთავსებულია ღუმელში... ცხობის ტემპერატურა დამოკიდებულია თიხის მწარმოებლის რეკომენდაციებზე.

ხელები შეიძლება გაკეთდეს შემდეგში - ცილინდრული ნაჭრები თიხისგან წარმოიქმნება. საჭიროა მათი ამოფრქვევა.





პოლიმერული თიხა ხელში [საწყისი ეტაპი](#) ცილინდრული ნაჭრებია

დასტის გამოყენება თითები ყალიბდება... ძალზე მნიშვნელოვანია მათი ფრთხილად გამოყოფა დაზიანების გარეშე. შემდეგ, სახელურებს ბუნებრივი სახე მიანიჭეთ მათი კონტურების დამრგვალებით და ნაკეცების დავიწყებით.





ახლა თქვენ შეგიძლიათ გაუმკლავდეთ თქვენს ხელებს ღუმელში, მანამდე ისინი მავთულზე დააყენა.

უცნაურად საკმარისია, რომ ფეხების წარმოება იწყება ფეხებით - ისინი მზადდება ნაწილებისგან, რომელთა ერთი მხარე უნდა იყოს უფრო სქელი ვიდრე მეორე. თითები, ნაკეცები მითითებულია დასტით.

ცალი ფეხები ერთვის, რომლებიც შემდეგ გარდაიქმნება ფეხი ქვედა ფეხიდან. ფეხებს აცხობენ ისევე, როგორც თოჯინის სხეულის სხვა ნაწილები.





მნიშვნელოვანია: გამოიყენეთ გრძელი მავთულის ნაჭრები ფეხების დასაყენებლად, რადგან ისინი ქმნიან თოჯინის მთავარ ჩარჩოს.

ახლა კი დროა შეგროვოთ განსხვავებული ნაწილები **საერთო ჩარჩო**. ამის გაკეთება, მავთულის ხელმძღვანელი უკავშირდება ცალი ხელიდან, და გრძელი მავთულის ფეხები ბრალია ამ ყველაფერს. იქ, სადაც თოჯინა დაგეგმილია თოჯინაზე, მავთული უნდა გადაუგრძობს.









ახლა კი იწყება ყველაზე საინტერესო - გარეგნობის ფორმირება. **სახის მოხატვისთვის რეკომენდებულია** გამოიყენეთ აკრილის საღებავები და ჯაგრისები # 10. თვალებისთვის საჭიროა ყველაზე თხელი ფუნჯი.





რაც შეეხება თმას, შემდეგ შეგიძლიათ გამოიყენოთ პარიკი კარგი მიზნისთვის, თმის ნაწილებად ჩამოყალიბება. თქვენ შეგიძლიათ შექმნათ ძაფები აბრეშუმის ძაფებისგან.

ან შეგიძლიათ გამოიყენოთ ბამბა თექისთვის - მისგან მხოლოდ ფანტასტიკური თოჯინის თმა მიიღება.





ეკვიპირება რაც არის შეკერილი, ეს დამოკიდებულია იდეასა და მასალებზე.









პოლიმერული თიხისგან დამზადებული თოჯინა კანადელი ოსტატის, მართა ბურსის მიერ





წვრილმანი თიხის სათამაშოები

შეგიძლიათ გააკეთოთ ბევრი პოლიმერული თიხის სათამაშოები - ყველაფერი დამოკიდებულია მხოლოდ თქვენს წარმოსახვაზე. შევეცადოთ ამ სახელმძღვანელოში გავაკეთოთ ამ წლის სიმბოლო - ცეცხლი მაიმუნი.

- პირველ რიგში, ფრთხილად გახეხეთ თიხა და ფორთოხლის ნაჭრისგან შექმნათ ოვალი - ეს არის მაიმუნის მომავალი თავი. ცოტათი გაასწორეთ იგი სახისთვის
- სხეულისთვის თქვენ უნდა გააკეთოთ კიდევ ერთი ოვალური მხოლოდ გადამუშავდა, როგორც წვეთი





- თავი და სხეული ასე აქვთ ერთმანეთთან გამართულისე, რომ სხეული ერთვის წვეთის პატარა მხარეს
- თხელი ბლინი იქმნება კრემისფერი პოლიმერული თიხისგან, რომელზეც უნდა გააკეთოთ ჩაღრმავება თავზე

მნიშვნელოვანია: წვრილი კბილის ჯაგრისი პოლიმერული თიხის ნაჭრების შესაქმნელად კარგად გამოდგება.





- კრემისფერი ბლინი თავსდება თავზე... და უფრო ახლოს ბოლოში. და Groove უნდა "გამოიყურებოდეს" up
- წერტილების დახმარებით იქმნება თვალების კატარა ბორცვები... ნესტოები და პირი იმავე პრინციპით არის მითითებული.
- გააფართოვეთ ორი მცირე წრე შავი პოლიმერული თიხისგან... ისინი მოთავსებულია მსუბუქი წნევით თვალის ბუდეებში.
- **2 ბურთი ფორთოხლის და კრემისფერი თიხისგან...** უფრო მეტიც, კრემისფერი ნარინჯისფერზე ნაკლებია. ბლინები მზადდება მათგან. კრემისფერი ფარავს ნარინჯისფერს



პოლიმერული თიხის ყურები

- შედეგად მიღებული ბურთი ორ ნაწილად არის დაჭრილი - ეს არის ყურები... ისინი ერთვის თავის გვერდებზე ზეწოლით. სახსრები უნდა იყოს გათლილი
- თქვენ შეგიძლიათ მაიმუნი გახადოთ **playful** ერთად **bangs** არის პატარა ფორთოხლის წვეთი, რომელიც ფართო ნაწილით ზევით არის წებოვანი. ქვედა საჭიროა ცოტათი გადახრა
- ახლა კი სახელურები იქმნება 4 ძეხვისგან წვეთების სახით. გააფართოვეთ პატარა წვეთები ხელებისთვის. ოთხივე ძეხვში გააკეთეთ ღარები ფართო ნაწილებში





- ფორთოხლის თიხისგან 4 წვეთი და დაჭრილი თითები მათ ფართო ნაწილებზე - ეს არის პალმები და ფეხები... მიამაგრეთ ისინი ხელეებისა და ფეხების ჩაღრმავებებზე





- ნარინჯისფერი თიხისგან **კული იქმნება**, ერთ მხარეზე მიუთითა და მეორე მხრივ კითხვის ნიშნის სახით გადაუგრის



Pharyngodon



- ახლა სხეულის ყველა ნაწილი მიმაგრებულია ტანზე და სათამაშო ცხვება





თიხის ქანდაკებები საკუთარი ხელით

ბადის ქანდაკება საინტერესო და ფუნქციონალურიცაა. ნაკლებად სავარაუდოა, რომ გსურთ ფულის დახარჯვა მზა ქანდაკების შესაძენად, მაგრამ შეგიძლიათ სცადოთ საკუთარი ხელით გაკეთება. □აგალითად, **ბუ, რომლისთვისაც დაგჭირდებათ:**

- მოცულობა 5 ლიტრის მასალის შერევისთვის
- დაახლოებით 6 ჭიქა სტიკი

- 500 გრამი პოლიმერული თიხარომ თვითონ შეიძლება გამკაცრდეს
- წყალი
- შამფურები ხისგან ან სქელი მავთულისგან, სტკებისგან
- პლასტიკური ჩანთა
- საღებავის ჯაგრისები No1 და No5
- ბუები ასევე სასარგებლოა დეკორაციისთვის გუაში, მინის თვალები, მქრქალი ლაქი, ყვითელი და შავი ლაქები





- ასე რომ, დავიწყოთ იქიდან, რომ მასალის შერევის ვედროში მჭიდროდ უნდა დადოთ პლასტიკური ტომარა. ცალკე მოზილეთ დაახლოებით 4 ჭიქა თაბაშირი

მნიშვნელოვანია: ცომის კონსისტენცია უნდა ჰგავდეს ხაჭოს არაჟანს. მაგრამ არ უნდა იყოს სიმსივნეები.

- მოზელვის შემდეგ ცომი გადაიტანება ვედროზე - ის ტევადობის მესამედს დაიკავებს. ფორმა, რომელშიც მასალა იყო შერეული, სწრაფად გარეცხილია. ისე, შამფურები შეჰყავთ ცომში ისე, რომ ისინი ნახევარი თაბაშირიდან გამოდიან. თაბაშირი უნდა გაათანაბროთ და დატოვონ გამკვრივება 2 საათის განმავლობაში.
- გამკვრივების შემდეგ თაბაშირი ამოღებულია ვედროდან





- ახლა თქვენ კვლავ უნდა მოზილოთ თაბაშირი იმავე მდგომარეობაში როგორც ბოლო დროს. იგი ასახულია შამფურებზე. თქვენ უნდა ჩამოაყალიბოთ ზუს კონტურები. კონტეინერი დაუყოვნებლივ გარეცხილია და სამუშაო ცალი 24 საათის განმავლობაში გამაგრდება





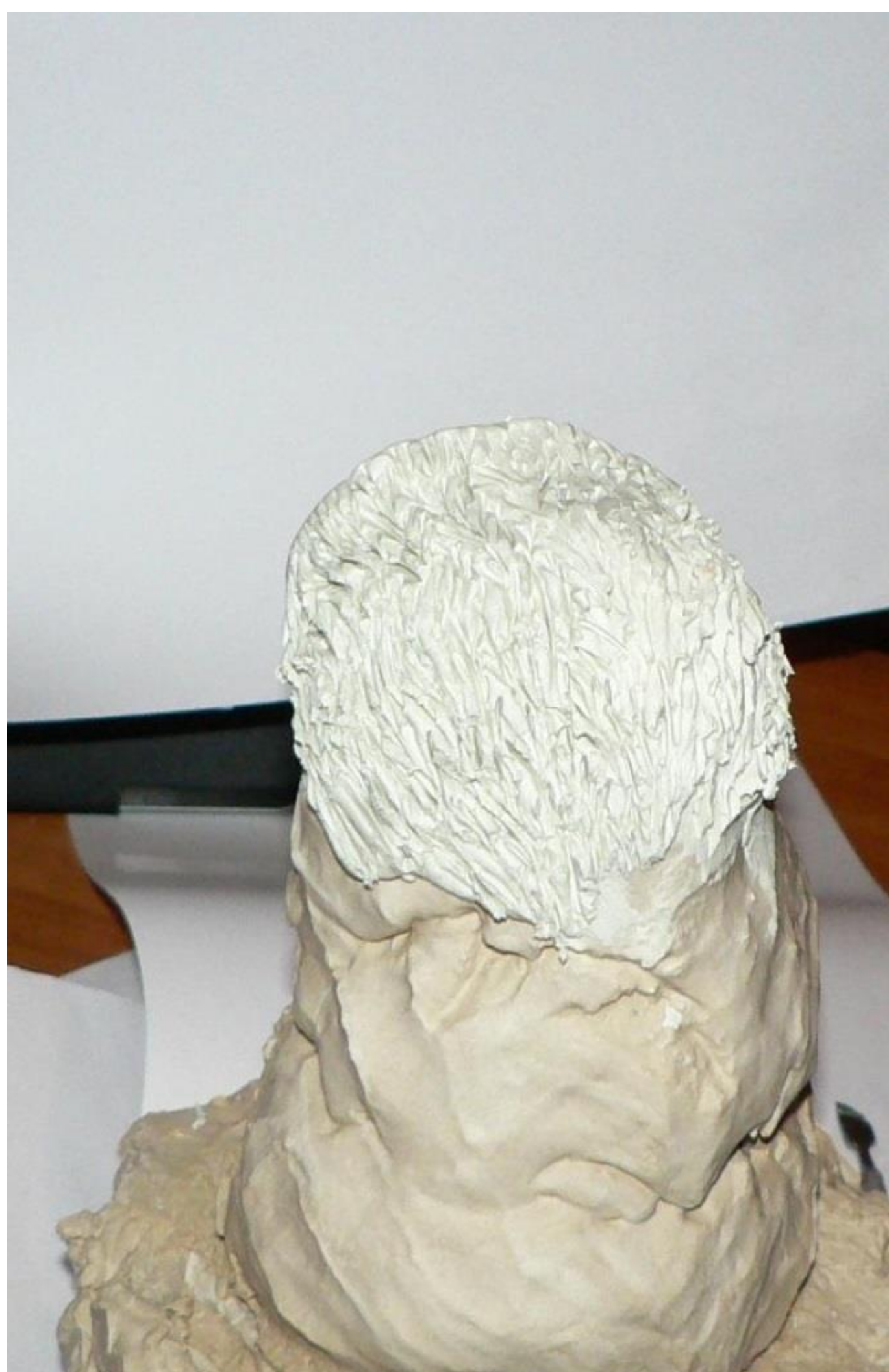
- შემდეგ შემოქმედება იწყება: გატეხეთ პოლიმერული თიხის ნაჭრები, დააყოვნეთ ისინი ნელ – ნელა თაბაშირის ფუმბეს

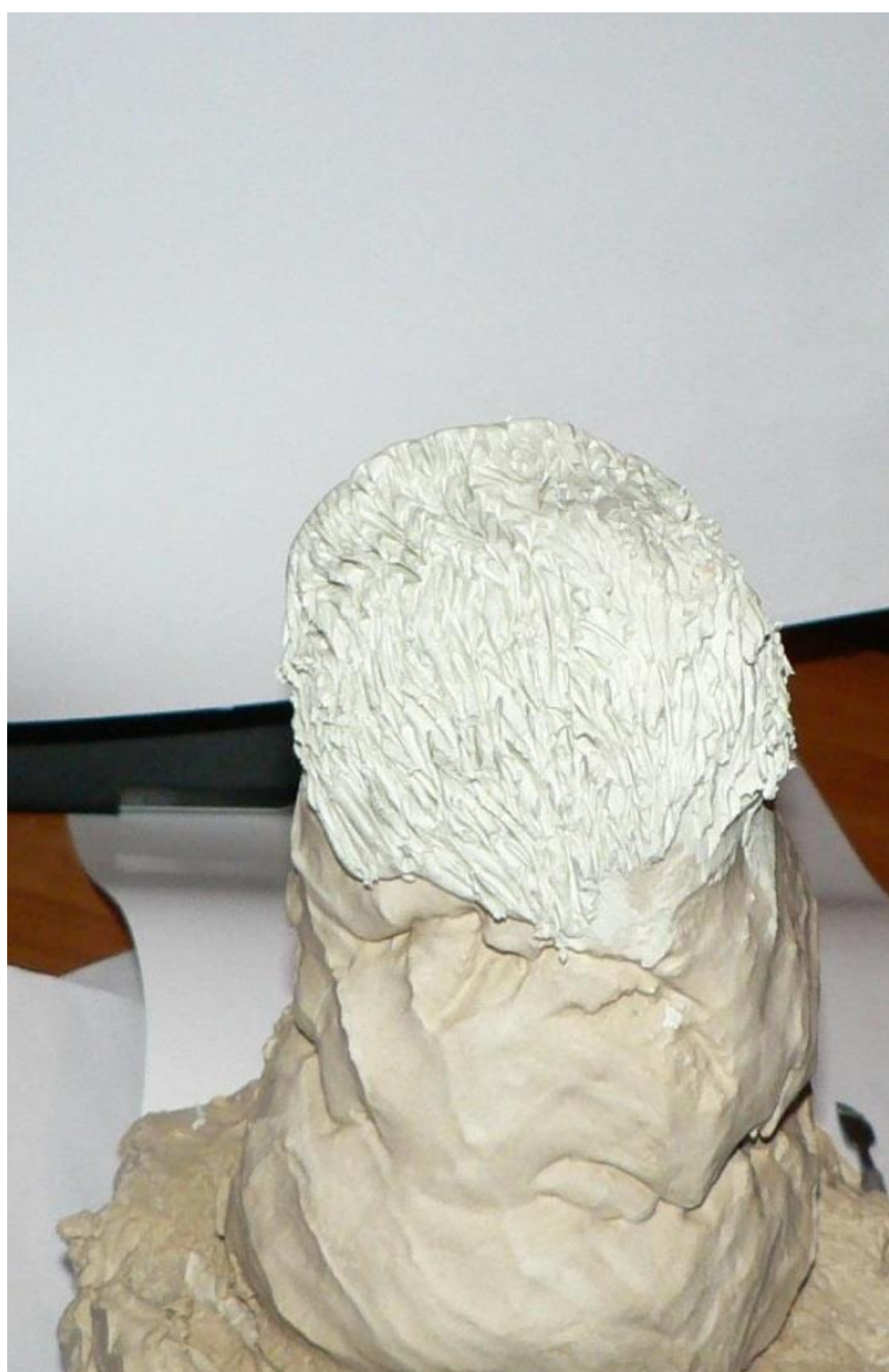
მნიშვნელოვანია: ნაჭრის გატეხვის შემდეგ, დაუყოვნებლივ გადაიტანეთ დანარჩენი პოლიმერული თიხა ცელოფანში, წინააღმდეგ შემთხვევაში იგი გამკვრივდება.





- შემდეგ იშლება ზუმბული - სასურველია ამის გაკეთება ბიძგის საშუალებით. შუშის თვალები არის ჩასმული









- ჩამოყალიბებულია პოლიმერული თიხისგან ზურგი და ფრთები

- შავი და ყვითელი ლაქი თვალეზი დახატულია... ამ ლაქის უპირატესობა ის არის, რომ ის გამჭვირვალეა და, შესაბამისად, ინარჩუნებს მინის ბზინვას.





- ახლა თქვენ შეგიძლიათ დაიწყოთ **კუდი...** უფრო მეტიც, საიმედოობისთვის ის უნდა ჩამოყალიბდეს იარუსებში და დამუშავდეს ბიძგის მიერ.
- დახატულია **ფრთები**





- თუ ჭარბი თიხა დარჩა, შეგიძლიათ დაათვალიეროთ დამატებითი დეკორაციები მაგალითად, ქალბატონის სახით. ბუს აშრობენ და ხატავენ გუაშით. ზემოდან დაფარულია მქრქალი ლაქით





პოლიმერული თიხის თასი

ძალზე არასასურველია პოლიმერული თიხისგან ჭიქის მთლიანად დამზადება, რადგან მასში საკვების შენახვასა და მომარაგებას ჯანმრთელობისთვის უსიამოვნო შედეგები მოაქვს. მაგრამ ჭიქის გაფორმება სავსებით შესაძლებელია. ამისათვის დაგჭირდებათ:

- პოლიმერული თიხა
- კბილის ჩხირები, სტეკები
- საკანცელარიო დანა ან კარგი დანა
- პასტელი ფერი გჭირდებათ დეკორაციისთვის
- ოთახის ტემპერატურის წყალი

□ **ავიწყობ:**

- ასე რომ, პირველ რიგში **საჭიროა ესკიზზე მუშაობა**, რადგან ამ პროცესში საკმაოდ რთული იქნება შემთხვევით გაფორმება
- ახლა, ესკიზის საფუძველზე, **თქვენ შეგიძლიათ დაიწყოთ პოლიმერული თიხის დაფიქსირება, გარკვეული დეტალების აღდგენა**. დაეხმარეთ კბილის ჯაგრისებით ან დასტებით
- მას შემდეგ, რაც თიხის კონტურები ჩამოყალიბდება, **შეგიძლიათ დააკავშიროთ პასტელები** - ის ხაზს უსვამს დეკორის 3D ეფექტს
- ახლა **გამოაცხვეთ ჭიქა 120 გრადუს ტემპერატურაზე**
- და ამ პროცედურის შემდეგ **პოლიმერული თიხის ნაწილები ფრთხილად უნდა იყოს გამოყოფილი ჭიქიდან**. უმჯობესია დაეხმაროთ საკუთარ თავს საკანცელარიო დანით
- **ჩამოიბანეთ თასი თბილი წყლით**. გაშრეს, გამოაცხელეთ
- **დეკორის თითოეული დეტალი ფრთხილად წაუსვით წებოს და მიამაგრეთ ჭიქაზე...** დეკორაციის გარეთ წებო ამოიღეთ კბილის ჯაგრისით

მნიშვნელოვანია: ამ შემთხვევაში ყველაზე მთავარია შენელება. წინააღმდეგ შემთხვევაში, მყიფე ელემენტები დაირღვევა.

- **დაველოდოთ 12 საათს** - ამ ხნის განმავლობაში სამუშაო უნდა გაშრეს. მაგრამ ამაში დარწმუნებისთვის, 12 საათის შემდეგ, დაიბანეთ პროდუქტი გამდინარე წყლისა და საპნის ქვეშ. **მშრალი ჭიქა - და მისი გამოყენება 12 საათის შემდეგ შეიძლება**





















პოლიმერული თიხის ვაზა

□სე, პირველი გზა რამდენიმე მარტივი ვაზის გაფორმება:

- ამოჭრა ფურცლები, ყლორტები, ფოთლები
- მთელი ეს ბრწყინვალება ვაზაზე მიიღეთ
- ხატავს ფონს, გააფორმეთ დეკორის დეტალები
- ახლა საჭიროა ვაზა 20 წუთის განმავლობაში ღუმელში მოთავსება, ტემპერატურა 120 გრადუსზე დააყენეთ
- ვაზა გააცივეთ, დაფარეთ ლაქით



1



2



3



5



6



7



1



2



3



5



6



7

□ ვენ გთავაზობთ კიდევ ერთი დიზაინის ვარიანტი მინის ვაზაზე:

- ამ შემთხვევაში გამოიყენეთ მარკები, სტეკები, საღებარი პიგმენტი ფხვნილის კონსისტენციაში. ჩაასხით ასეთი ფხვნილი პოლიმერული თიხის ფენაზე და თითოებით შეიზილეთ - ეს მიაღწევს ჩრდილების გლუვ გადასვლებს. თქვენ შეგიძლიათ წინასწარ მონიშნოთ ნიმუშები მარკებით

- ახლა მოჭრა ფიგურები ფენისგან. შეგიძლიათ გამოიყენოთ მაკრატელი, ან გამოიყენოთ სასულიერო დანა. მოდით ფიგურები იყოს სხვადასხვა ზომის - დიზაინში ეს კარგად გამოიყურება
- ფიგურები უნდა გამოცხვეს ინსტრუქციის შესაბამისად თიხის შეფუთვადან
- გააფართოვეთ პოლიმერული თიხის კიდევ ერთი ფენა - მას დაერთვება ფიგურები

მნიშვნელოვანია: ფენის ზომა ტოლი უნდა იყოს მინის ვაზაზე. და სისქე, ეს უნდა იყოს უფრო მკვრივი, ვიდრე ფენა, საიდანაც დეკორი დეტალები იყო მოჭრილი.

- გამოიყენეთ წებო, რომ ვაზა მიამაგროთ ვაზაზე. დააჭირეთ დეტალებს ამ ფენაში, ეხმარება თავს ამ მუშაობაში წებოთი
- წაისვით მარგალიტის ლაქი მთელ ზედაპირზე. რეკომენდირებულია მუშაობა დიდი ფუნჯით.
- ახლა ვაზა შედგით ღუმელში 5 წუთის განმავლობაში... ტემპერატურა - 265 გრადუსი
- ამ გზით ჩვენ მხოლოდ ერთ მხარეზე ვმუშაობდით. გაიმეორეთ ეს ალგორითმი სხვებისთვისარ დავივიწყოთ ვაზა ყოველი ცხობის შემდეგ რომ გაგრილდეს



1



2



3



1



2



3

წვრილმანი თიხის ყვავილები

პოლიმერული თიხა ამშვენებს ბრწყინვალე ყვავილებს. □აგალითად, საკურას დელიკატური ყვავილები:

- პირველი, გააკეთეთ ძეხვი ვარდისფერი და თეთრი პოლიმერული თიხისგან. ფერის გადასვლები უნდა იყოს გლუვი, რისთვისაც შეგიძლიათ გამოიყენოთ პასტის მანქანა. მაგრამ თქვენ გჭირდებათ პატარა თიხა, ასე რომ თქვენ შეგიძლიათ სცადოთ მისი მოწყობა ხელით
- მას შემდეგ, რაც ძეხვი შემოვიდა, დაჭერით ნაჭრებად მილიმეტრში ან 1.5 მილიმეტრამდე სისქეზე შემდეგ მოხარეთ პოლიმერული თიხის წვეთი





ახლა ერთი ბოლოდან პოლიმერული თიხის ნაჭერი მოაჭერით - მიიღებთ ფურცელს

- თქვენ შეგიძლიათ დაიწყოთ ყვავილის კრეფა. დააკავშირეთ ყველა ფურცელი - საკურას 7-დან 11 ცალი უნდა ჰქონდეს. უკეთესად დაეხმარეთ კბილის ჯაგრისით

მნიშვნელოვანია: იმისდა მიუხედავად, ეხმარებით თუ არა კბილის ჯაგრისს ფოთლების ფორმირებისას, თუ არა, თქვენ უნდა გამოაცხოთ ყვავილი კბილის ჯოხზე.



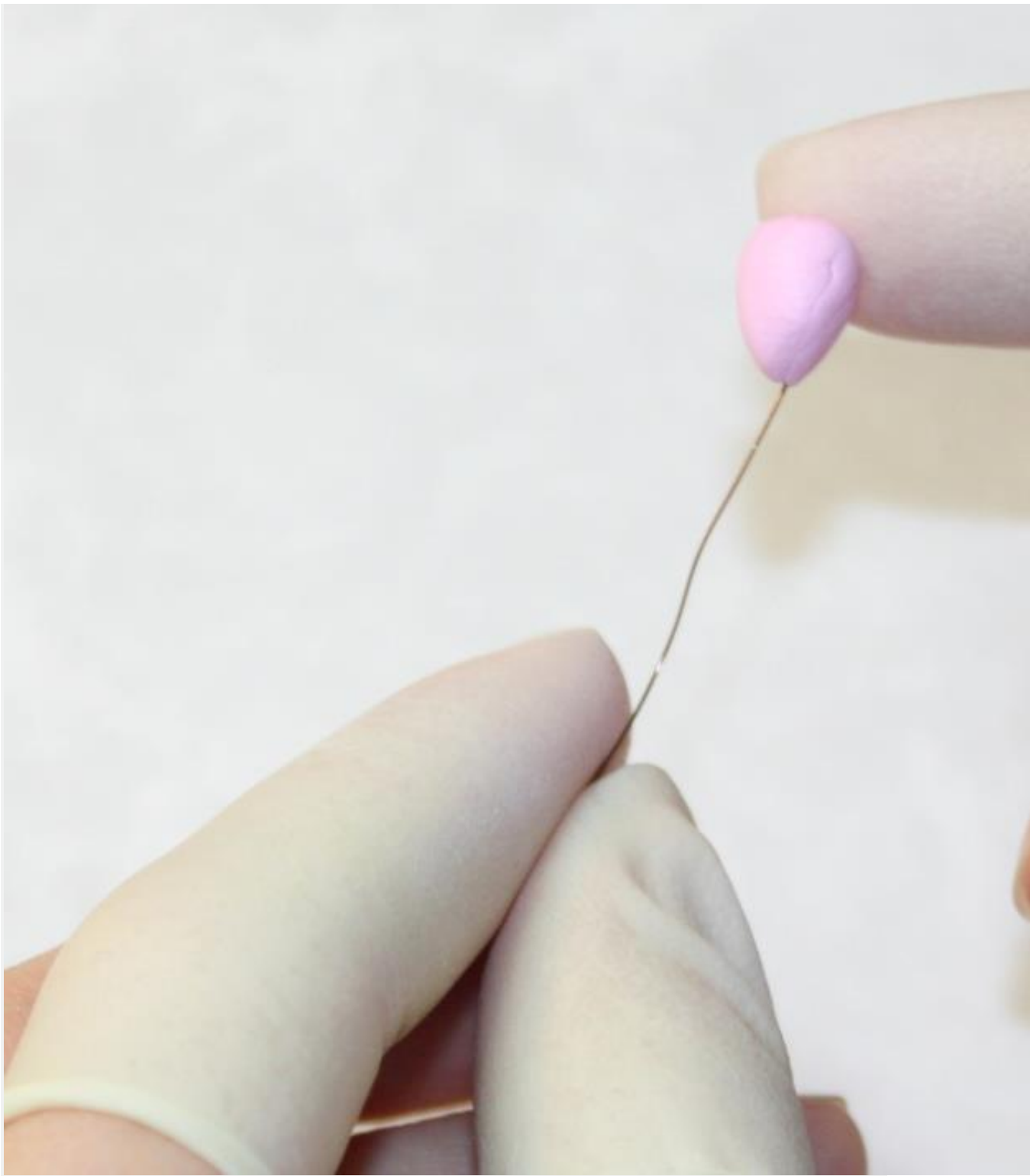




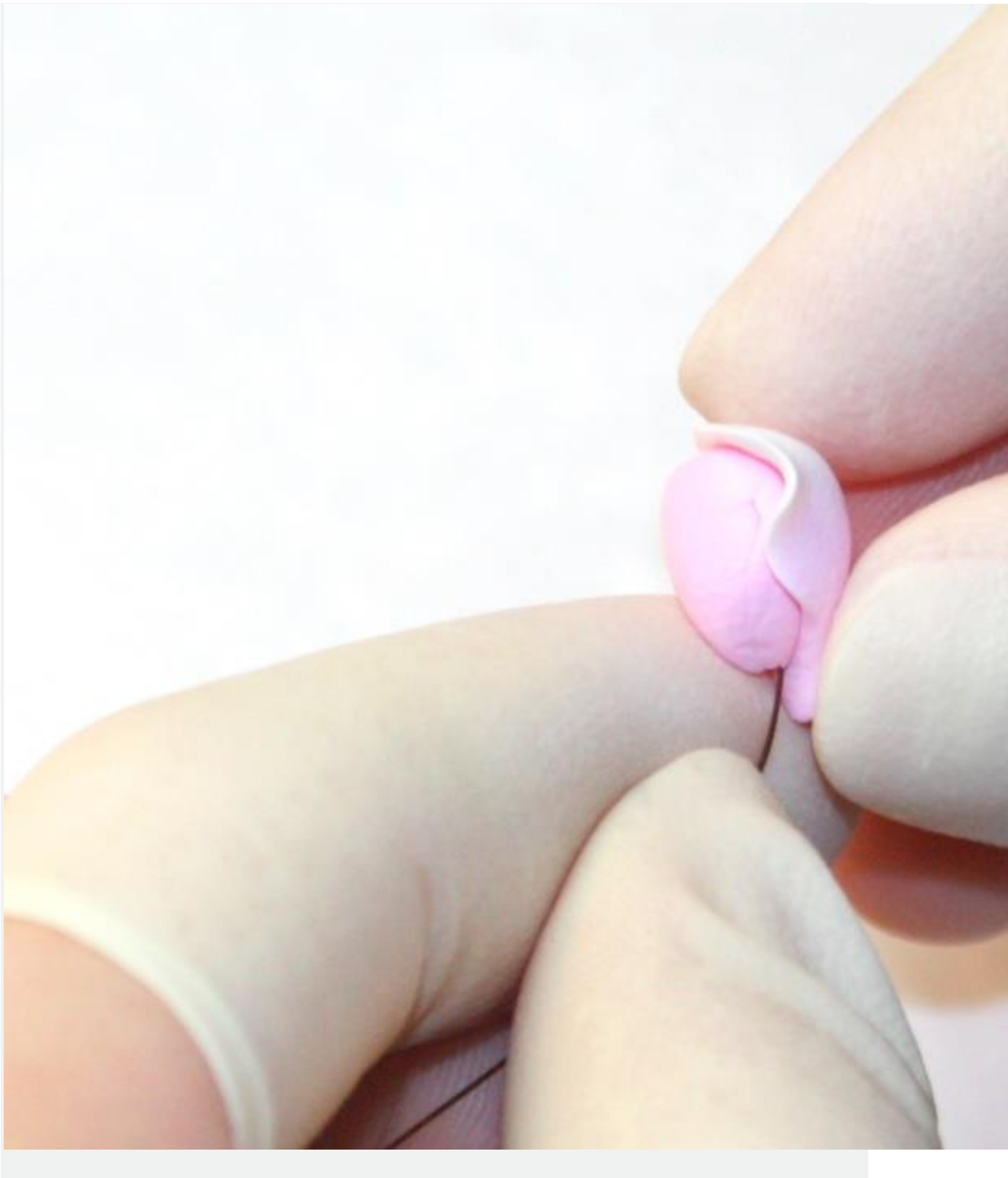


- ახლა გააკეთეთ საკურას კვირტი, რომლის პრინციპი, სხვათა შორის, იგივეა ნებისმიერი ფერისთვის. აიღეთ თხელი მავთული არაუმეტეს 0,3 მილიმეტრიანი სისქისა და 15 სანტიმეტრი სიგრძისა
- მავთულის ერთ ბოლოს ჩამოაყალიბეთ მარყუჭი, დააკავშირეთ მარყუჭი პოლიმერული თიხის ნაჭრით. წინასწარ უნდა დაგორდეთ ცალი წვეთიდან





- შექმენით კიდევ 3 ფურცელი, გამყარებაში მათ წვეთი





დააწებეთ ფურცლები პოლიმერული თიხის წვეთზე





- მეტი ბუნებრიობისთვის უკეთესია **sepal** დამზადება... საკურას, ასევე ვარდებს, ალუბალს, თასმებს აქვს 5 ფურცელი

ასე მიიღებთ საკურას ყვავილს, რომელიც დამზადებულია პოლიმერული თიხისგან

წვრილმანი თიხის ტანდარი

Tandoor შესანიშნავი აღმოჩენაა კერძო სახლების მცხოვრებლებისთვის ან საზაფხულო კოტეჯების მფლობელებისათვის! ასეთი ღუმელი, რომლის ტექნოლოგიაც საუკუნეებს ითვლის, ხორცს თანაბრად აცხობს და პურს არომატულს ხდის.

მნიშვნელოვანია: უნდა აღინიშნოს, რომ ნამდვილი ტანდორი დამზადებულია მხოლოდ თიხისგან - მხოლოდ ამის წყალობით ღუმელს ექნება თბოიზოლაციის თვისებები. სინამდვილეში შთამბეჭდავია ის, რომ იგი ინარჩუნებს საჭმელს თბილ მდგომარეობაში დაახლოებით 3 ან 4 საათის განმავლობაში.

რა სტრუქტურა აქვს ამ ღუმელს? ეს არის თიხის ჭურჭელი, ზემოთ შეფუთული - იქ იდება საკვები. და წვეის უზრუნველყოფა ხდება ქვედა ნაწილში მყოფი აფეთქების წყალობით. ფსკერი აგურით არის მოპირკეთებული, ხოლო თიხა, მარილი ან ქვიშა მოთავსებულია მასსა და თიხას შორის სითბოს შესანარჩუნებლად.

ყოველივე ზემოთქმულის გარდა, თქვენ უნდა შენახვა ცხვრის ბამბა ან აქლემის ბამბა - ეს საშუალებას მისცემს ღუმელს არ გაიბზაროს მაღალი ტემპერატურის დაყენებისას.





- ასე რომ, პირველი რამ აუცილებელია თიხის მატყლის შერევა. წინასწარ დაჭრილი მატყლი 10-15 მილიმეტრიან ბოჭკოებად

მნიშვნელოვანია: ნარევის კონსისტენცია უნდა ჰგავდეს სქელ არაჟანს, ჰქონდეს სიბლანტე.

- ასეთი ნარევი უნდა დარჩეს მანამ, სანამ შესაბამის მდგომარეობას მიაღწევს მინიმუმ ერთი კვირის განმავლობაში. ამ დროის განმავლობაში, აურიეთ სამუშაო ცალი, წინააღმდეგ შემთხვევაში შეიძლება არათანაბრად გაშრეს. და დარწმუნდით, რომ ზემოდან

წყალი არ დაგროვდება - წინააღმდეგ შემთხვევაში, ტანდური
ბზარებითაა დაფარული

- **თუ სამუშაო ცალი კვირის ბოლოს მკვირვ პლასტილინს ჰგავს - ყველაფერი კარგად გააკეთეთ!** ბრმა წაგრძელებული ფურცლები ასეთი პლასტილინისგან, რომლის სისქე უნდა იყოს მინიმუმ 5 სანტიმეტრი. სწორედ მათგან იქმნება ტანდორი 1,5 მეტრის სიმაღლით, ფართო ნაწილის დიამეტრი მეტრია, ხოლო კისრის დიამეტრი 0,5 მეტრი.

მნიშვნელოვანია: დარწმუნდით, რომ დატოვებულ ხვრელი გვერდის ბოლოში - ეს აუცილებელია აფეთქებისთვის.





- დატოვე ეს ცარიელი ერთი თვის განმავლობაში სრული გამრობისთვის
- ახლა თქვენ შეგიძლიათ გადააფაროთ სამუშაო ცალი აგურით. ხსნარად იგივე თიხა გამოიყენება. შეგიძლიათ შეცვალოთ თიხის, პლასტიზატორისა და კვარცის ქვიშის ნარევით
- შიგნიდან ღუმელი შეზეთილია ბამბის თესლის ზეთით.

- □ ახლა - ღუმელის გასროლა სანამ კერამიკას დაემსგავსება. ტემპერატურა ნელა იზრდება, ამიტომ არ ინერვიულოთ თუ დაწვას 24 საათი დასჭირდება

პოლიმერული თიხის სამკაულები

პოლიმერული თიხა ქმნის შესანიშნავ სამკაულებს - სამაჯურები, ყელსაბამები, ბეჭდები. მაგრამ ისინი უკვე განხილულ იქნება.

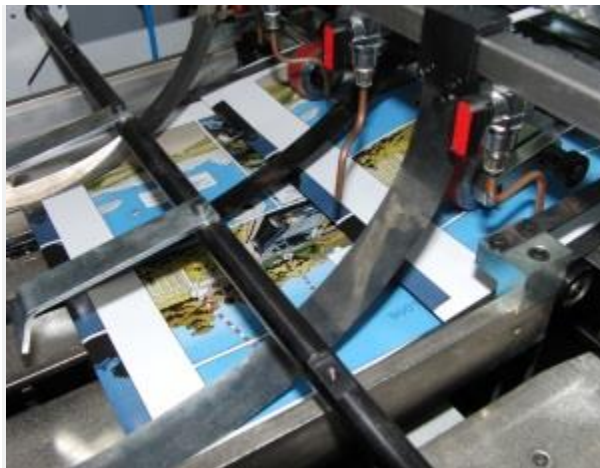
როგორც ხედავთ, პოლიმერული თიხა მხოლოდ ღმერთის საჩუქარია შემოქმედებითი ხალხი... მისგან შეგიძლიათ გააკეთოთ ბევრი შესანიშნავი რამ, რაც თქვენს ცხოვრებაში პოზიტიურს, კომფორტს და სარგებელს მოუტანს.

ძნელად გაუძლებთ ასეთი რამის ყიდვას და თუ დაიწყებთ პოლიმერულ თიხასთან მუშაობის პროცესის დაინტერესებას, ძნელად გაუწევთ წინააღმდეგობას იმის გაკეთებას, რომ თავად გააკეთოთ რამე.

ვიდეო: ჯადოსნური პეონი პოლიმერული თიხისგან

ვიდეო: Bunny პოლიმერული თიხა

ვიდეო: არარეალურია პოლიმერული თიხის ქანდაკება



ამ ხელოვნურ ყვავილებს რომ ათვალიერებთ, არ იღლება გაცემა - ყოველივე ამის შემდეგ, ისინი აბსოლუტურად ჰგვანან ცოცხალ არსებებს!

რა არის საიდუმლო? როგორ შეგიძლია შექმნა ასეთი სილამაზე? აღმოჩნდება, რომ პოლიმერულ თიხას ასეთი სასწაულების მოხდენა შეუძლია. მაგრამ მასალა ყველაფერი

არ არის ამგვარი შედეგის მისაღწევად. თუ გსურთ თვითონ გამოამერწოთ ლამაზი ყვავილები პოლიმერული თიხისგან, უნდა გაითვალისწინოთ შემდეგი პუნქტები.







არსებობს პოლიმერული თიხის რამდენიმე ტიპი, და ყველა მათგანი არ არის შესაფერისი ყვავილების შესაქმნელად. ეს, რა თქმა უნდა, მათი გამოძერწვა შეგიძლიათ ნებისმიერი თიხისგან, მაგრამ ეფექტი და ხარისხი განსხვავებული იქნება. არა მხოლოდ ყვავილები მზადდება პოლიმერული თიხისგან, არამედ თოჯინები, დეკორატიული ფიგურები და სამკაულები. ყველა შემთხვევისთვის [საუკეთესო გზა](#) საკუთარი თიხა შესაფერისია.



პოლიმერული თიხის ყვავილები არ გამოირჩევა ნამდვილი ყვავილებისგან!

ნატურალისტური ყვავილების შესაქმნელად იყენებენ მსუბუქ თვითგამკვრივებულ თიხებს (მათ გამოცხობა არ სჭირდებათ, ისინი თავს ჰაერში იკვებებიან). მათი პლასტიკური თვისებებით ისინი მარშალოუსს ჰგვანან: ისინი ადვილად იჭიმებიან და თხლად ტრიალებენ. ყვავილების შექმნის ყველაზე ცნობილი თვითგამკვრივებადი თიხა არის ClayCraft Deco, რომელიც დამზადებულია იაპონიაში. განსაკუთრებით რეკომენდებულია დამწყებთათვის ქანდაკებაში. მას შემადგენლობაში აქვს ცელულოზა - ამიტომ მისგან ყვავილები არის ყველაზე მსუბუქი, მქრქალი და თხელი, როგორც ქაღალდი. მათი გარეცხვა შეუძლებელია - მხოლოდ მშრალი ფუნჯით უნდა გაიწმინდოთ.



სპეციალურად შექმნილია ყვავილების დასამზადებლად **ცივი ფაიფური** (თვითგამკვრივებული პოლიმერული თიხის ერთ-ერთი სახეობა). მისი გამოჩენა, ჩამოყალიბდა შემოქმედების ისეთი მიმართულება, როგორცაა კერამიკული ფლორისტიკა. ყვავილები ამ მასალისგან იმდენად ნატურალისტურია, რომ ძნელად გამოყოფთ მათ ფოტოების ნამდვილი ყვავილებისგან.



კერამიკული ფლორისტიკა შემოქმედების ცალკეული მიმართულებაა

შეგიძლიათ შეიძინოთ მზა ცივი ფაიფური - მაგალითად, ბრენდები Modena, Modern ან Fluer. ან თქვენ შეგიძლიათ მოამზადოთ თიხა ყვავილების მოდელირებისთვის: ეს ძალიან მარტივია. აქ არის ერთ-ერთი რეცეპტი.

დაგვჭირდება:

- სიმინდის ან კარტოფილის სახამებელი
- pVA წებო
- საცხობი სოდა
- ნავთობპროდუქტი

სახამებელი (ორი სუფრის კოვზი) უნდა წაისვას ნავთობის ჟელე კოვზით (ამის გაკეთება ყველაზე მოსახერხებელია კერამიკულ ფირფიტაში ან არალრმა თასში).

მიღებულ ნარევს დაამატეთ კარგი მწიკვი სოდა, აურიეთ. ახლა ჩვენ ვიწყებთ წებოს თანდათანობით დანერგვას, სანამ "ცომი" არ გახდება საკმარისად ელასტიური, მაგრამ არა ძალიან სქელი და მჭიდრო. როდესაც "busting", dilute იგი წებოს. ჩვენ ვზივართ ერთიანად, ვაზელინით ვუშვებთ ხელებს. ფაიფური მზადაა გამოსაყენებლად. მისგან ქანდაკების შემდეგ, დამატებითი დამუშავება არ არის საჭირო - უბრალოდ უნდა გაშალოთ. მზა პროდუქტები დაფარულია აკრილის საღებავებით.



მზა თვით გამკვრივებადი თიხები მხოლოდ თეთრი, ნაცრისფერი ან ტერაკოტის ფერებშია. მაგრამ გამომცხვარ პოლიმერულ თიხას (პლასტმასის) აქვს ფართო სპექტრის ფერები. გარდა ამისა, მასში შეიძლება შედიოდეს sequins, ლითონის ან ქვის იმიტაცია შემავსებლები, გამჭვირვალე ან ფლუორესცენტული ფერები. მისგან გაკეთებული ფიგურები უნდა გამოცხვეს ღუმელში (მაგრამ არავითარ შემთხვევაში მიკროტალღურ ღუმელში!) ან უბრალოდ მოხარშოთ დენდლინგებივით, რომ მათ სიმტკიცე მიანიჭონ. მზა პროდუქტი ძალიან გამძლეა და თხელი ნაწილები მოქნილია, დეფორმაციის შემდეგ ადვილად აღადგენს თავდაპირველ ფორმას. ასე რომ, მაგალითად, მილიმეტრიანი სქელი ფურცელი, თითქმის ნახევარში მოხრილი, არ გატყდება, მაგრამ დაუბრუნდება

თავდაპირველ პოზიციას. ძვირფასი ხარისხი პოლიმერული თიხის სამკაულებსთვის. მაგრამ ასეთი შედეგი მიიღება მხოლოდ სათანადო გასროლით.

ცხოვის წესები პლასტმასისთვის

თუ მოქანდაკე მასალად აარჩიეთ გამომცხვარი პოლიმერული თიხა, თქვენი გადაწყვეტილება მისასაღმებელია. პლასტიკური ნაწარმი არ კარგავს ფორმას, არ ეშინია წყლის და არ ქრება დროთა განმავლობაში. ისინი შეიძლება იყოს გაპრიალებული, ლაქი, დაფარული აკრილის საღებავებით. თავად პლასტმასის გამოყენება ძალიან მარტივია. მისგან ისეთივე ადვილია ქანდაკება, როგორც პლასტილინისგან, ის შეგიძლიათ გააფართოვოთ, გამოაცხოთ და გაჭრა მაკრატლით ან დანით, დეტალებით და ფიგურებით.



ერთადერთი სირთულე არის ცხობის პროცესი. ღირს ქვეექსპოზიცია ან ზედმეტად გამოფენა - და ყველა სამუშაო ჩაშლილია. თუ მკაცრად მიჰყევით მითითებებს და ეს პრობლემა არ არის.

ღუმელში გამოგზავნამდე, ფიგურებს ათავსებენ კერამიკულ ფილებზე, თიხის ძველ ჭურჭლებზე ან ლითონის საცხობ ფურცელზე, რომლებიც დაფარულია საცხობი ქაღალდით.

ყვავილების უკეთ გამოსაცხობად (ან სხვა პროდუქტებისთვის) უნდა დაირგოთ კბილის ჯაგრისებზე ან ქინძისთავებზე და ჩასვათ ისინი ფოლგაში.

ტემპერატურული რეჟიმის მკაცრი დაცვა არის თერმოპლასტიკის წარმატებული "ცხობის" მთავარი პირობა. აუცილებელია ზუსტად დაიცვას მწარმოებლის მიერ მითითებული დონე. ერთ შემთხვევაში, ეს შეიძლება იყოს 110 გრადუსი, მეორეში - 130.

საჭიროზე დაბალ ტემპერატურაზე, პოლიმერული თიხისგან დამზადებული ყვავილები და სხვა ხელნაკეთობები მყიდვე და ძალიან მყიდვეა, ხოლო მაღალ ტემპერატურაზე ბნელდება და ხდება პრიალა. ტემპერატურის მნიშვნელოვანი ზრდა იწვევს პროდუქტის სრულ დეფორმაციას, ის ვრცელდება და იწყებს ტოქსიკური გაზის გამოყოფას.



მნიშვნელოვანია არა მხოლოდ ღამაზად ჩამოსხმა, არამედ სწორად გამოცხვებაც!

ღუმელის თერმომეტრი დაგეხმარებათ სწორი ტემპერატურის შენარჩუნებაში.

არ არის საშინელი, თუ პროდუქტს ღუმელში ცოტა ხნით შეინახავთ, ვიდრე საჭირო ტემპერატურაზე უნდა იყოს, მაგრამ თუ არ გეჭიროთ, შეიძლება დროთა განმავლობაში დაშლა დაიწყოს. ქრონომეტრი დაგეხმარებათ გამყარებაში ქრონოლოგია.



თიხის გასროლის დროს, გაითვალისწინეთ სიფრთხილე: გამოიყვანეთ ბავშვები სამზარეულოდან და გახსენით ფანჯარა ჰაერის გასასვლელად, განათავსეთ ყველა საკვები მაცივარში ან პლასტმასის შესაფუთ ქვეშ, არ გამოაცხვეთ თიხა საკვებთან ერთად. გათავისუფლების შემდეგ, ღუმელი კარგად გარეცხეთ, ხელები დაიბანეთ საპნით, ჩამოიწმინდეთ პალმის მიმაგრებული თიხა ჭურჭლის სარეცხი საშუალებით საპონით გაჟღენთილი ღრუბლით (შემდეგ გადაადგეთ). თავისი "ნედლი" ფორმით თერმოპლასტიკური არ არის ტოქსიკური, მაგრამ გახურებისას ყველაფერი იცვლება.

როგორ გამოვძერწოთ ყვავილები პოლიმერული თიხისგან

მასალის გარდა, პოლიმერული თიხისგან ყვავილების დასამზადებლად ასევე უნდა გქონდეთ:

- ლატექსის ხელთათმანები ან თითის წვერები. ყოველთვის არ არის მოსახერხებელი მათში მუშაობა, მაგრამ თითების ანაბეჭდები არ დარჩება პროდუქტებზე, გააფუჭებს მათ გარეგნობას. ხელთათმანები უნდა იყოს თქვენი ზომის - ისინი უფრო მჭიდროდ ერგება თითებს და ნაკლებად ერევა თქვენს მუშაობაში.



- დანები.

ფურცლებისა და ყვავილის სხვა ნაწილების ამოსაჭრელად, უმჯობესია გამოიყენოთ მკვეთრი საკანცელარიო დანა, პირს გააკეთებს. ისინი საშუალებას გაძლევთ თავიდან აიცილოთ პროდუქტის დეფორმაცია ჭრის დროს.

- სტეკები ყვავილის ფურცლებსა და ფოთლებზე ვენების დასადგენად დაგჭირდებათ კბილის ჩხირები, ქსოვის ნემსები ან სპეციალური მეტალის სტეკები, რომლებიც შეგიძლიათ იხილოთ მაღაზიებში All for Drawing.



- მოძრავი პინი. შეგიძლიათ გააფართოვოთ თიხა მინის ბოთლი ან სპეციალური მინის მოძრავი პინით.

ლამაზი ყვავილებისა და ყვავილების კომპოზიციების გასაფორმებლად, თქვენ არ გჭირდებათ სპეციალური მხატვრული შესაძლებლობების ქონა, მაგრამ მოთმინება, მოთმინება და უნარი ძალიან სასარგებლოა.

თქვენ შეგიძლიათ დაიწყოთ უმარტივესი რამით - თიხის სამკაულები ვარდებით სამკაულისთვის.

დაგჭირდებათ: ვარდისფერი გამომცხვარი პოლიმერული თიხა და რეზინის ხელთათმანები.



გააფართოვეთ ძეხვი თიხისგან და გაჭერით ნაჭრებად - მომავალი ფურცლები. მათგან სხვადასხვა ზომის ფურცლების ფორმირება.





ჩამოყალიბდეს სხვადასხვა ზომის ყვავილების ფურცლები

დაატრიალეთ ყვავილის შუა ყველაზე პატარა ფურცლიდან, დანარჩენი კი ყველაზე პატარადან ყველაზე დიდამდე - მიამაგრეთ მას წრეში.





მზა ყვავილს ხვრელი გაუკეთეთ ქინძისთავით ან კბილის ჯაგრისით, ისე, რომ მოგვიანებით შეგიძლიათ დაამატოთ მას აქსესუარები (ჯაჭვი ან კაუჭის საყურე).



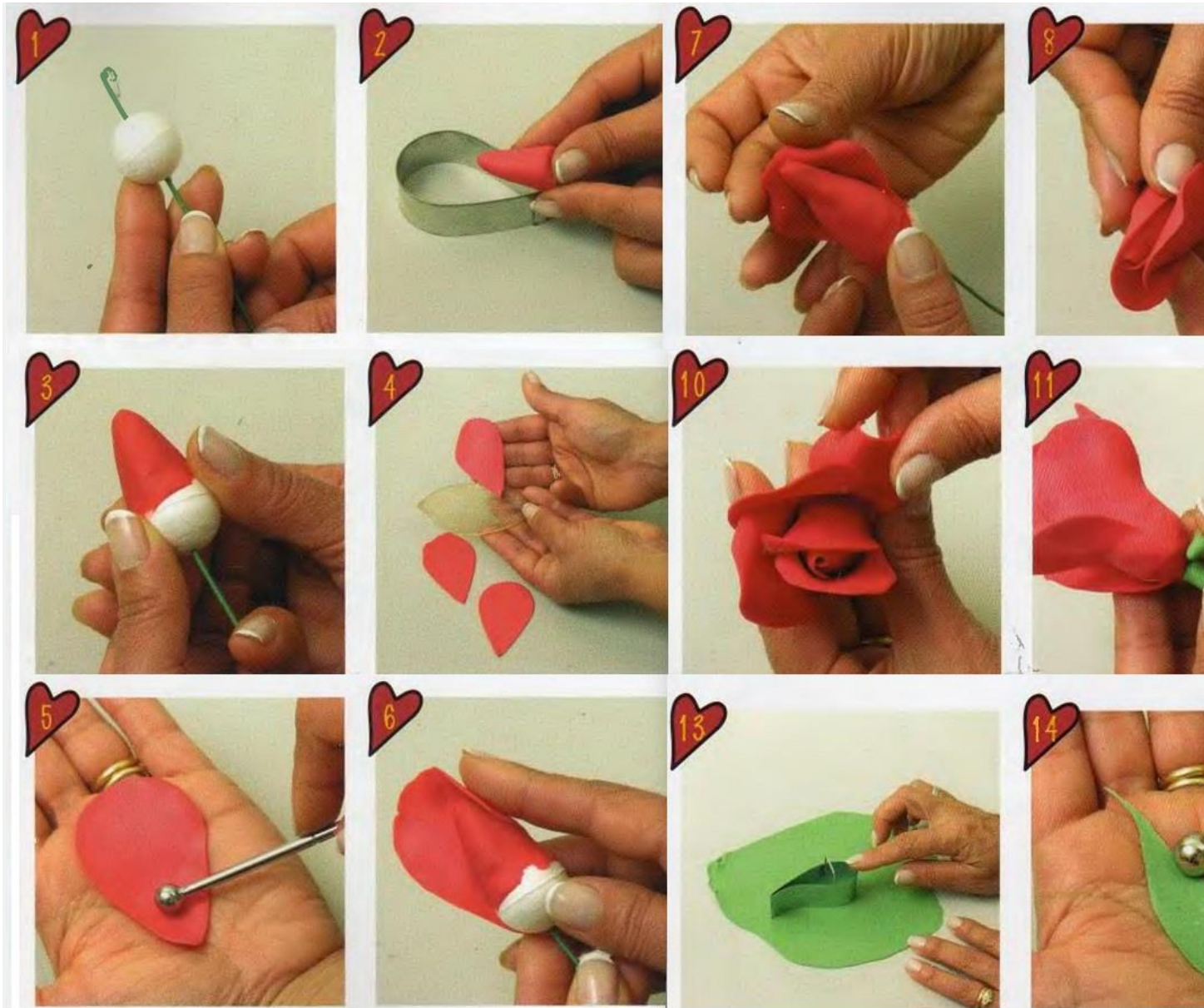
"გამოაცხვეთ" პროდუქტი ღუმელში, დაკვირვებით ტემპერატურული რეჟიმი და მწარმოებლის მიერ თხის შეფუთვაზე მითითებულ ინსტრუქციებში მითითებული სროლის დრო.



უმარტივესი ტექნიკის ათვისებისას, შეგიძლიათ სცადოთ უფრო რეალისტური ყვავილი, სხვადასხვა სპეციალური მოწყობილობების გამოყენებით: ფურცლების კვეთის ფორმები, ფორმები ფურცლებისა და ვარდის ჭიქებისთვის, მავთული ხელოვნური ყვავილებისთვის, მწვანე ლენტი ფუძეთათვის, დასტა მრგვალი წვერით. დასტის დასასრულს ბურთის გამოყენებით, ფურცლების კიდეები წვრილად იხვევა და ფორმის დახმარებით მათ მსგავსი ვარდის ნამდვილი ყვავილის ტექსტურის მსგავსია. ამ შემთხვევაში, ფურცლები PVA წებებით არის წებებული კვირტის წვეთოვანი ფორმის ფუძეზე. მწვანე თიხის ყვავილის ხუთქიმიანი ყვავილი, რომლის ბოლოებიც რეალიზმისთვის დანით იჭრება, ასრულებს ულამაზეს სურათს.







პოლიმერული თიხის ყვავილები: ნამდვილ ყვავილებს ვერ გაიგებ

პოლიმერული თიხის ყვავილები: მასტერკლასი დამწყებთათვის. ჟურნალი "რუტვეტი"

პოლიმერული თიხის ყვავილები [ნაბიჯ ნაბიჯ ოსტატი](#) კლასი ფოტოებით და ვიდეოებით

პოლიმერული თიხის ყვავილები (მასტერკლასები)



პოლიმერული თიხის ყვავილები (ცივი ფაიფურის ფოტო, ვიდეო, როგორ უნდა გააკეთოთ)



IRINA IVANITSKAYA











წვრილმანი პლასტილინი სახლში: ჯიშები და რეცეპტები

რა შეიძლება იყოს უფრო ლამაზი და სასარგებლო, ვიდრე სკულპტურა ბავშვებისთვის? ვითარდება შეუპოვრობა, კრეატიულობა, წვრილი მოტორიკა, კოორდინაცია. თითები ძლიერდება და ხერხდება. და რაც მთავარია, მოდელირების ორგანიზება მარტივია სახლში, თითქმის ნებისმიერ დროს. აქედან დიდი მოთხოვნილებაა ისწავლოთ თუ როგორ უნდა გააკეთოთ თიხა სახლში საკუთარი ხელით.



რატომ ვაკეთებთ ამას თვითონ?

- ხელნაკეთი პლასტილინი არაერთი მნიშვნელოვანი უპირატესობა აქვს შეძეულ პლასტილინთან შედარებით.
- სახლში დამზადებული პლასტილინი უსაფრთხოა, რადგან გამოყენებული მასალები არის ნივთიერებები, რომლებიც ზიანს არ აყენებს ბავშვის ჯანმრთელობას. გამოიყენება ბუნებრივი საღებავები. მშობლები მშვიდად აფასებენ მასალის ხარისხს.
- ხელნაკეთი პლასტილინი, როგორც წესი, უფრო რბილი, მგრძობიარეა - არ არის საჭირო დიდი ხნის განმავლობაში მოზეღვა.
- თუ ბავშვი ჯერ კიდევ ძალიან პატარაა (1-2 წლის) და ყველაფერს აქტიურად გასინჯავს, სახლში დამზადებული პლასტილინი, მარილისა და ლიმონმჟავას

დამატებით, სწრაფად მოაკლებთ მის ჭამის სურვილს და უსიამოვნო შედეგების გარეშე.

- სახლში შექმნილი პლასტილინი გამოირჩევა იმით, რომ იგი დიდხანს არ ამრობს, არ ეკიდება ხელებს და არ ტოვებს ცხიმოვან ლაქებს და ძალიან ადვილად ირეცხება წყლით.

ეს ასევე სწრაფი და სახალისოა!

- დაბოლოს, ხელნაკეთი პლასტილინი გაცილებით იაფია, განსაკუთრებით თუ გაითვალისწინებთ მის მოხმარებას ბავშვებისთვის და მასალების ღირებულებას.



რა არის საჭირო პლასტილინის დასამზადებლად?

ბავშვთა პლასტილინის წარმოებისთვის, ისინი ძირითადად გამოიყენება საკვები პროდუქტები გვხვდება ყველა სამზარეულოში. ესენია ფქვილი, სახამებელი, სოდა, მარილი, ლიმონმჟავა, მცენარეული ზეთი და საკვების ფერები. არაჩვეულებრივი ტექსტურისა და თვისებების მქონე პლასტილინის დასამზადებლად შეიძლება დაგჭირდეთ: PVA წებო, ნატრიუმის ტეტრაბორატი, ბრჭყვიალა, საღებავები, ქაფის ბურთულები, ტარტი, გლიცერინი, ხელის წებო და ა.შ. პლასტილინის შემადგენლობა დამოკიდებულია მის დანიშნულებასა და ტიპზე. "ცომის" დასამზადებლად მრავალი განსხვავებული რეცეპტი არსებობს და ისინი განსხვავდებიან კომპონენტებით, სირთულითა და მომზადების დროით. აქ არის ცივად მოსამზადებელი თიხა და არის ერთი, რომელსაც სჭირდება მოხარშვა, შემწვარი, გამომცხვარი. სინამდვილეში, თვითნაკეთი პლასტილინი არის ელასტიური მასა, ცომის მსგავსი, ამიტომ პირველი რეცეპტი, რომელიც გასათვალისწინებელია, არის პლასტილინი, რომელიც, სავარაუდოდ, თქვენთვის ცნობილია როგორც "მარილიანი ცომი".

მასალის მარტივი რეცეპტი ფქვილისგან, მარილისგან და წყლისგან ძერწვისთვის

დიახ, ეს არის მარილიანი ცომის მიღების უმარტივესი რეცეპტი. მაგრამ, ამ მასალის ფართო გამოყენების მიუხედავად, დამარილებულმა ცომმა დღემდე არ დაკარგა პოპულარობა და აქტუალობა და ის უსაფრთხოდ შეიძლება მოთავსდეს თვითნაკეთი პლასტილინის ტიპებში. დამარილებული ცომი რბილი, ელასტიურია, ფორმას ძალიან კარგად იკავებს და შესაფერისია "გრძელვადიანი" პროდუქტების მისაღებად - კარგად გაშრება, ძლიერ და მყარ შედეგად იქცევა. როდესაც ტესტის ფუძეს საღებავებს უმატებთ, მიიღებთ მშვენიერ ნათელ "პლასტილინს", რაც არც თუ ისე უარესია, ვიდრე შეძენილი. ამ ტესტის უარყოფითი მხარეები შეიძლება მიეკუთვნოს მხოლოდ შენახვის შედარებით მოკლე ვადას - მაცივარში 3 მაქსიმუმ 7 დღის განმავლობაში. ამის შემდეგ, ცომზე მახინჯი და მყარი ნაცრისფერი ქერქი იქმნება, რომელიც გამოსაყენებლად აღარ არის შესაფერისი.



წარმოების მასალები და წარმოების პროცესი:

- 1 ჭიქა ფქვილი;

- 1 ჭიქა წყალი;
- ½ ჭიქა წვრილად დაფქვილი მარილი;

შეურიეთ ინგრედიენტები შემდეგი თანმიმდევრობით: გახსენით მარილი წყალში, დაამატეთ ფქვილი, მოზილეთ ცომი. საჭიროების შემთხვევაში, დაამატეთ ფქვილი და მარილი (პროპორციების დაცვით). ცომი ძალიან კარგად მოზილეთ, გადაიტანეთ ტომარაში და გაუგზავნეთ მაცივარს მინიმუმ 6 საათის განმავლობაში. ცხადია, შეგიძლიათ დაუყოვნებლივ გამოაძერხოთ ცომიდან, მაგრამ მაცივარში "დგომის" შემდეგ, ის გახდება უფრო ელასტიური და მორჩილი, კარგად ინარჩუნებს ფორმას. ცომის ფიგურები გამძლეა, მსუბუქი. თქვენ შეგიძლიათ დაუყოვნებლივ გამოაძერწოთ ფერადი ცომისგან, ან გუაშით მოხატოთ უკვე გამხმარი პროდუქტები. იმისათვის, რომ ცომი პლასტილინს უფრო ჰგავდეს, ძირს დაუმატეთ კოვზი მცენარეული ზეთი (ან ხელის ცოტა კრემი) და კოვზი ლიმონმჟავა.



სახამებლის პლასტილინი

თუ რაიმე მიზეზით არ არის ფქვილი, მაშინ შეგიძლიათ გააკეთოთ პლასტილინი სახამებლისა და სოდასაგან. ეს ცომი გამოირჩევა თეთრი ფერით, მოქნილი კონსისტენციით და შენახვის ხანგრძლივობით.

მისი მოსამზადებლად საჭიროა:

- 1,5 ჭიქა წყალი.
- სოდა - 450 გ.

- სიმინდის სახამებელი - 1 ჭიქა
- საღებავები.

შეურიეთ ყველა ინგრედიენტი ქვაბში და აურიეთ სანამ არ გახდება გლუვი. შემდეგ გაცხელეთ ნარევი, მუდმივად ურიეთ. მიღებული ხსნარი გაფართოვდება და ადუღდება.

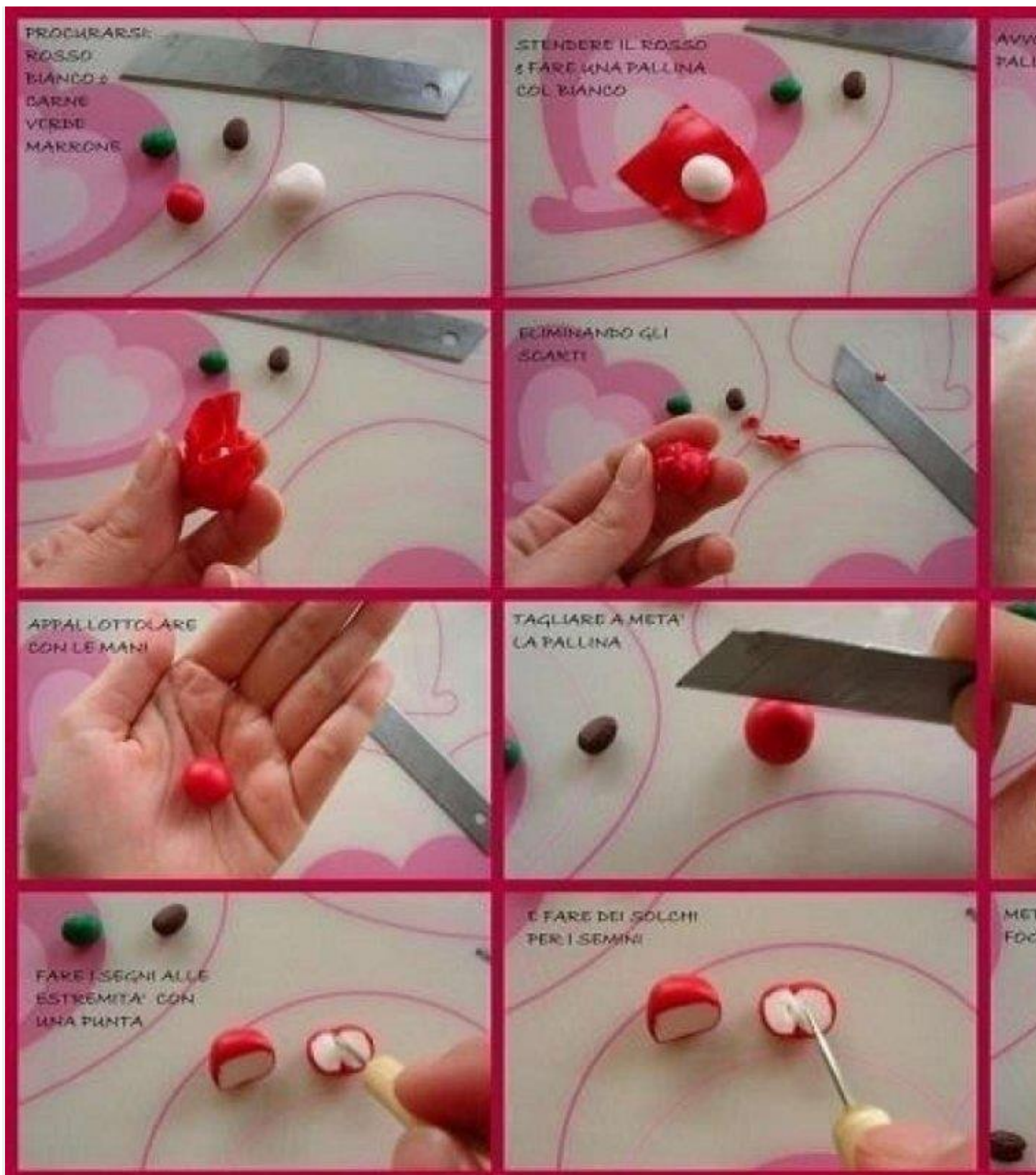
მოხარშეთ დაახლოებით 5 წუთი, სანამ ნარევი სქელი და გლუვი არ გახდება. ჭურჭელი უნდა მოიხსნას ცეცხლიდან, პლასტილინი დაადოთ თეფშს და დაველოდოთ მის სრულ გაგრილებას.

ბავშვებისთვის შეგიძლიათ შემოიტანოთ სხვადასხვა შემოქმედებითი დავალებები: უცხოპლანეტელების, ტკბილეულის, პლასტილინის პეიზაჟების ქანდაკება. ასწავლეთ მოსწავლეებს ძირითადი ელემენტების - ტორტების, ძეხვის, ბურთულების, flagella– ს ქანდაკება. დასაწყისისთვის, აჩვენეთ, თუ როგორ უნდა ჩამოაყალიბოთ ხე, როგორ შექმნათ მუხლუხა ბურთებიდან, როგორ ჩამოაყალიბოთ კერძები, ხილი. ელემენტების შერწყმით და საკუთარი ფანტაზიის გამოყენებით, თქვენ გაერთობით და სასარგებლო გამოდგებით, თიხის დასრულების შემდეგ კი მარტივად მოამზადებთ ახლის.

ამ ვიდეოებში შეგიძლიათ ნახოთ სხვადასხვა მასალისგან 4 სახის პლასტილინის დამზადების პროცესი.

ყველაზე საინტერესო სტატიები:

პოლიმერული თიხისგან მოდელირების თემა ახლა ძალიან პოპულარული გახდა. ეს გასაგებია, თიხის გამოყენება ძალიან სასიამოვნოა, მასთან დაბინძურება შეუძლებელია, როგორც საღებავები, ამშვიდებს მასთან მუშაობის პროცესი და რაც მთავარია, მისგან პროდუქტები ძალიან სახალისოა. თიხა პლასტილინს წააგავს, მაგრამ მისი პლასტილინი გაცილებით მაღალია, რაც საშუალებას იძლევა ხელნაკეთობების შექმნა ბევრად უკეთესი იყოს, ვიდრე პლასტილინისა. თუ არ გსურთ შეწუხდეთ ხელნაკეთი თიხის გამოცხობით, მაშინ DIY თვითგამკვრივებული პოლიმერული თიხა თქვენთვისაა.



პოლიმერული თიხის ერთადერთი ნაკლი არის მისი ფასი. მაღალხარისხიანი თიხა არ არის იაფი და თუ გაითვალისწინებთ, თუ რამდენი უნდა გააფუჭოს დამწყებთათვის, მაშინ დაუყოვნებლივ იწყებთ ფიქრს და ყველგან ეძებთ რეცეპტს პოლიმერული თიხისთვის საკუთარი ხელებით.

როგორ გააკეთოთ ხელნაკეთი პოლიმერული თიხა საკუთარ თავს? პირველი, მოდით გაირკვეს, თუ რა კომპონენტებისგან შედგება ეს თიხა. ასე რომ, მისი ძირითადი ნაწილია პოლივინილქლორიდი, ან PVC და განსხვავებული ტიპები პლასტიზატორები, რომლებიც თიხის რბილობასა და ელასტიურობას ანიჭებენ. და ასევე პიგმენტები თიხის სხვადასხვა ჩრდილის მისაღებად. და სტაბილიზატორები, რომლებიც ანელებს მის გამკვრივებას. ჩვენ გავაკეთებთ სახლში დამზადებულ თიხას, რა თქმა უნდა, სხვა კომპონენტებისგან, მაგრამ საბოლოო პროდუქტი პლასტმასის თვისებებით ბევრად უფრო ახლოს იქნება.

350 გრ სახლში დამზადებული თიხის შესაქმნელად, ჩვენ გვჭირდება:

- ჭიქა PVA წებო;
- ერთი ჭიქა სიმინდის სახამებელი;
- 1 ს.კ. ლ ნავთობის ჟელე;
- 1 ს.კ. ლ უცხიმო და სილიკონისგან თავისუფალი ხელის კრემი;
- 2 ს.კ. ლ ლიმონის წვენი;
- ემალირებული კერძები;
- პლასტიკური სპატული;
- პლასტიკური დაფა;
- ზოგიერთი საკვები ფილმი.

მომზადების მეთოდი:

ჩაასხით მინანქრის თასში სიმინდის სახამებელი, დაამატეთ წებო და ნავთობის ჟელე. კარგად აურიეთ ყველაფერი ისე, რომ არ იყოს სიმსივნეები. შემდეგ დაამატეთ ლიმონის წვენი და აურიეთ ყველაფერი, სანამ გლუვი გახდება. ნარევი უნდა აღმოჩნდეს პლასტიკური. შემდეგ მიღებული ნარევი მიკროტალღურ ღუმელში მაქსიმალური სიმძლავრით 30 წამით ჩავდით.

ამოიღეთ და აურიეთ, შემდეგ კვლავ მოათავსეთ 30 წამი. მასა ოდნავ დაფარულია მშრალი ქერქით, უნდა გაწყდეს. პლასტმასის დაფა წაუსვით ხელის კრემს და მასზე დადეთ მზა მასა. შემდეგ, თქვენ უნდა მოხილოთ მასა კარგად, როგორც ცომი. ამ პროცესს დაახლოებით 5 წუთი სჭირდება. უნდა მიიღოთ პლასტიკური და ელასტიური მასა.



Masterclassy

мастерклассы для все



მიღებულ თიხას ძეხვით გავაბრტყელებთ და ტანსაცმელზე ვდებთ ისე, რომ თიხა გაცივდება და ზედმეტი ტენიანობა დატოვებს მას, შემდეგ კი პლასტმასის შესაფუთი ფილმით შეფუთეთ. თქვენ შეგიძლიათ დაუყოვნებლივ დაიწყოთ მუშაობა, ან

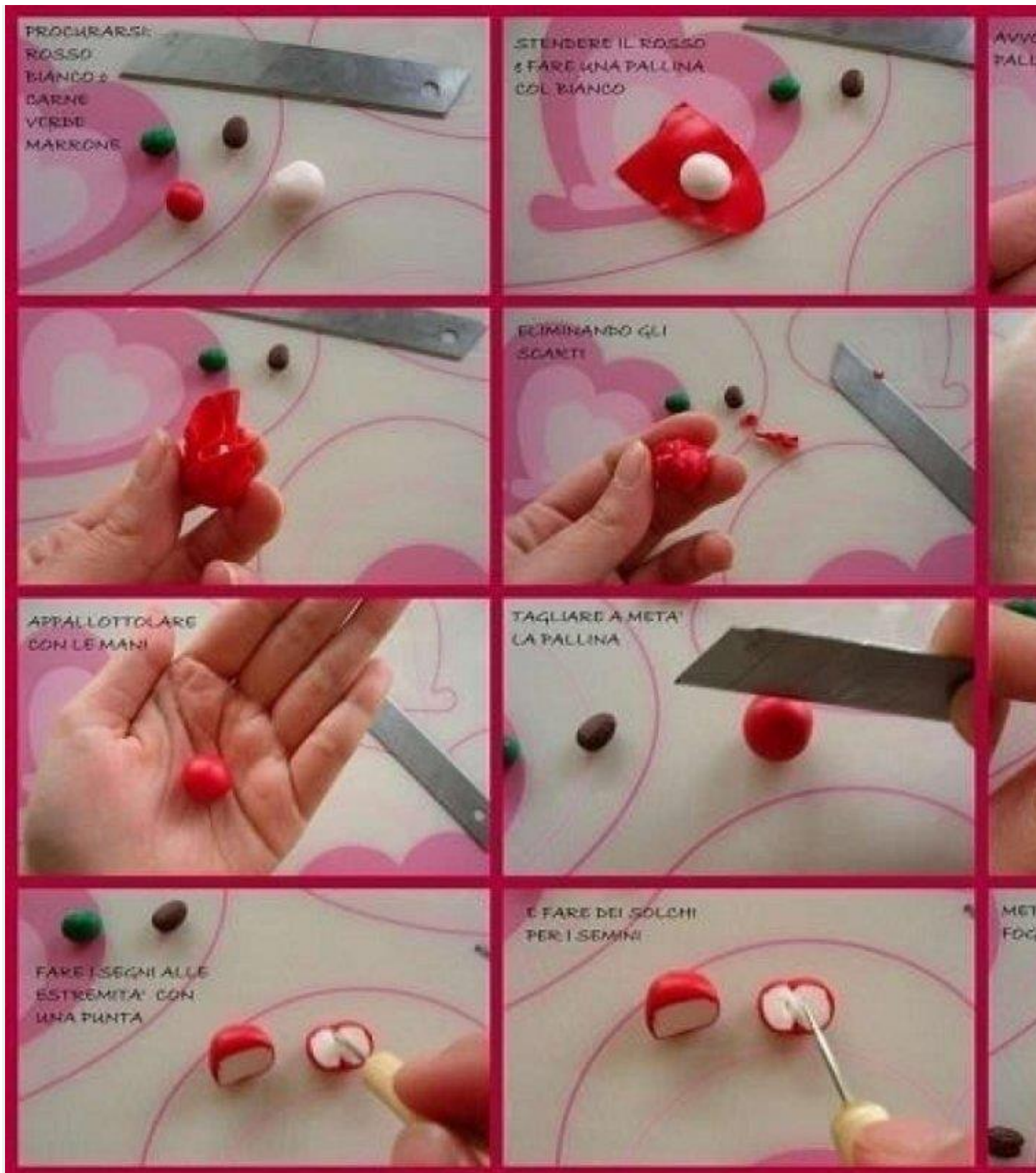
შეგიძლიათ გადაიტანოთ უკეთესი ფილმით, ჩადოთ ყუთში და დატოვოთ მაცივარში. თუ დაუყოვნებლივ გადაწყვეტთ გამოიყენოთ თვითნაკეთი თიხა, მაშინვე შეგიძლიათ ფერადი გახადოთ ან მოგვიანებით მოხატოთ.

თიხის ჩრდილის მისაცემად, თქვენ უნდა გაყოთ იგი რამდენიმე ნაწილად და დაამატოთ ცოტა აკრილის საღებავი, შემდეგ აურიეთ თითოეული ნაჭერი. თიხის თითოეული ფუჭი ცალკე გადაიტანეთ ფოლგაში და შეინახეთ ასე, სანამ გამოყენებამდე მიიღებთ. მნიშვნელოვანია გვახსოვდეს, რომ თიხა უფრო რბილი გახადეთ, უბრალოდ გაათბეთ ცოტათი და შემდეგ დაამატეთ მას ცოტაოდენი ნავთობის ჟელე ან ნაღები. მაგრამ საუკეთესო გზაა შეურიოთ იგი უფრო რბილ თიხას.



თიხა მზად არის, ახლა თქვენ შეგიძლიათ დაიწყოთ მუშაობა. შევეცადოთ პირველი პროდუქტი ჩვენი პლასტმასისგან გავაკეთოთ. ეს თიხა შეიძლება გამოყენებულ იქნას ყველაზე არაჩვეულებრივი ხელნაკეთობების და დეკორაციების შესაქმნელად.

სახლის სიგრძის ნამუშევრების მაგალითები შეგიძლიათ იხილოთ ფოტოში:



თქვენ შეგიძლიათ დაიწყოთ პროდუქტის შექმნა ერთი თიხის ფერიდან, შეგიძლიათ გააკეთოთ კომბინირებული სამუშაო, მაგრამ ნებისმიერ შემთხვევაში, მთავარია გადაწყვიტოს და გადადგას პირველი ნაბიჯი. შეგიძლიათ გააკეთოთ მარტივი ყვავილი, როგორც ნაჩვენებია ფოტოში:



სხვა გზით მას ცივ ფაიფურს უწოდებენ. ერთი სიგნალი, მისი წარმოებისთვის დაგჭირდებათ პლასტიზატორი, ეს მნიშვნელოვნად გააუმჯობესებს პროდუქტის პლასტიურობას. არ შეგეშინდეთ, ის იყიდება ნებისმიერი მანქანის მაღაზიაში.

ავიწყოთ.

ვჭირდება:

- 350 მმ წებო Moment და PVA 1: 1;

- 150 მმ სიმიინდის სახამებელი;
- 1 ჩ.კ. ლიმონმჟავა;
- 1 ჩ.კ. გლიცერინი;
- 2 ს.კ. ლ პლასტიზატორი;
- ნებისმიერი სილიკონისგან თავისუფალი კრემი.

მომზადების მეთოდი:

შეურიეთ გლიცერინი, წებო, ლიმონმჟავა და სახამებელი. შეურიეთ და დაამატეთ წებო. კვლავ აურიეთ სანამ არ გახდება გლუვი, დაასხით პლასტიზატორი. მასა ხდება ბლანტი და ბლანტი. ჩვენ მიკროტალღურ ღუმელში ერთი წუთით მაქსიმალური ენერჯით ვუშვებთ. შემდეგ ამოიღეთ და კვლავ აურიეთ. ასე რომ, ჩვენ ვიმეორებთ 3-ჯერ, შევამცირებთ გათბობის დროს ჯერ 30 წამს, შემდეგ 15 წამს. ბოლო აღვივებს დაამატეთ კრემი.

ჩანთა შიგნიდან შეზეთეთ ვაზელინით და იქ ჩაყარეთ ფაიფური. იქ უნდა იყოს შენახული ერთი დღის განმავლობაში. შემდეგ ის შეიძლება გამოყენებულ იქნას ისევე, როგორც თიხა, მაგრამ არ არის საჭირო გამომცხვარი, ის ერთი დღის შემდეგ ძლიერდება ჰაერში. მეტი გამჭვირვალობა თიხის მომზადების შესახებ შეგიძლიათ იხილოთ ვიდეოში:

ადრე, როდესაც არ არსებობდა მავნე პლასტმასისგან დამზადებული სათამაშოები, ხელოსნებმა ისინი საკუთარი ხელით დაამზადეს ხისგან, თიხისგან, ჩალისგან და სხვა ბუნებრივი მასალისგან. სასიამოვნო იყო ამ სათამაშოებთან თამაში. დღეს ჩვენ განვიხილავთ თიხის ხელნაკეთობების დამზადების რამდენიმე ვარიანტს. ეს ბუნებრივი მასალა ძალიან ელასტიურია, შეგიძლიათ გააკეთოთ სხვადასხვა ფიგურები. თიხა სწრაფად გამაგრდება და მისი შეღებვა შესაძლებელია ნებისმიერ ფერში. არაჩვეულებრივი სათამაშოები მიიღება და რაც მთავარია - მავნე ნივთიერებების გარეშე.

"ცხენი"

ასეთი ლამაზი სათამაშოს დამზადება ძალიან მარტივია. თქვენ გჭირდებათ თიხის მყარი ნაჭერი. ხელებით გაჭიმეთ კისერი, ოთხი ფეხი და პატარა კუდი. კისერზე იქმნება მანე, თავზე - ყურები, თვალები, პირი და ცხვირი. უმჯობესია დახატოთ და გაჭრათ მცირე დეტალები დასტის სახით. ცხენი შეიძლება მორთული იყოს თიხის ყვავილებით. უხეში დარღვევების გასწორების მიზნით გამოიყენეთ წყლით დასველებული რბილი ფუნჯი.

გააგზავნეთ სათამაშო ღუმელში ან გაამშრალეთ იგი აკუმულატორზე. შემდეგ ხატავ თეთრი გუაშით.

გამოდის ლამაზი ცხენი.



 SDELAYSAM-



 SDELAYSAM-



"სტვენი"

ასეთი სათამაშოს დამზადება უფრო რთულია. საჭიროა თიხის ბურთი მოასხათ ბრტყელ ბლინს, გადაიტანოთ ცერზე და ჩამოაყალიბოთ სათამაშო. შეგიძლიათ ჩიტის თავი გამოაძერწოთ ბუქნით, გააკეთოთ ფრთები გვერდზე. შემდეგ ამოიღეთ ცარიელი თითიდან და ჩამოაყალიბეთ სასტვენი: გრძელი, თხელი და ღრუ ხვრელი. თქვენ ასევე უნდა გააკეთოთ სტენდი ისე, რომ სტვენი არ დაეცემა. მნიშვნელოვანი დეტალები არის ხვრელები. ფრინველის თავზე (ზემოთ) და სტვენით (მილის მსგავსად). გამკვრივების

შემდეგ, ხმა უფრო ხმაურიანი გახდება. თუ სასტვენს წყლით შეავსებთ, მაშინ ხმა უფრო საინტერესო იქნება.





 SDELAYSAM-



SDELAYSAM-



"ბერდი"

მარტივი ხელობა თიხისგან, რომელიც შეუძლია გააკეთოს უფროსმა სკოლამდელი ასაკის ბავშვმა. თქვენ უნდა გამოიყენოთ თიხის მთელი ნაჭერი, წაგრძელებული ძეხვით შემოხვეული. კუდი, თავი და წვერი თითოებით არის გაშლილი. თიხის გამრობის შემდეგ ჩიტს ნაცრისფერი შეფერილობა აქვს, წვერს ნარინჯისფერი. თვალეები და ფრთეები აქვთ დახრილი.



SDELAYSAM-





"ვერძი"

ეს სათამაშო მზადდება იგივე პრინციპით, როგორც ცხენი. თიხის დიდი ბურთულიდან, თქვენ უნდა გამოძერწოთ კისერი თავით, ორი ფეხითა და ზურგით დგომით (თუმცა შეგიძლიათ მხოლოდ ოთხი ფეხი ჩამოაყალიბოთ). გრძელი დახვეული რქები უნდა გაკეთდეს თავზე. შემდეგ, თხელი კბილის ჯაგრისით, უნდა გააკეთოთ პირი, თვალები და ნიმუში რქებზე და ორნამენტი ცხოველის სხეულზე. გამრობის შემდეგ შეღებეთ თეთრი საღებავით.



 SDELAYSAM-



 SDELAYSAM-



"სახლი"

ამ სათამაშოსთვის თქვენ უნდა დაყოთ თიხის ნაჭერი სამ ნაწილად. ყველაზე დიდი გამოყენებული იქნება სახურავისთვის, პატარა კედლებისთვის და პატარა დეკორაციისთვის. ერთი თიხის ბურთი გადაახვიეთ თხელ გრძელ ფენად და ჩამოაყალიბეთ კუბი, რომელსაც ზემო და ქვედა არ აქვს. ეს იქნება სახლის საფუძველი - კედლები. გაათბეთ თიხის მეორე ნაჭერი და გააკეთეთ კონუსი ფსკერის გარეშე. ეს უნდა შეესაბამებოდეს ბაზის ზომას. დააკავშირეთ ორი ცალი ერთად. ახლა დროა დაამშვენებს. ქანდაკება თიხის მესამე ნაჭერიდან: ფანჯრები, ღობე, ყვავილები, კარები,

სახურავის დეკორაცია. თქვენ შეგიძლიათ დახაზოთ ზოლები სახურავზე დასტის საშუალებით, მიიღებთ ჩალის იმიტაციას. სახლი მზად არის. ის უბრალოდ უნდა გაშრეს. შიგნით ღრუა.

შექმნის დასაწყებად საჭიროა მხოლოდ ნაცრისფერი ან თეთრი თიხის შექმნა უახლოეს მაღაზიაში (ღირებულება დაახლოებით 60 რუბლია). ყველა ფიგურა და იქმნება თიხის ნაჭრების მოძრავი, გაწევისა და ექსტრუზიის გზით. გახსოვდეთ, რომ თიხა არ არის პლასტილინი. ეს უფრო გამძლეა, მაგრამ საჭიროა უფრო ფრთხილად გაუმკლავდეთ მას. ხელობის გაკეთების შემდეგ უნდა გაშალოთ, შემდეგ კი დაწვათ. სახლში სროლა თუ ღუმელი არ გაქვთ თითქმის შეუძლებელია. პროდუქტი ყოველთვის მზადყოფნისკენ შეგიძლიათ მიაქციოთ თუნუქის ჭურჭელში ცეცხლზე.

□ ეთება **კუს-სანთლის დამჭერი თიხისგან** თქვენ დაგჭირდებათ მცირე ზომის მასალა და მინიმალური ძალისხმევა. პირველ რიგში, გავაბრტყელოთ ოთხი ბურთი, რომლებიც კუს ფეხებად გამოდგება. შემდეგ გააფართოვეთ თიხის ნაჭერი ძეხვით, რომელსაც ბეჭედს უვლით. გაბრტყელებული თიხის ბურთისგან გააკეთეთ ბეჭდის ქვედა ნაწილი. შეარჩიეთ ნახვრეტის ზომა ისე, რომ ლითონის სადგამში ჩასმული ჩვეულებრივი სანთელი მოხვდეს მასში. ახლა რჩება ჩვენი ხელობის თავისა და თვალების გადატრიალება. შემდეგ პროდუქტი უნდა მოათავსოთ ტომარაში, რათა გაშრეს. პროდუქტის ცეცხლზე გაყვანა, აგურის დადება **თუნუქის ქილა** შიგნით სასანთლე. სანამ კუს ხატვას დაიწყებთ, დაფარეთ მისი ზედაპირი თეთრი მინანქრით. მაგრამ თქვენ შეგიძლიათ შეღებოთ ხელნაკეთობა, რომელიც თქვენს გემოვნებაშია გაკეთებული.

□ ააკეთოს **თიხის ladybug** საკმარისად მარტივი. თქვენ უბრალოდ უნდა გესმოდეთ, რომ ნებისმიერი რთული სტრუქტურა მცირე მარტივი ნაწილებისგან შედგება. ასე რომ, ჩვენი ხელობა შედგება ორი გაბრტყელებული ბურთისგან, რომლებიც ერთმანეთთანაა დაკავშირებული და რამდენიმე შემოვიდა ფირფიტისგან, რომლებიც ფრთების როლს შეასრულებენ. Ladybug- ის უკანა მხარეს, თქვენ უნდა გააკეთოთ პატარა დეპრესია, რომელშიც შეგიძლიათ მოათავსოთ დეკორატიული მძივები. სხვადასხვა მასალა კარგად ერწყმის თიხას და ქმნის უჩვეულო და ორიგინალურ ნაჭრებს. მაგალითად, ჩვენი შეცდომის ანტენები დამზადებულია მავთულისგან. ქანდაკების დასრულების შემდეგ საჭიროა ხელობის დაწვა, მინანქარი და მოხატვა. ხატვის შემდეგ გადააფარეთ პროდუქტი PVA წებოს საშუალებით, რომელიც თვალისგან კაშკაშა ბრწყინვალეობას მიანიჭებს საკუთარი ხელით.

თანამედროვე ტექნოლოგიები არ დგას - პოლიმერული თიხა შესანიშნავია მისგან ხელნაკეთობების უზარმაზარი რაოდენობის შესაქმნელად. პოლიმერულმა თიხამ ჰაერში გაშრობის შესაძლებლობის გამო პოპულარობა მოიპოვა ყველაზე ახალბედა ხელოსნებსა და პროფესიონალებში. იმისათვის რომ გააკეთოს **პოლიმერული თიხისგან დამზადებული ორი საყვარელი ჰიპო** თქვენ მოგიწევთ ზედმიწევნით ივარჯიშოთ ამ საყვარელი ცხოველების მარტივი სხეულების, ფეხებისა და სახის მოქანდაკებაში. ცხოველების თვალები მძივებისგან არის გაკეთებული, ხოლო ჰიპო გოგონას თავი შეიძლება მორთული იყოს ფლირტის თაიგულით. თუ არ გსურთ პროდუქტების ხატვა, მაშინ დაუყოვნებლივ შეგიძლიათ აირჩიოთ შესაფერისი ფერის პოლიმერული თიხა. როდესაც თქვენ უკვე გაითავისეთ ქანდაკების საფუძვლები, შეგიძლიათ გაზარდოთ ერთი დონის შემოქმედება და საკუთარი ხელით მოქანდაკება **პოლიმერული თიხისგან დამზადებული ორიგინალური ვაზა...** ამისათვის თქვენ დაგჭირდებათ მინის ბოთლი, რომელიც ხელნაკეთობის საფუძველი გახდება, აგრეთვე წყლის ჭურჭელი. შეარჩიეთ

ფერადი ფერი და ფრთხილად მიეკარით ბოთლს, გაათანაბრეთ ზედმეტი თიხა, რომელიც გამოჩნდება. შემდეგ შემოვიდა **დიდი რიცხვი** ფერადი ბურთები **სხვადასხვა ზომის...** ახლა, ჩაღრმავებით, დაამატეთ ნაჭრები საერთო შემადგენლობას. ნუ დაივიწყებთ ზედმეტი თიხის მოცილებას, რომელიც ზედაპირს უფრო გლუვს ხდის. ვაზის დამზადება პოლიმერული თიხისგან გრძელი და რთული პროცესია, მაგრამ ბოლოს მიიღებთ საავტორო ვაზას, რომელიც ყველას გააკვირვებს თავისი ორიგინალობითა და დიზაინით.

დღემდე თიხა რჩება ძალიან პოპულარულ მასალად სხვადასხვა ხელნაკეთობების დასამზადებლად. ბავშვები და მოზარდები სიამოვნებით იძირებიან მოქანდაკის პროცესში და გაიტაცებენ საკუთარი იდეების განსახორციელებლად გახსნილ სივრცეებში. შეარჩიეთ თქვენთვის სასურველი მასალა - ნაცრისფერი, თეთრი ან პოლიმერული თიხა - და დაიწყეთ საკუთარი ხელობის დამზადება.

მასალის შეფასება

ფასი

პრაქტიკულობა

გარეგნობა

წარმოების სიმარტივე

შრომის ინტენსივობა გამოყენებისას

მდგრადობა

დასკვნითი კლასი

ეს, ალბათ, ერთ-ერთი ყველაზე ფართოდ გავრცელებული და ხელმისაწვდომი მასალაა.

მისი გამოყენების ფარგლები ძალიან ფართოა:

1. კოსმეტიკური ინდუსტრია;
2. მშენებლობა;
3. ბეტონის დამზადება;
4. კერამიკული ნაწარმის წარმოება;
5. აგურის წარმოება;
6. კერამიკის ხელობა;
7. ქედიცინა;
8. როგორც პირუტყვის დიეტური დანამატი.

რა შეიძლება გაკეთდეს თიხისგან - აგურით დამთავრებული მედიკამენტებით:

თიხის აგური შეიძლება იყოს გაუთავისუფლებელი ან გაშემშებული. ამავდროულად, ამ უკანასკნელებს უდიდესი ძალა და თვისებები აქვთ მშენებლობაში, ამიტომ გირჩევთ

შეიძინოთ მხოლოდ ამ ტიპის აგური, ან თვითონ დაწვით იმ შემთხვევაში, თუ ბოლი ხელით მზადდება.

ღუმელი სროლისთვის, რა თქმა უნდა, უკეთესია, რომ იყიდოთ, რადგან ასეთი მოწყობილობები საშუალებას მოგცემთ გამოაცხოთ მასალა არა მხოლოდ ზემოდან, არამედ შიგნიდან.

არსებობს 2 ტიპის ღუმელი:

- პალატა უზრუნველყოს გათბობის ელემენტების შიდა ადგილმდებარეობა;
- მაფლე. აქ ისინი მაფლის კონტეინერის გარშემო მდებარეობს.

სასურველია პირველი ტიპის მოწყობილობები, ვინაიდან ისინი უზრუნველყოფენ აგურის საუკეთესოდ გამოცხოვას.

თიხის და ჩალის სახლი

ეს მასალა საკმაოდ იაფია და დამოუკიდებლად დამზადებაც კი შესაძლებელია, რაც თითქმის ყველას აძლევს საშუალებას მნიშვნელოვნად შეამციროს მშენებლობის ღირებულება. სახლებში, რომლებიც აგურის ქვითაა აგებული, ზაფხულში ყოველთვის არის კარგი ტენიანობა, ჰაერი და ასევე ტემპერატურა. ამასთან, ზამთრის პერიოდში ის კარგად არ ინარჩუნებს სითბოს, რის გამოც სახლი დამატებით გათბობას დასჭირდება.

იმ შემთხვევაში, თუ იგი უნდა აწარმოოს მშენებლობა ტენიან კლიმატურ პირობებში, მაშინ გასათვალისწინებელია მასალის თვისებების გათვალისწინება ტენიანობის მკაცრად ათვისებაში, ამის გამო აგურები, განსაკუთრებით გარედან, სწრაფად იწყებენ დაშლას. ამის თავიდან აცილება შესაძლებელია ცეცხლგამძლე თიხის აგურის გამოყენებით, როგორც მოპირკეთება. საჭიროა შიდა კედლების გადახურვა ორთქლის ბარიერით.

Adobe აგური ერთმანეთზეა დალაგებული და უკავშირდება ქვიშის და თიხის ნალმტყორცნებს იმავე პროპორციებით, რომლებიც შეირჩა აგურის წარმოებისთვის. ამავე დროს, ჰიდროიზოლაცია აუცილებლად ხორციელდება პირველ რიგში და კუთხეები გაძლიერებულია გამაძლიერებელი ქსელით. ასევე მნიშვნელოვანია ტვირთის თანაბრად გადანაწილება იატაკის სხივებიდან, ვინაიდან adobe ვერ უძლებს წერტილოვან დატვირთვას.

ვიდეო გეტყვით ასეთი სახლის აშენების თავისებურებების შესახებ:

ფონდი

თიხზე საძირკვლის აგება აუცილებლად გულისხმობს ისეთი მნიშვნელოვანი კომპონენტების გამოყენებას, როგორცაა დატეხილი ქვა და ხრეში, რადგან ისინი საუკეთესო სიმტკიცეს წარმოადგენენ. ვინაიდან ასეთ ნიადაგს ძალზე მძლავრი მიდრეკილება აქვს, საჭირო იქნება ამ ფაქტის გათვალისწინება მშენებლობის დროს, მთლიანი დატვირთვის ზუსტად გაანგარიშება.

ამავდროულად, მნიშვნელოვანია იცოდეთ მიწისქვეშა წყლების დონე, რადგან რაც უფრო მეტია ისინი განთავსებული, უფრო იაფი და ძლიერი იქნება საძირკველი. იმავე შემთხვევაში, თუ ისინი ზედაპირთან ახლოს არიან, მაშინ უმჯობესია უპირატესობა

მიენიჭოთ საპირველის წყობის ტიპს. წინასწარ, თქვენ აუცილებლად დაგჭირდებათ გატეხილი ქვის ან ხრემის ბალიშის აშენება, ასევე სადრენაჟე სისტემის აშენება.

როგორ გააკეთოთ აგური თიხისგან საკუთარი ხელებით

ხელნაკეთი თიხის აგური ეწოდება adobe. ეს მასალა არის ერთ – ერთი ყველაზე ეკოლოგიურად სუფთა.

იმისათვის, რომ თავად გააკეთოთ ეს, გჭირდებათ შემდეგი კომპონენტები:

1. ქვიშა;
2. ჩალა;
3. წყალი;
4. თიხა.

არ არის მკაფიოდ დადგენილი პროპორციები და ისინი დაემატება ნაყარს მხოლოდ იმის მიხედვით, თუ რა სიმკვრივის მისაღებად არის გამოსავალი. სხვა კომპონენტების რაოდენობა ასევე დამოკიდებული იქნება თიხის ხარისხზე, მის ცხიმოვანობაზე.

მოსამზადებელი სამუშაოები

სანამ დაიწყებთ აგურის დამზადებას, საჭიროა თიხის გაწმენდა ყველა ნამსხვრევისა და მინარევისგან. იმ შემთხვევაში, თუ სავარაუდოდ, მათი დიდი რაოდენობა უნდა გაკეთდეს, მთელი თიხა შეიძლება მოთავსდეს ფილმის ქვეშ, თანდათან მცირე ზომის ნაჭრების გამოყენებით.

დანარჩენი თიხის თვისებები მხოლოდ დროთა განმავლობაში გაუმჯობესდება. ქვიშის აღება დაგჭირდებათ უხეში, სუფთა, მაგრამ ჩალისფერი აბსოლუტურად ნებისმიერი შეიძლება იყოს. წყალი ასევე უნდა იყოს სუფთა, ვინაიდან მიღებული აგურის ხარისხი ამ მახასიათებელზე იქნება დამოკიდებული.

თქვენ ჯერ უნდა შეადგინოთ ფორმა Adobe- სთვის. ეს შეიძლება გაკეთდეს პლასტმასის, ხის ან პლასტმასისგან. ამავე დროს, არ უნდა იყოს ქვედა, და ოპტიმალური სისქეა 36 მმ. როგორც კი ნახაზი მზადდება, საჭირო ზომის დაფები იჭრება.

ისინი დამაგრებულია ერთად თვითმმართველობის მოსმენების ხრახნებით. ამ შემთხვევაში, ფორმა შეიძლება შეიცავდეს რამდენიმე უჯრედს. მოხერხებულობისთვის ჯობია სახელურები მიამაგროთ კიდევს. მნიშვნელოვანია კუთხეების ფრთხილად მოწესრიგება და დაფების შიდა ზედაპირის საკმარისად გლუვი გაკეთება.

ეს საჭიროა იმისათვის, რომ გამხმარმა, ფორმირებულმა ადობამ ფორმა კარგად გამოვიდეს. გარდა ამისა, შეგიძლიათ ხის ნაწილებს ჩალის ფენა მოაფრქვიოთ, რომ არ დაეკრას.

ტექნოლოგია

მთელი პროცესი შეიძლება დაიყოს შემდეგ ეტაპებად:

- თიხის მასის მოსაზიდად დაგჭირდებათ ნახვრეტის გათხრა, შემდეგ კი ჰიდროსაიზოლაციო მასალით დაფარვა. ქვედა უნდა იყოს ბინა და კედლები

ციცაბო. ამ შემთხვევაში, ბრეზენტი ან ჩარდახი აუცილებლად უნდა აღმატებოდეს ამ კედლებს მინიმუმ 50 სმ-ით.

- ორმოს მომზადებისთანავე, საჭიროა მესამე წყლით შევსება და შერჩეული პროპორციით დაასხით. ამის შემდეგ, kneading ხდება თქვენი ფეხები. თხევად ხსნარს არ უნდა ჰქონდეს რაიმე სიმსივნე.
- თანდათანობით დაამატეთ ჩალის მასა, მაგრამ მხოლოდ მას შემდეგ, რაც იგი ერთგვაროვანი გახდება. თუ ამას ადრე დაამატებთ, მაშინ ის არ გაერთიანდება ხსნართან და დარჩება ზედაპირზე. საჭიროა ჩალის დამატება ზუსტად იქამდე, რომ თიხა-ქვიშის მასა გახდეს ძალიან პლასტიკური და სქელი. არ უნდა დაიშვას გუბებში გუბები, მაგრამ არ უნდა მოხდეს ხსნარის გამოშრობა.
- სამანი იტვირთება ბორბლიან ბორბალში და მიწოდება ხდება ფორმების ადგილზე. ისინი წინასწარ დატენიანებულია, რის შემდეგაც მასა იტვირთება ყალიბში ნიჩბით ან ხიბლით. ჭარბი ამოღებულია ნებისმიერი ლუწი ობიექტით.
- Adobe- ის შემდეგი ნაწილის მასში ჩასვლამდე კვლავ დაგჭირდებათ მისი დატენიანება, შემდეგ კი დამონტაჟება უკვე ჩამოყალიბებული აგურისგან მოშორებით, რათა უზრუნველყოს, რომ ისინი ჰაერში გაანადგურეს.
- მომდევნო პარტიები ხორციელდება იმავე გზით, მაგრამ საჭიროა სურათის ზომის ფრთხილად გაზომვა და მისი დიდი რაოდენობის ორმოში დატოვება. როგორც კი გაშრება, საჭიროა წყალთან ერთად განზავება, მაგრამ ასეთ შემთხვევაში მას ძალუძს დაკარგოს თავისი ძალების უდიდესი ნაწილი.

აგური ერთ კვირაში გაშრება, მაგრამ შესაძლო წვიმისგან უნდა დაიფაროს. რამდენად სწრაფად გამოშრება ადობი, დამოკიდებული იქნება იმაზე, თუ რამდენად ძლიერია ტემპერატურა და ტენიანობა. აგურის დალაგება შეგიძლიათ ერთმანეთზე დამატებითი მოხერხებულობისთვის.

როგორ მზადდება თიხის აგური სამრეწველო მასშტაბით, ჩანს ვიდეოში:

როგორ გავაფართოთ ღუმელი თიხით

ღუმელის თიხით დასაფარავად შეგიძლიათ გამოიყენოთ კლასიკური ხსნარი. მისი მოსამზადებლად საჭიროა ქვიშის და ჩალის მიღება. გაზზარვის თავიდან ასაცილებლად გირჩევთ ჩალის დაჭრას და დამატებითი ცხენის ნაკელის გამოყენებას. ეს ნარევეს უფრო ჰომოგენურს ხდის და ნაწილაკები უფრო პატარავს. ამ შემთხვევაში, ნაკელი შეიძლება შეიცვალოს სუფრის მარილით, რომლის დამატება უნდა 300 გრ / 10 ლ ხსნარის ოდენობით.

ზოგიერთი ექსპერტი ურჩევს თიხის წინასწარ გაჟღენთვას და ღამით დატოვებას, ისე რომ ის დილაობით უკეთესად და ერთნაირად შეურიოს ქვიშას. დაფარვისთანავე, ღუმელი უნდა დატენიანდეს წყლით, რათა უზრუნველყოს მასალების უკეთესი გადაბმა. ხსნარის გამოყენება შესაძლებელია როგორც სპატულით, ისე ხელით, ხოლო მისი გათანაბრება შესაძლებელია თროლით.

დაფარვის შემდეგ, იგი უნდა დარჩეს მშრალად. ამ შემთხვევაში, უკეთესია, რომ ჰაერი მუდმივად ცირკულირებს ოთახში უკეთესი გაშრობისთვის. ამის მიღწევა შესაძლებელია მასში პირველი ფანჯრებისა და კარების გახსნით.

ღუმელის ხსნარი

თიხის ნაღმტყორცნები არა მხოლოდ უზრუნველყოფს საუკეთესო ადჰეზიას აგურებს შორის, არამედ საუკეთესოდ იტანს მუდმივ სითბოს. ამ შემთხვევაში, ქვისა ნაკერი არ უნდა აღემატებოდეს 4 მმ-ს, წინააღმდეგ შემთხვევაში თიხა კარგავს თავის თვისებებს სითბოს დამუშავებისა და დაშლისთვის.

ხსნარი, რომელიც ამ მიზნით მზადდება, უნდა იყოს ზომიერად ცხიმიანი, პლასტმასის. თუ ნარევი ძალიან ცხიმიანია, გამრობის შემდეგ გაიბზარება და გამხდარი არ იქნება საკმარისად ძლიერი. სწორედ ამიტომ, ხსნარში ამა თუ იმ კომპონენტის რაოდენობა ყოველთვის ინდივიდუალურად ირჩევა თიხის ხარისხის გათვალისწინებით.

თიხის მასა ქვისთვის მზადდება ისევე, როგორც სხვა შემთხვევებში, ჩალის გარდა. ეს არამარტო უნდა იყოს ერთგვაროვანი, არამედ არ უნდა ეწებებოდეს ნიჩბს ან მინას. თქვენ შეგიძლიათ შეამოწმოთ მიღებული ხსნარის ხარისხი, გამოიყენოთ იგი აგურისთვის და განათავსოთ მეორე თავზე. თუ რამდენიმე წუთის შემდეგ მათი გამიჯვნა ძალზე ძნელი იქნება, მაშინ მიღებული თიხის ხარისხი შესანიშნავია.

თიხის ნაღმტყორცნები ღუმელის შეკეთებისთვის, მოსამზადებლად:

თიხის იატაკი

თიხის იატაკის ჩამოყალიბებამდე აუცილებელია ხრეშის ფენის დაგება, რადგან ორთქლის ბარიერის ფენა შემოდის [ამ შემთხვევაში](#) არ დაეხმარება კონდენსაციის თავიდან აცილებას. იატაკი შეიძლება გაკეთდეს მსახიობი ან rammed.

ჩამოსხმის იატაკის შესაქმნელად, თქვენ უნდა გააკეთოთ იგივე ნარევი, რაც ადობური აგურის დამზადებისთვის, მაგრამ ხრეშის დამატებით. მნიშვნელოვანია სწორად შეარჩიოთ ყველა პროპორციები, რადგან თიხის გადაჭარბებული რაოდენობა საშუალებას მისცემს მასალას გაიბზაროს, ხოლო მცირე რაოდენობით ეს გამოიწვევს სიბრტყეს.

ხსნარის ჩამოყალიბება ხდება ფენებად, თითოეული მათგანი უნდა იყოს თანაბარი, რათა თავიდან აიცილოთ ბზარები. პირველი ფენა ყველაზე წებოვანია, ხოლო მეორე უნდა იყოს გლუვი. უფრო წვრილი ნაწილაკების მისაღებად შეგიძლიათ გამოიყენოთ დაჭრილი ჩალის ან, მაგალითად, ცხენის ნაკელი.

დამსხვრეული იატაკი არ ითვლება [მარტივი გზით](#) იატაკის ფორმირება, მას შეუძლია გაცილებით სწრაფად გაშრეს, ვიდრე ჩამოსხმა. პირველი ორი თიხის ფენა უნდა დაიხარჯოს სპეციალური ხელის როლიკებით, ხოლო მესამე შეეძინება და გაჟღენთილია სპეციალურ ხსნარში. ამავე დროს, მნიშვნელოვანია, რომ თიხის მასა, რომელიც საჭიროა დაბინძურებული იატაკის შესაქმნელად, შეიცავდეს ოდნავ ნაკლებ წყალსა და ჩალის, მაგრამ მეტ ჩიპიან ქვას.

თიხის იატაკის ტექნოლოგია კერძო სახლში:

თიხის შერბილება

თიხის დასატკეპნავად საუკეთესო საშუალებაა ჯერ კიდევ ითვლება თიხის ფორმაში. ამავდროულად, მასზე დამონტაჟებულია ხის ფარები, რის შემდეგაც თიხის ხსნარი

მიიღება მიღებულ ფორმაში ფენებად. ამავე დროს, დამატებითი მასალად შეიძლება გამოყენებულ იქნას კენჭი, წვრილი ხრეში ან პოლიმერი. ამ შემთხვევაში, ramming შეიძლება იყოს ხელით ან ვიბრაციული ფირფიტის გამოყენებით. ამასთან, ამ მასალისგან აგურის წარმოებისას გამოიყენება ვიბროპრესი, ხოლო იატაკის შესაქმნელად გამოიყენება ხელის როლიკერი.

თიხის ბრმა ადგილი

თიხის ბრმა ადგილის ჩამოყალიბება დიდი ხანია ცნობილია, ვინაიდან ამ მეთოდით შესაძლებელი გახდა საფუძვლის დაცვა მასში ტენიანობისგან. ამ მასალისგან დამზადებული შენობა ყველაზე ეფექტურია კერძო სახლში. გარდა ამისა, ეს უფრო იაფი იქნება, ვიდრე ბეტონის გამოყენება.

არსებობს ნაბიჯ ნაბიჯ ნაბიჯები, რომლებიც საჭიროა ბრმა უბნის ასაშენებლად:

- აშენებული საძირკვლის ირგვლივ მოგიწევთ არა ძალიან ღრმა, მაგრამ საკმარისად ფართო ხვრელის გათხრა მისგან ფერდობზე;
- ფსკერზე ქვიშას და მცირე ხრეშს ასხამენ, რომელიც ერთგვარი ბალიშის როლს შეასრულებს და ხელს უშლის მასში წყლის შეღწევას;
- თიხისა და ქვიშის ხსნარი 2: 1 სიჩქარით ასხამენ თანდათანობით, ფენებად. ამავე დროს, თითოეული ფენა შეიძლება sprinkled პატარა კენჭი და tamped. თიხის მასა უნდა იყოს საკმარისად ძლიერი და სქელი;
- თუ ზედა ფენაში ბილიკი უნდა გაკეთდეს, მაშინ ხრეში შეიძლება გადაისხა თიხზე. მაგრამ დასაშვებია მისი დატოვება, რადგან მოგვიანებით კვლავ გაიზრდება ბალახი.

თიხის ბრმა ადგილი თავისი თვისებებით ძალიან კარგია [ეს მასალა](#) მთანთქმული წყალი, ის დაუყოვნებლივ შეწყვეტს მის შემდგომ გავლას, რაც შესანიშნავად დაიცავს სახლს და საფუძველს ტენიანობისგან.